

100

лет российской
идентичности

ценности — идеи — смыслы

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ
ПОСОБИЕ

2024

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. А.Н. КОСЫГИНА (ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»**

ИНСТИТУТ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

100 ЛЕТ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Москва 2024

УДК 37.032.2

100 ДАТ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ: научно-методическое пособие / Институт гражданской идентичности. – М.: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина», 2024. – 162 с.

Научно-методическое пособие по организации и проведению мероприятий проекта «100 дат российской идентичности» разработаны с целью формирования единого подхода к организации и проведению мероприятий, направленных на укрепление общероссийской гражданской идентичности (гражданского самосознания) в образовательных организациях высшего образования, популяризацию исторического и культурного наследия народов Российской Федерации, определение видов и форм мероприятий, оценки эффективности и результативности данных мероприятий, а также проведения научно-исследовательской работы.

Пособие адресовано руководящим и научно-педагогическим работникам образовательных организаций высшего образования, а также сотрудникам, осуществляющим деятельность по формированию у молодежи активной гражданской позиции, предупреждению межнациональных и межконфессиональных конфликтов, противодействию идеологии терроризма и профилактике экстремизма.

ISBN 978-5-00181-665-2

© Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии, Дизайн, Искусство)», 2024

© Мицов А.С., Осипов И.В., 2024

© Дизайн. Обложка. Дворецкая Е.С., 2024

Оглавление

1. Общие положения	4
2. Цели, задачи, принципы проведения мероприятий	6
3. Общероссийская гражданская идентичность	15
4. Структура календаря проекта «100 дат российской идентичности»	23
5. Виды и формы мероприятий	29
6. Мониторинг и оценка уровня эффективности и результативности проведения мероприятий	37
7. Нормативно-правовая основа.....	38
8. Список рекомендуемой литературы и интернет-источников	39
Приложение 1. Тематический календарь «100 дат российской идентичности».....	41
Приложение 2. Помесячный календарь «100 дат российской идентичности»	46
Приложение 3. Таблица заполнения мониторинга и оценки уровня эффективности и результативности проведения мероприятий «100 дат российской идентичности»	50
Приложение 4. Информационно-методические материалы «100 дат российской идентичности»	52

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящие Методические рекомендации по организации и проведению мероприятий проекта «100 дат российской идентичности» (далее – Методические рекомендации) разработаны с целью формирования единого подхода к организации и проведению мероприятий, направленных на укрепление общероссийской гражданской идентичности (гражданского самосознания) в образовательных организациях высшего образования, популяризацию исторического и культурного наследия народов Российской Федерации, определению видов и форм мероприятий, оценки эффективности и результативности данных мероприятий.

Методические рекомендации адресованы руководящим и научно-педагогическим работникам образовательных организаций высшего образования, а также сотрудникам, осуществляющим деятельность по формированию у молодежи активной гражданской позиции, предупреждению межнациональных и межконфессиональных конфликтов, противодействию идеологии терроризма и профилактике экстремизма.

Правовую основу Методических рекомендаций составляют Конституция Российской Федерации, федеральные законы, нормативные правовые акты Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации, документы стратегического планирования в сферах обеспечения национальной безопасности, государственной национальной политики Российской Федерации, государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, государственной политики в области исторического просвещения.

«100 дат российской идентичности» – проект, направленный на укрепление у молодежи общероссийской гражданской идентичности (гражданского самосознания), популяризацию исторического и культурного наследия народов Российской Федерации, развитие патриотизма, лидерства,

гражданской солидарности путем участия в образовательных, научных, просветительских и культурно-массовых мероприятиях.

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 01 июля 2024 г. №1734-р утверждено ежегодное проведение мероприятий проекта «100 дат российской идентичности» (п. 74 Плана мероприятий по реализации в 2024-2026 годах Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, Раздел VIII. Поддержка общественных проектов и институтов гражданского общества в области патриотического воспитания и сохранения историко-культурного наследия народов России).

2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, ПРИНЦИПЫ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ

Целью проведения мероприятий проекта «100 дат российской идентичности» является раскрытие культурно-исторического и ценностно-поведенческого содержания общероссийской гражданской идентичности, оказание формирующего воздействия для выработки морально-нравственных и ценностных ориентиров среди молодого поколения.

Проведение мероприятий проекта «100 дат российской идентичности» позволит решить следующие задачи:

а) формирование среди молодого поколения чувства ответственности за свою страну и гражданского самосознания, способности противостоять деструктивному идеологическому и психологическому воздействию;

б) сохранение духовного, исторического и культурного наследия многонационального народа страны посредством демонстрации образов и исторических примеров сознательного служения общим интересам народа (патриотизма), принципов единства и дружбы, межнационального (межэтнического) и межконфессионального согласия;

в) популяризация достоверных и научно обоснованных исторических знаний среди молодого поколения, формирование интереса к отечественной культуре, чувства гордости за историю России;

г) повышение интереса к изучению истории и культурного наследия народов Российской Федерации, значимых исторических событий, ставших основой государственных праздников и памятных дат;

д) рассмотрение фундаментальных достижений, связанных с развитием российского государства и общества;

е) демонстрация ключевых смыслов, раскрытие этических и мировоззренческих ценностей, сформировавшихся на протяжении всего исторического процесса развития российского государства;

ж) рассмотрение особенностей политической организации российского общества в исторической и современной перспективах, трансформаций государственного устройства на разных этапах истории, ценностных оснований исторических решений;

з) демонстрация способности отражения внешних и внутренних вызовов, возникавших на разных этапах отечественной истории, а также формирование навыков и способностей оценивать современные вызовы перед российским обществом и государством;

и) развитие способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте;

к) предупреждение попыток фальсификации истории России.

Воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде¹.

Образование — единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического

¹ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов².

Мероприятия проекта «100 дат российской идентичности» реализуется на основе взаимодополнения образовательного и воспитательного компонентов, применения ценностно-ориентированного и междисциплинарного подхода. Важнейшей составляющей образовательного и воспитательного процессов является ценностное воздействие на обучающихся.

Ценностные ориентации — предпочтения личности, позволяющие ей ранжировать объекты по значимости для нее. Они могут выступать в качестве побуждающих стимулов к достижению определенных целей, вследствие чего приобретать функцию регуляторов социального поведения³.

Междисциплинарность проявляется в наборе методов, используемых для объединения отдельных дисциплин вокруг общих тем, вопросов или проблем. Несмотря на ключевую роль исторической науки, существенное значение имеют и другие области научного знания и дисциплины, такие как социология, искусствоведение, география, философия, психология, культурология, антропология, этнология, политология и др.

Проект «100 дат российской идентичности» опирается на исторический, гражданский, ценностный компоненты общероссийской идентичности.

Ключевые вопросы, сопутствующие реализации мероприятий проекта «100 дат российской идентичности»:

что значит быть гражданином России?

как проявляется гражданская идентичность (самосознание гражданина)?

какие есть исторические предпосылки (историческая основа) для формирования гражданского самосознания?

² Там же.

³ Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

какова роль активного гражданского участия в общественных и государственных процессах?

какие морально-нравственные и ценностные качества соответствуют понятию «общероссийская гражданская идентичность»?

Результаты мероприятий должны отражаться на:

- формировании и укреплении общероссийской гражданской идентичности;

- формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;

- формировании интереса к познавательной деятельности и самостоятельному поиску информации, развитию аналитических способностей;

- выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;

- повышении уровня мотивации и вовлеченности в социально-значимую деятельность;

- осознании роли личности в истории и особенностей исторического пути российского государства;

- познании себя, своих мотивов и устремлений, понимании народного самосознания и его истоков.

Организациям высшего образования рекомендуется планировать и осуществлять мероприятия на основе соблюдения следующих базовых принципов:

1. Научность и достоверность

Реализация проекта опирается на научные знания и фундаментальные научные исследования. Это сопряжено с необходимостью обращаться к достоверным данным и научно обоснованным историческим знаниям. В современном мире вопросы истории оказываются под пристальным вниманием. Зачастую такое внимание неслучайно и проявляется в политических целях. Попытки деформации исторической памяти

и искажения исторической правды, негативные оценки событий и периодов отечественной истории, распространение ложных представлений о России, а также использование фальсификаций истории в качестве оружия в информационной войне, направленной на разрушение целостности российского общества и государства.

Ответом на эти риски является системная работа в области исторического просвещения, в основу которой положено научное знание.

Реализация принципа

Студент:

развитие критического мышления, навыков проверки информации и выявления фальсификаций и фактов искажения сведений;

изучение истории России и анализ современных событий с опорой на научные исследования и научные методы;

понимание своей идентичности.

Преподаватель, куратор мероприятий проекта:

опора на подтвержденные факты и научное знание;

трансляция достоверной информации и знаний;

обеспечение экспертизы и контроля;

демонстрация навыков критического мышления.

Университет (создание среды):

обеспечение возможности изучения материалов проекта;

учет направления обучения при проведении мероприятий проекта;

создание условий вовлечения в научную деятельность и популяризация историко-культурного наследия России.

2. Гражданственность

Ключевой задачей проекта является укрепление общероссийской гражданской идентичности, что подразумевает осознание обучающимися принадлежности к своему государству, народу, обществу, воспитание чувства

ответственности за судьбу страны, а также соблюдение гражданских прав и обязанностей.

Реализация принципа

Студент:

понимание значения гражданской идентичности;

осознание принадлежности к России, российскому народу и обществу;

стремление к реализации активной гражданской позиции;

знание гражданских прав и обязанностей.

Преподаватель, куратор мероприятий проекта:

формирование представления об общероссийской гражданской идентичности среди обучающихся;

раскрытие значения гражданских прав и обязанностей;

способствование вовлечению учащихся в мероприятия, связанные с социально-значимой (общественно-полезной) деятельностью.

Университет (создание среды):

обеспечение возможности участия в социально-значимой (общественно-полезной) деятельности;

создание условий формирования гражданского и правового сознания обучающихся;

формирование образов единого государства, народа и общества.

3. Ценностное ориентирование

Реализация проекта должна осуществляться с учетом исторических традиций и накопленного российским обществом опыта, на основе духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей.

Реализация принципа.

Студент:

воспитание в духе уважения к традиционным ценностям;

способность к разоблачению и противодействию влияния деструктивной идеологии.

Преподаватель, куратор мероприятий проекта:

раскрытие ценностной основы российского общества;
формирование уважительного отношения к традиционным духовно-нравственным и культурно-историческим ценностям среди обучающихся;
способствование популяризации культурного и исторического наследия Российской Федерации.

Университет (создание среды):

создание условий для популяризации и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей среди обучающихся;
внедрение форм и методов противодействия рискам, связанным с распространением деструктивной идеологии в информационном пространстве.

4. Единство и многообразие

Российская Федерация является многонациональной и поликонфессиональной страной. Важнейшим условием развития государства и общества является осознание исторического единства народов Российской Федерации при сохранении ценности истории и культуры каждого ее народа.

Защита этнокультурного и языкового многообразия российского общества и необходимость сохранения его единства закреплены в нормативно-правовых документах, регулирующих, в том числе и образовательную сферу.

Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года в качестве целей определяет укрепление общероссийской гражданской идентичности и единства многонационального народа Российской Федерации (русской нации), наряду с сохранением и поддержкой этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации.

Реализация принципа

Студент:

знание этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации;

понимание ценности многообразия и сохранения единства многонационального народа России;

уважение культурного и исторического наследия;

Преподаватель, куратор мероприятий проекта:

повышение уровня знаний среди обучающихся об этнокультурном многообразии России;

формирование понимания ценности многообразия и сохранения единства.

Университет (создание среды):

популяризация ценности единства и многообразия;

создание механизмов противодействия религиозной нетерпимости и межэтнической (межнациональной) напряженности.

5. Диагностика и совершенствование

В рамках реализации проекта неотъемлемым условием является проведение оценки мероприятий и совокупного обеспечения проекта. Целесообразно предусматривать отдельным элементом мероприятий проведение рефлексии среди участников и организаторов. Важно оценивать эффективность мероприятия, полученный опыт и приобретенные знания, а также степень изменения ценностных ориентаций участников, что должно служить дальнейшему совершенствованию обеспечения и реализации проекта.

Реализация принципа

Студент:

рефлексия по итогам участия в мероприятиях;

развитие интереса к изучению исторического и культурного наследия России.

Преподаватель, куратор мероприятий проекта:

оценка проведения мероприятий;

улучшение и совершенствование форм и методов реализации проекта.

Университет (создание среды):

создание условий для развития проекта и улучшения качества образовательного и воспитательного процесса в университете.

3. ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ

В последние десятилетия внимание ученых все больше привлекает феномен идентичности. Изучением этого феномена занимаются психологи, социологи, антропологи, этнологи, политологи и представители других научных дисциплин в разных странах.

В нашей стране существует богатая традиция научных исследований идентичности. Так, в 80-х годах XX в. советский социолог И.С. Кон выделял три модальности идентичности, среди которых социальная идентичность обозначала систему свойств, благодаря которым человек становится «социальным индивидом, членом определенного общества или группы»⁴.

С тех пор проблематика идентичности была изучена более глубоко, появились новые классификации, проведены масштабные научные исследования феномена идентичности. Ученых, а впоследствии и управленцев, особенно интересовали вопросы этнической, религиозной, национальной (гражданской, государственно-гражданской) идентичностей. Сегодня эти вопросы вызывают не только научный интерес, но и непосредственно вплетены в суть государственной политики.

В результате проведения научных исследований в данной области и в преломлении государственно-управленческой практики сформулировано понятие общероссийской гражданской идентичности в официальном документе стратегического планирования. Под общероссийской гражданской идентичностью (гражданское самосознание) понимается осознание гражданами Российской Федерации их принадлежности к своему государству, народу, обществу, ответственности за судьбу страны, необходимости соблюдения гражданских прав и обязанностей, а также приверженность базовым ценностям российского общества⁵.

⁴ Кон И.С. В поисках себя: Личность и ее самосознание. 1984.

⁵ Указ Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. №1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года».

Укрепление общероссийской гражданской идентичности является одной из целей национальной политики Российской Федерации. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации предусматривает также следующие цели:

- укрепление национального согласия, обеспечение политической и социальной стабильности, развитие демократических институтов;

- обеспечение равенства прав и свобод человека и гражданина независимо от расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств;

- сохранение и поддержка этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации, традиционных российских духовно-нравственных ценностей как основы российского общества;

- гармонизация межнациональных (межэтнических) отношений;

- успешная социальная и культурная адаптация иностранных граждан в Российской Федерации и их интеграция в российское общество.

Известный этносоциолог Л.М. Дробижева дала определение понятию «российская идентичность» как «сложно сконструированное, эмоционально окрашенное представление и элементы готовности к действию». Это понятие включает: государственное, страновое, гражданское самосознание, представления о многонациональном народе, социальной, исторической общности. Российская идентичность основывается на общих ценностях, целях развития общества и солидарности, является важным индикатором духовно-нравственного, политического и социального единства граждан России, российского народа (российской нации)⁶.

Многонациональный народ Российской Федерации (российская нация) — сообщество свободных равноправных граждан Российской

⁶ Дробижева Л.М., Рыжова С.В. Общероссийская идентичность в социологическом измерении // Вестник российской нации. 2021. № 1-2. С. 40.

*Федерации различной этнической, религиозной, социальной и иной принадлежности, обладающих гражданским самосознанием*⁷.

Одним из ключевых аспектов общероссийской гражданской идентичности является историческая память (или шире – историческое сознание). В рамках реализации мероприятий проекта «100 дат российской идентичности» данному аспекту уделяется особое внимание.

Согласно Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, «современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру»⁸.

Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России⁹.

К ценностям, объединяющим российский народ, относятся: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

⁷ Указ Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. №1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года».

⁸ Там же.

⁹ Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹⁰.

Историческое прошлое на протяжении многих лет остается в ряду ключевых факторов гражданской идентичности, что фиксируется в различных социологических исследованиях. В ходе опросов, проведенных Институтом социологии ФНИСЦ РАН и ВЦИОМ с 2018 по 2022 г., были выделены пять основных консолидирующих факторов: общее государство (56%), русский язык (46%), родная земля, общая территория проживания (40%), историческое прошлое (38%), культура (34%)¹¹.

По результатам проведенного исследования в 2020 г. в рамках Российского мониторинга экономического положения и здоровья населения НИУ ВШЭ – (RLMS-HSE), было зафиксировано следующее содержательное наполнение консолидирующих представлений в общероссийской идентичности: общее государство (62%); родная земля, территория, природа (49%); историческое прошлое (48%); русский язык (41%); культура, обычаи, праздники (30%); а также: ответственность за судьбу страны (19%) и флаг, герб, гимн (11%)¹².

Академик РАН В.А. Тишков отмечал, что «без истории нет и самой идентичности, если понимать под последней чувство сопричастности с той или иной общностью, культурой, ценностью»¹³.

Одной из основ нации является общность на базе общей истории и культурной схожести¹⁴. Историческое прошлое оказывает влияние

¹⁰ Там же.

¹¹ Дробижина Л.М., Рыжова С.В. Общероссийская идентичность в социологическом измерении // Вестник Российской нации. 2021. № 1-2. С. 46.

¹² Содержательные основы российской идентичности. Региональный и этнокультурный контексты / Л.М. Дробижина, Е. М. Арутюнова, М. А. Евсеева [и др.]; отв. ред. Е. М. Арутюнова, С. В. Рыжова; ФНИСЦ РАН. М. : ФНИСЦ РАН, 2021. С. 37.

¹³ Историческая память и российская идентичность / под. ред. В.А. Тишкова, Е.А. Пивневой. М.: РАН, 2018. С. 6.

¹⁴ Содержательные основы российской идентичности. Региональный и этнокультурный контексты / Л.М. Дробижина, Е. М. Арутюнова, М. А. Евсеева [и др.]; отв. ред. Е. М. Арутюнова, С. В. Рыжова; ФНИСЦ РАН. М. : ФНИСЦ РАН, 2021. С. 104.

на «формирование того, как россияне воспринимают себя как народ и как они живут в России сегодня»¹⁵.

Неслучайно и то внимание, которое сегодня уделяется историческому образованию в России. В 2023 году Министерством науки и высшего образования Российской Федерации была утверждена Концепция преподавания истории России для неисторических специальностей, реализуемых в образовательных организациях высшего образования. В документе, в частности, отмечено, что «именно историческое сознание является наиболее существенной составляющей гражданской идентичности населения Российской Федерации. Общность в понимании исторического прошлого необходима для обеспечения единства многонационального народа России. Гражданин нашей страны должен обладать способностью осмысливать процессы, события и явления в России и мире в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципом историзма, формулировать и аргументированно отстаивать патриотическую позицию по проблемам отечественной истории»¹⁶.

В 2024 году был подписан Указ Президента Российской Федерации от 08 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения». В документе указывается, что «целями государственной политики в области исторического просвещения являются формирование общероссийской гражданской идентичности и укрепление общности русского мира на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей...».

Историческое просвещение — регулируемая государством деятельность по распространению в обществе достоверных и научно обоснованных исторических знаний в целях формирования научного понимания прошлого и настоящего России, являющегося одной из основ

¹⁵ Там же. С. 105.

¹⁶ Концепция преподавания истории России для неисторических специальностей, реализуемых в образовательных организациях высшего образования. <https://minobrnauki.gov.ru/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%BF%D1%86%D0%B8%D1%8F1.pdf>

общероссийской гражданской идентичности и коллективной исторической памяти, а также в целях противодействия попыткам умаления подвига народа при защите Отечества¹⁷.

Вместе с тем, использование исторического материала может способствовать консолидации общества, но может также вызывать расколы, быть почвой для разжигания конфликта при целенаправленном акцентировании внимания на болезненных событиях, противоречиях, особенно по отношению к истории межнациональных отношений. Нередки случаи фальсифицирования истории, подтасовки фактов, искажении реальных исторических процессов, подмены причин и следствий. Сегодня обсуждение актуальных внешнеполитических и внутривнутриполитических событий редко обходится без отсылок к прошлому.

Кроме этого, в современном мире на межгосударственном уровне важной задачей является реакция на политику памяти других стран. Феномен «войны памяти» все чаще употребляется по отношению к исторической политике на международной арене.

Важными уровнями политики памяти являются региональный и локальный. Необходимость согласования национально-государственного, регионального и локального уровней политики памяти является обязательным условием стабильности общества.

Исследователи указывают на то, что духовное развитие современного общества должно быть связано с историческим прошлым России, так как если в сознании человека нет целостного представления об истории Отечества, то в этом случае возможна лишь частичная идентификация с одним из ее фрагментов¹⁸. Поэтому сегодня важно оказывать содействие подрастающему поколению в понимании и осознании единства

¹⁷ Указ Президента Российской Федерации от 08 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».

¹⁸ Соснин В.А. Проблема космополитизма и будущее России // Психологические исследования нравственности: сборник статей. М.: Институт психологии РАН, 2013. С. 349-366.

и многообразия исторического прошлого страны, его ценности для дальнейшего развития России.

В свою очередь, представления об исторической роли народа, нации, государства или социальной группы являются одним из важнейших факторов конструирования групповой, национальной, гражданской и цивилизационной идентичности¹⁹.

Важнейшее значение для коллективной памяти имеют: события, связанные с формированием государственности; решения, отразившиеся на историческом развитии общества и страны в целом; отношения между собой разных этносов и конфессий; взгляды различных социальных групп на историю страны; международные отношения – конфликты (войны) или союзнические отношения с другими государствами.

Историческую память можно определить как совокупность знаний и массовых представлений общества о прошлом. Исторические нарративы «играют важную роль в национальной идентификации²⁰. При помощи «образов исторического прошлого формируются устойчивость идентичности, чувство принадлежности к определенной культурной общности. Яркие исторические образы, разделяемые внутри сообщества, и исторические события, превращенные в значимые символы, становятся основой для консолидации»²¹.

Выделяют две содержательные модели политики памяти: модель проработки трудного прошлого и модель конструирования нового исторического нарратива. В коллективной памяти сохраняются и победы, и поражения. Помимо памяти о победах, значимыми оказываются и «пережитые трагедии», «тяжелые» страницы истории²².

¹⁹ Пантин В.И. Войны Памяти. С. 378.

²⁰ Ачкасов В.А. Национальная идентичность как исторический нарратив // Управленческое консультирование. № 10. 2018. С. 21.

²¹ Репина Л.П. Между фактом и символом: исторические события в макроструктуре национально-государственного нарратива // Ученые записки Казанского университета. Серия гуманитарные науки. 2019. Т. 161. Кн. 2-3. С. 12.

²² Содержательные основы российской идентичности. Региональный и этнокультурный контексты : / Л.М. Дробужева, Е. М. Арутюнова, М. А. Евсеева [и др.]; отв. ред. Е. М. Арутюнова, С. В. Рыжова; ФНИСЦ РАН. М. : ФНИСЦ РАН, 2021. С. 120.

Ключевые события, великие личности и их деяния конструируют систему взаимосвязанных культурно-исторических символов. Эта система должна отражать и воспроизводить ценности общества, чему способствует комплекс, в который входят школьные учебники, научно-популярная литература, художественные произведения и фильмы, документальное кино и многие другие продукты интеллектуального творчества.

В России действует обширная законодательная база, в том или ином аспекте затрагивающая вопросы сохранения исторической памяти. Преамбула Федерального закона от 13 марта 1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России» гласит: «История России богата знаменательными событиями. Во все века героизм, мужество воинов России, мощь и слава русского оружия были неотъемлемой частью величия Российского государства. Помимо военных побед существуют события, достойные быть увековеченными в народной памяти»²³.

В законе установлены дни славы русского оружия – дни воинской славы России в ознаменование славных побед российских войск, которые сыграли решающую роль в истории России, а также памятные даты в истории, связанные с важнейшими историческими событиями в жизни государства и общества, определены формы увековечения памяти воинов России.

История России полна великими событиями, связанными с различными сферами – культурой, наукой, просвещением, географическими открытиями, укреплением российской государственности, развитием правовой системы и т.д. Вместе с тем, степень величия событий отражает и то, что они представляют собой результат процессов и явлений, происходивших в обществе.

²³ Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13 марта 1995 г. №32-ФЗ.

4. СТРУКТУРА КАЛЕНДАРЯ ПРОЕКТА «100 ДАТ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ»

Календарь проекта «100 дат российской идентичности» – это перечень ключевых исторических и памятных дат России, определяющих ключевые вехи развития государства и раскрывающих историческую основу общероссийской гражданской идентичности. Тематически календарь проекта «100 дат российской идентичности» сгруппирован в 10 блоков, посвященных различным аспектам исторического прошлого России (Приложение № 1).

Раздел 1. Российская государственность. Данный раздел посвящен ключевым историческим событиям и символам, составляющим историко-символическую основу российской государственности. Сквозной нитью раздела проходит принцип единства исторического процесса развития российского государства с учетом происходивших трансформационных и институциональных изменений в разные исторические периоды.

В этот блок вошли памятные даты, связанные с зарождением русской государственности освобождением Руси от ордынской зависимости, становлением Московского царства, Российской империи, образованием Советского Союза, провозглашением государственного суверенитета России, а также даты, относящиеся к утверждению современной государственной символики Российской Федерации (гимн, флаг, герб).

Раздел 2. Правовые традиции. Данный раздел отражает специфику становления российской правовой системы, а также позволяет уделить внимание ключевым документам, принятие которых оказало значительное влияние на формирование российской правовой системы и общества в целом.

Значительное внимание уделено реформам Александра II, положившим начало глубоким изменениям государственных институтов и общественного устройства.

Также в блок включены акты эпохи Николая II, связанные с нововведениями в сфере государственно-конфессиональных отношений

(Указ императора Николая II «Об укреплении начал веротерпимости»), изменениями государственного устройства в 1905-1906 гг. на фоне происходивших общественных волнений. Эти документы вводили широкий спектр гражданских прав и свобод, а также создали основу для появления представительного органа власти – Государственной Думы.

Несколько дат раскрывают конституционные традиции России, в том числе принятие действующей Конституции Российской Федерации – Основного закона, в котором раскрыты фундаментальные основы государственного устройства, изложены основные права и свободы граждан, сформирован фундамент единства политического сообщества и система государственной власти, заложены основы суверенитета России.

Раздел 3. Ценности российского общества. В данный раздел включены даты социальной направленности, а также события, имевшие ключевое (определяющее) значение для России. Институциональная и духовно-нравственная система современного российского общества базируется на основных ценностях, разделяемых большинством граждан России.

Данный раздел сформирован с учетом Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», в котором раскрывается содержание понятия «традиционные ценности», а также сформирован перечень: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России²⁴.

²⁴ Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

С учетом значимости семьи для каждого человека и общества в целом, в последние годы на государственном уровне было утверждено несколько праздничных дат, призванных содействовать укреплению института семьи (День отца, День матери, День семьи, любви и верности). Не меньшее значение институт семьи имеет и для формирования гражданской идентичности, учитывая фундаментальное значение воспитания в семье.

Также в раздел вошли даты, связанные с мировоззренческим выбором России – принятием православной веры, героическим подвигом всего народа – победой в Великой Отечественной войне, единством российского народа в отстаивании независимости и преодолением смуты, социальным служением и жертвенностью, а также раскрытием культурного наследия в народных промыслах.

Раздел 4. Воинская слава. Раздел, посвященный доблестным страницам военной истории России. В российском законодательстве отмечено: «Во все века героизм, мужество воинов России, мощь и слава русского оружия были неотъемлемой частью величия Российского государства. Помимо военных побед существуют события, достойные быть увековеченными в народной памяти»²⁵.

История России полна героическими событиями и военными победами. В раздел вошли лишь некоторые из них, значительную часть составили сражения Великой Отечественной войны. Особое значение имеет то, что отмеченные военные события имеют отношение не только непосредственно к ратному делу, но отражают общественный подъем, сопутствующий отстаиванию народом своего суверенитета и независимости, тенденции развития и укрепления государства.

Раздел 5. Россия и мир. Раздел, в который вошли события, характеризующие позицию России на мировой арене в исторической перспективе, культурную и цивилизационную роль в глобальном контексте, вклад в формирование современного миропорядка.

²⁵ Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13 марта 1995 г. №32-ФЗ.

Тысячелетняя история России включает богатое прошлое международных отношений – выстраивание политических и экономических отношений, налаживание межкультурного диалога, обсуждение вопросов безопасности и развития. Россия в последние столетия всегда занимала ключевое место в обсуждении глобальных вопросов и выстраивании системы мирового устройства на основе многополярности и взаимоуважения интересов всех народов.

Раздел 6. Просвещение. Раздел, раскрывающий значимые этапы развития системы образования и просвещения в России. Просветительская деятельность имеет фундаментальное значение для развития общества и государства. В данном разделе отмечены некоторые государственные и частные начинания, инициативы в этой сфере, а также ключевые даты, получившие свое историческое признание.

Несколько дат связаны с созданием учреждений, осуществлявших деятельность в сфере распространения знаний и повышения уровня образования широких масс населения. Также отмечены даты, связанные с русским языком, развитием письменности и печатного дела в России. Сегодня русский язык является одним из фундаментальных элементов российской идентичности, объединяющим не только многонациональный народ Российской Федерации, но и выступающим средством общения на межнациональном уровне.

Раздел 7. Наука и технологии. Раздел, демонстрирующий высокие достижения отечественных исследователей и изобретателей. История российской науки полна великими открытиями, сделанными выдающимися людьми, в самых различных областях знаний. Популяризация достижений в научно-технологической сфере среди молодого поколения и вовлечение обучающихся в научно-исследовательскую деятельность является важнейшей задачей, которая способствует достижению стратегической цели государственной политики по формированию технологического суверенитета Российской Федерации.

В разделе отмечены важные открытия российских ученых и изобретателей в различных сферах, достижения в освоении космоса и вклад в развитие современных технологий. Во многих отраслях науки и техники Россия сохраняет за собой ведущие позиции, что позволяет не только гордиться достижениями прошлого, но и обоснованно говорить о будущем российской науки.

Раздел 8. Культура и искусство. Раздел, отражающий развитие культуры и искусства. Фундаментальные основы мировоззрения общества исторически сформировались на основе российской культуры. Российская культура представляет собой уникальное достояние нашей страны, достижения во всех сферах отечественного искусства являются общепризнанным мировым достоянием.

В разделе нашли отражения даты, связанные с образованием «культурной столицы России» – города Санкт-Петербурга, а также с различными областями культуры – литература, театр, музыка, кино, балет, изобразительное и монументальное искусство.

Раздел 9. Человек. Пространство. Время. Раздел, посвященный географическим открытиям, изучению природы, народонаселения и освоения российского пространства. Эти даты раскрывают особенности географического положения России, символические пространства, стремление российского народа на протяжении всей истории к освоению и развитию территорий, изменение этнического состава населения России, а также привлекают внимание к вопросам взаимодействия человека с миром природы, ответственности за сохранение экологической безопасности и бережному отношению к природным богатствам.

Российская Федерация является крупнейшей страной, расположившейся на территории Европы и Азии. На протяжении веков освоение столь обширного пространства требовало не только материальных усилий всего народа, но и представляло собой отражение волевых качеств и духовного потенциала, реализовавшегося в стремлении исследовать и открывать новые

пространства, осваивать труднодоступные места на Земле и связывать в единое целое многообразие широких просторов и разных культур.

Раздел 10. Точки бифуркации российской истории. Раздел, в который вошли даты, оставившие неоднозначный след в исторической памяти народа, а также события, которые повлекли за собой фундаментальную трансформацию различных общественных и государственных сфер. Данный раздел имеет особую значимость, учитывая неоднозначные последствия и оценки, которые встречаются в том числе среди профессиональных историков, не говоря о массовых представлениях.

Однако «сложные» исторические события требуют осмысления, проговаривания, а особенно – извлечения уроков и правильных выводов. В подобном «освоении» своего прошлого, преодолении драматических страниц истории заключается один из важнейших аспектов формирования и укрепления гражданской идентичности.

Для удобства в работе календарь также выполнен в ежемесячном формате (Приложение № 2).

5. ВИДЫ И ФОРМЫ МЕРОПРИЯТИЙ

В целях эффективной реализации задач проекта мероприятий «100 дат российской идентичности» важным представляется комплексное использование различных форм и методов укрепления общероссийской гражданской идентичности.

В связи с этим целесообразно включить в образовательный процесс обучения студентов средства, формы и методы воспитания, направленные на укрепление общероссийской гражданской идентичности. Воспитание гражданственности – процесс многогранный. Укрепление общероссийской гражданской идентичности связано с социально-духовным и нравственным уровнем развития личности.

В области исторической памяти необходимо проводить разноплановую образовательную и научную деятельность, реализовывать информационно-просветительские программы, опирающиеся на современное научное знание, исторические документы и факты.

Проведение широкого обсуждения исторических событий, вовлечение в дискуссии представителей научного, академического сообщества, а также диалог с молодежью должен содействовать повышению уровня исторических знаний.

Повышение внимания, уровня осведомленности в системе высшего образования за счет культурной продукции, произведений кинематографа и литературы к ключевым событиям отечественной истории, включая Великую Отечественную войну, исторические условия развития Российской империи и Советского Союза, истоки российской государственности, а также развитие науки и культуры, историю межнациональных и межконфессиональных отношений, имеет крайне важное значение для формирования и укрепления гражданской идентичности, а также в борьбе с историческими фальсификациями, ложными интерпретациями исторических событий и переписыванием истории.

Реализация мероприятий проекта «100 дат российской идентичности» может осуществляться по следующим направлениям:

- популяризация и распространение в студенческой среде отечественной истории, классических и современных произведений литературы, искусства народов Российской Федерации, народного художественного творчества, организация выставок, проведение фестивалей, конкурсов и других форм деятельности в области культуры;

- организация посещения студенческой молодежью объектов исторического и культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, памятных мест, городов-героев и городов воинской славы.

- организация и проведение комплекса мероприятий, направленных на укрепление гражданского единства в рамках специализированных клубов или дискуссионных площадок;

- создание и распространение видеороликов, фотоальбомов, презентаций, стендовой информации;

- разоблачение в студенческой аудитории псевдоисторической информации, фактов фальсификации исторических событий, негативных стереотипов посредством организации дискуссий и создания информационных ресурсов;

- разработка специализированных учебно-методических программ, информационно-обучающих продуктов, направленных на духовно-нравственное и патриотическое воспитание молодежи на исторических и современных примерах;

- проведение семинарских занятий, коллоквиумов, разборов исторических кейсов;

- поддержка студенческих формирований (объединений), популяризирующих историю Российской Федерации, а также разработка и внедрение механизмов отбора и поощрения талантливой молодежи;

- создание и развитие ресурсов электронной информационно-образовательной среды.

Содержательная часть мероприятий проекта «100 дат российской идентичности» должна раскрывать определенное событие, показывать взаимосвязь отдельного исторического сюжета с общим развитием российского государства, его значимость, а также отражать ценностное значение в контексте общероссийской гражданской идентичности.

Особую роль играет адаптация исторического материала к региональной и этнокультурной специфике, а также профессиональная направленность обучающихся (представление материала с учетом содержания образовательной программы).

По форме и содержанию мероприятия проекта «100 дат российской идентичности» целесообразно проводить:

1. Научные мероприятия:

Научная конференция – организационная форма публичного обмена мнениями и достижениями научно-педагогических работников и обучающихся в одной или нескольких отраслях знания, по итогам которой, как правило, вырабатываются рекомендации по обсуждаемому вопросу.

Научно-практическая конференция – организационная форма публичного обмена мнениями и достижениями преподавателей, менеджеров образования, направленная на разработку научно-методических рекомендаций по проблемам организации и совершенствования образовательного процесса, управления образовательной деятельностью, педагогических технологий, методики научных исследований.

Научно-практический семинар – организационная форма публичного обмена опытом практической деятельности участников по одному или нескольким научно-практическим вопросам, проводимая под руководством ведущего ученого, специалиста.

Круглый стол – организационная форма публичного обсуждения или освещения каких-либо научных проблем и вопросов, в том числе в рамках

более крупного мероприятия (конференции), с целью обобщения мнений относительно обсуждаемых проблем.

Съезд, конгресс, симпозиум – мероприятие, на котором обсуждаются конкретные научные проблемы в целях поиска путей их решения, обмена достигнутыми результатами, опытом (проведение этих мероприятий характерно для научных учреждений, крупных вузов, научно-технических обществ, научно-исследовательских институтов; могут проводиться как в очной, так и в виртуальной форме — интернет-конференции и семинары).

2. Экспозиционно-выставочная деятельность

Выставка – это комплексная контактная среда, которая может формироваться посредством различных средств подачи информации. Результат информационного воздействия выставки возникает в процессе непосредственного контакта – общения экспонентов и посетителей. Современные экспозиции за счет создания запоминающегося образа (образов), соответствующего сценарию выставки. Сегодня выставочные пространства могут организовываться с помощью различных технологий и средств визуализации.

Выставка может быть посвящена как всему проекту в целом, так и одной, либо группе дат, объединенных единой смысловой рамкой. Экскурсионно-образовательный проект позволяет познакомить в современном формате с известными историческими событиями, а также осветить более сложные вопросы отечественной истории. Использование различных технологий способствует большей заинтересованности со стороны молодого поколения.

3. Проектная работа

Проведение **фокус-группы, которая** в первую очередь представляет собой метод исследования. В ходе ее проведения, в процессе обсуждения тематики, аудитория вовлекается в обсуждение, анализирует проблематику, а также может углубиться в сопутствующие детали. Например, представляется

целесообразным проведение фокус-групп по некоторым датам блока «Ценности российского общества», что позволит раскрыть семейные и другие ценности.

Групповая работа с историческими источниками может представлять особый интерес с точки зрения погружения в прошлое. Каждой памятной дате сопутствует целый комплекс документов: официальных материалов, публикаций в печати, мемуаров, переписки, архивных источников. Работа с источником позволяет не только сформировать знания об историческом периоде, но и развить аналитические навыки, способность к критическому осмыслению материала, освоить навыки поиска достоверной информации и выявления фальсификаций.

Привлечение обучающихся к разработке и проектированию мероприятий в формате проектных сессий. Участникам проектных сессий предлагается разработать план проведения мероприятия в рамках календаря «100 дат российской идентичности». Важная составляющая данной практики – это непосредственное вовлечение обучающихся в разработку мероприятий, внесение элемента собственной заинтересованности в проведение мероприятия, а также реализация принципа «равный – равному», когда молодежь взаимодействует друг с другом, разрабатывая и проводя просветительские (культурные) мероприятия.

Конкурс – соискательство нескольких лиц с целью выделить наиболее выдающегося (или выдающихся) конкурсанта-претендента на победу.

4. Образовательные мероприятия

Лекция – формат, в котором лектор/преподаватель начитывает информацию и разъясняет теорию на какую-либо тему. Зачастую в конце отводится время на вопросы участников и ответы.

Открытая лекция (открытый диалог) – лекция, на которой могут присутствовать студенты, преподаватели и администрация университета.

Встреча с представителями научного сообщества, органов государственной власти и общественной организации – диалог

со студентами, в целях профилактической работы, обмена мнениями и привлечения внимания.

Презентация – общественное представление чего-либо нового, недавно появившегося, созданного, популяризация уже имеющегося. Временной отрезок в 15-20 минут считается оптимальной длительностью для презентации.

Мастер-класс – оригинальный метод обучения и конкретное занятие по совершенствованию практического мастерства, проводимое специалистом в определенной области деятельности. По времени мастер-класс может длиться от 15 минут до 6 часов. Это зависит от мероприятия, на котором проводится мастер-класс.

Вебинар – разновидность семинара с использованием специальных программ и интернет-соединения, в котором участники могут находиться на любом расстоянии друг от друга. Оптимальная продолжительность вебинара — от 45 минут до 1 часа.

Экскурсия – выход, поездка, коллективное посещение достопримечательных мест, как правило, культурно-просветительского или учебно-демонстрационного характера. Тематика разнообразна. Требуется предварительная подготовка со стороны организатора и участников, а также инструктаж по технике безопасности и этикету.

5. Культурно-массовые мероприятия

Фестиваль – массовое мероприятие, показ исторических событий, профессионального и самодеятельного художественного творчества.

Концерт – публичное исполнение музыкальных произведений, эстрадных и т.п. номеров по определенной, заранее составленной программе.

Церемония награждения – торжественный официальный акт, при проведении которого установлен определенный порядок, чаще кульминационное событие конкурса, торжественное мероприятие вручения награды победителю конкурса.

Праздник – мероприятие, посвященное торжественному событию календаря.

Творческая встреча – встречи с интересными людьми, вечера-воспоминания об известных поэтах, музыкантах, художниках, писателях, концертная программа, состоящая из концертных номеров, исполняемых артистом или созданных им.

6. Внеучебная деятельность

Интеллектуальные игры – индивидуальное или коллективное выполнение заданий, требующих применения продуктивного мышления в условиях ограниченного времени и соревнования.

Квест – игра-приключение с элементами командообразования на ограниченной территории.

Викторина – вид игры, заключающейся в ответах на устные или письменные вопросы из различных областей знания.

Тренинг – формат, в котором ведущий в дискуссии разъясняет методики/инструменты (эффективные способы) и организует упражнения с обратной связью от ведущего и/или участников для отработки на практике.

Наставничество – формат, в котором наставник демонстрирует участнику правильное выполнение работы и корректирует его действия в таком периоде времени, который позволяет выработать устойчивый навык.

Организационная сессия – формат, в котором ведущий сопровождает серию дискуссий и мозговых штурмов, облегчая выработку решений и планирование тактического уровня.

Центр групповой оценки – формат, в котором участники выполняют игровые задания, а группа наблюдателей делает пометки в заранее подготовленные листы с индикаторами поведения. Индикаторы привязаны к используемой модели компетенций.

Бой интеллектуальный – соревнование знатоков и интеллектуалов.

Диспут – публичный спор, который посвящается обсуждению политических или нравственных проблем. Главное при подготовке диспута:

учесть интересы, особенности конкретной аудитории; правильно выбрать тему и четко сформулировать основные вопросы; организовать мероприятие по пропаганде соответствующей литературы.

Интервью – разновидность разговора, беседы между двумя и более людьми, при которой интервьюер задаёт вопросы (не менее трех) своим собеседникам и получает от них ответы.

Взаимодополнение психолого-педагогических механизмов и инструментов, средств информационной передачи знаний позволяет обучающимся расширить свои знания об истории своей Родины и тем самым достичь образовательных и воспитательных целей.

6. МОНИТОРИНГ И ОЦЕНКА УРОВНЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ И РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ

Проект «100 дат российской идентичности» разработан векторным центром Координационного совета Министерства науки и высшего образования Российской Федерации по вопросам формирования у молодежи активной гражданской позиции, предупреждения межнациональных и межконфессиональных конфликтов, противодействия идеологии терроризма и профилактики экстремизма – Институтом гражданской идентичности ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)».

Институт гражданской идентичности осуществляет организационно-техническое и научно-методическое обеспечение и координирующую деятельность в рамках реализации проекта «100 дат российской идентичности».

Институт гражданской идентичности проводит мониторинг и оценку проведения мероприятий в целях обеспечения эффективного контроля реализации проекта «100 дат российской идентичности». Для этого ежегодно в срок до 20 декабря необходимо предоставить информацию посредством заполнения формы мониторинга эффективности и результативности проведения мероприятий (Приложение 3).

Формы для заполнения мониторинга заблаговременно направляются в адрес образовательных организаций высшего образования, а также размещаются на официальном сайте Института гражданской идентичности – <https://identitas.ru>

7. НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ ОСНОВА

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13 марта 1995 г. №32-ФЗ.
3. Федеральный закон «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации» от 20 октября 2022 г. №402-ФЗ.
4. Федеральный закон «О противодействии экстремистской деятельности» от 25 июля 2002 г. № 114-ФЗ.
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
6. Указ Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. №1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года».
7. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. №808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики».
8. Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
9. Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
10. Указ Президента Российской Федерации от 08 мая 2024 г. №314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».
11. План мероприятий по реализации в 2024-2026 годах Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 01 июля 2024 г. №1734-р).

8. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКОВ

1. Гражданская, этническая и региональная идентичность: вчера, сегодня, завтра. отв. ред. Л.М. Дробижева. М.: РОССПЭН, 2013.
2. Дробижева Л.М., Рыжова С.В. Общероссийская идентичность в социологическом измерении // Вестник Российской нации. – 2021. – № 1-2. – С. 39-52.
3. Емельянова Т.П. Коллективная память о событиях отечественной истории: социально-психологический подход. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2019.
4. Идентичность: личность, общество, политика. Новые контуры исследовательского поля. М.: Весь Мир. 2023. URL: <https://www.imemo.ru/files/File/ru/publ/2023/Identichnost-Semenenko-2023.pdf>
5. Идентичность: личность, общество, политика. Энциклопедическое издание. М.: Весь мир, 2017. URL: <https://www.imemo.ru/files/File/ru/publ/2017/2017-Identichnost.pdf>
6. Институциональные, исторические и культурные рамки формирования общероссийской идентичности на Северном Кавказе / В.А. Аксентьев, Б.В. Аксюмов, Г.Д. Гриценко и др. Ростов-на-Дону: Издательство ЮНЦ РАН, 2022.
7. Историческая память и российская идентичность. М.: РАН, 2018.
8. Когатько Д.Г., Тхакахов В.Х. Российская идентичность. Культурно-цивилизационная специфика. СПб.: Алетейя, 2010.
9. Полунов А.Ю. Общероссийская гражданская идентичность: концептуальные основы и региональное воплощение // Государственное управление. Электронный вестник. – 2023. – Т. 96. – С. 124-133. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obscherossiyskaya-grazhdanskaya-identichnost-kontseptualnye-osnovy-i-regionalnoe-voploschenie>

10. Путин В.В. Россия: национальный вопрос // Независимая газета. 2012. URL: https://www.ng.ru/politics/2012-01-23/1_national.html
11. Соболева Н.А. Идентичность Российского государства языком знаков и символов: эмблематики, геральдики, сфрагистики, вексиллологии. М.: Издательский Дом ЯСК, 2018.
12. Содержательные основы российской идентичности. Региональный и этнокультурный контексты. М.: ФНИСЦ РАН, 2021. URL: https://www.isras.ru/files/File/publ/publ2022/Soderzhateln_osnovy_ros_identichnosti_monograf_2021.pdf
13. Тишков В.А. Российский народ: история и смысл национального самосознания. М.: Наука, 2013.
14. Тишков В.А. Шабает Ю.П. Политические функции этничности. Учебник для вузов. М.: Издательство Московского университета, 2019.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ
«100 ДАТ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ»**

РАЗДЕЛ 1. РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ

1.	21 сентября	862	День зарождения русской государственности
2.	4 апреля	1147	Первое упоминание Москвы в летописи
3.	11 ноября	1480	Освобождение от ордынской зависимости (Стояние на Угре)
4.	25 января	1547	Венчание на царство Ивана IV Васильевича
5.	2 ноября	1721	Провозглашение Российской Империи
6.	30 декабря	1922	Образование СССР
7.	12 июня	1990	День России
8.	22 августа	1991	День государственного флага России
9.	30 ноября	1993	День герба Российской Федерации
10.	24 марта	2001	День гимна Российской Федерации

РАЗДЕЛ 2. ПРАВОВЫЕ ТРАДИЦИИ

11.	17 марта	1861	Обнародован манифест Александра II об отмене крепостного права
12.	13 января	1864	Земская реформа
13.	2 декабря	1864	Судебная реформа
14.	30 апреля	1905	Введение в Российской империи начал веротерпимости
15.	30 октября	1905	Манифест об усовершенствовании государственного порядка
16.	27 апреля	1906	День российского парламентаризма
17.	19 июля	1918	Вступление в силу Конституции РСФСР
18.	30 октября	1991	Создан Конституционный суд РСФСР
19.	12 декабря	1993	День Конституции
20.	16 марта	2014	Общекрымский референдум

РАЗДЕЛ 3. ЦЕННОСТИ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА

21.	28 июля	988	День Крещения Руси
22.	4 ноября	1612	День народного единства
23.	9 декабря	1769	День Героев Отечества
24.	20 апреля	1832	День донора
25.	9 мая	1945	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов
26.	5 декабря	2017	День добровольца (волонтера)
27.	8 июля	2022	День семьи, любви и верности
28.	23 июня	2024 ²⁶	День народных художественных промыслов
29.	20 октября	2024 ²⁷	День отца
30.	24 ноября	2024 ²⁸	День матери

РАЗДЕЛ 4. ВОИНСКАЯ СЛАВА

31.	5 апреля	1242	День победы на Чудском озере (Ледовое побоище)
32.	21 сентября	1380	День победы в Куликовской битве
33.	10 июля	1709	День победы в Полтавском сражении
34.	9 августа	1714	День первой в российской истории морской победы русского флота у мыса Гангут
35.	8 сентября	1812	Бородинское сражение
36.	5 декабря	1941	Битва под Москвой
37.	2 февраля	1943	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
38.	23 августа	1943	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве
39.	9 октября	1943	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в битве за Кавказ
40.	27 января	1944	День полного освобождения Ленинграда от немецко-фашистской блокады

²⁶ Ежегодно в предпоследнее воскресенье июня.

²⁷ Ежегодно в третье воскресенье октября.

²⁸ Ежегодно в последнее воскресенье ноября.

РАЗДЕЛ 5. РОССИЯ И МИР

41.	2 сентября	911	Заключение Русско-византийского договора
42.	18 сентября	1814	Венский конгресс
43.	3 марта	1918	Брестский мирный договор
44.	24 октября	1945	Вступление в силу Устава Организации Объединённых Наций
45.	20 ноября	1945	Нюрнбергский процесс
46.	28 октября	1962	Завершилась острая фаза Карибского кризиса
47.	1 августа	1975	Подписан Заключительный акт Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ)
48.	31 августа	1994	Вывод российских войск из Германии
49.	10 февраля	2007	Мюнхенская речь Президента России В.В. Путина
50.	7 февраля	2014	XXII Олимпийские зимние игры в Сочи

РАЗДЕЛ 6. ПРОСВЕЩЕНИЕ

51.	24 мая	863	День славянской письменности и культуры
52.	11 марта	1564	День первой печатной книги
53.	12 декабря	1685	Открытие Славяно-греко-латинской академии
54.	13 января	1703	День российской печати
55.	6 июня	1799	День русского языка
56.	11 октября	1783	Учреждение Императорской Российской академии
57.	25 января	1755	День российского студенчества
58.	14 января	1814	Открытие Императорской Публичной библиотеки
59.	27 октября	1863	Основание Императорского общества любителей естествознания, антропологии и этнографии
60.	1 сентября	1984	День знаний

РАЗДЕЛ 7. НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ

61.	8 февраля	1724	День российской науки
62.	1 марта	1869	Первый вариант Периодической системы элементов Д.И. Менделеева
63.	7 мая	1895	День радио
64.	12 декабря	1904	Нобелевская речь физиолога И.П. Павлова
65.	19 мая	1913	Полет на первом четырёхмоторном самолёте
66.	27 июня	1954	Пуск в эксплуатацию первой в мире атомной электростанции
67.	4 октября	1957	Запуск первого в мире искусственного спутника Земли
68.	12 апреля	1961	День космонавтики
69.	17 ноября	1970	Советская станция доставила первый планетоход на поверхность Луны
70.	7 апреля	1994	День интернета в России

РАЗДЕЛ 8. КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО

71.	27 мая	1703	Основание Санкт-Петербурга
72.	15 мая	1738	Создание русской балетной школы
73.	10 сентября	1756	Учреждение Российского театра
74.	17 ноября	1757	Учреждение Академии художеств
75.	4 марта	1818	Торжественное открытие памятника Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому
76.	13 мая	1859	Утвержден устав Русского музыкального общества
77.	14 ноября	1870	Создано Товарищество передвижных художественных выставок
78.	20 июня	1880	Речь Ф.М. Достоевского о А.С. Пушкине
79.	19 мая	1908	В Парижской опере открылись «Русские сезоны»
80.	27 августа	1919	День российского кино

РАЗДЕЛ 9. ЧЕЛОВЕК. ПРОСТРАНСТВО. ВРЕМЯ

81.	26 января	1525	Издание первой карты России
82.	4 июня	1741	Экспедиция Витуса Беринга на Аляску
83.	7 августа	1803	Началась первая русская кругосветная экспедиция под руководством Ивана Крузенштерна и Юрия Лисянского
84.	28 января	1820	Открытие Антарктиды русской экспедицией под руководством Михаила Лазарева и Фаддея Беллинсгаузена
85.	18 августа	1845	Основано Русское географическое общество
86.	9 февраля	1897	Первая Всероссийская перепись населения
87.	21 июня	1900	Началась полярная экспедиция Эдуарда Толля по изучению Северного Ледовитого океана
88.	23 января	1902	Основание этнографического отдела Русского музея
89.	14 июля	1903	Открытие движения по Транссибирской магистрали
90.	5 февраля	2012	Последнее крупное географическое открытие на планете – озеро Восток в Антарктиде

РАЗДЕЛ 10. ТОЧКИ БИФУРКАЦИИ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ

91.	31 мая	1223	Сражение на реке Калке
92.	30 ноября	1700	Нарвское сражение
93.	13 марта	1881	Убийство российского императора Александра II
94.	27 мая	1905	Цусимское сражение
95.	1 августа	1914	День памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне 1914 – 1918 годов
96.	15 марта	1917	Отречение Николая II
97.	7 ноября	1917	Октябрьская революция
98.	22 июня	1941	День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны
99.	26 декабря	1991	Прекращение существования СССР
100	3 сентября	2004	День солидарности в борьбе с терроризмом

**ПОМЕСЯЧНЫЙ КАЛЕНДАРЬ
«100 ДАТ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ»**

Январь

13 января	1703	День российской печати
13 января	1864	Земская реформа
14 января	1814	Открытие Императорской Публичной библиотеки
23 января	1902	Основание этнографического отдела Русского музея
25 января	1547	Венчание на царство Ивана IV Васильевича
25 января	1755	День российского студенчества
26 января	1525	Издание первой карты России
27 января	1944	День полного освобождения Ленинграда от немецко-фашистской блокады
28 января	1820	Открытие Антарктиды русской экспедицией под руководством Михаила Лазарева и Фаддея Беллинсгаузена

Февраль

2 февраля	1943	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
5 февраля	2012	Последнее крупное географическое открытие на планете – озеро Восток в Антарктиде
7 февраля	2014	XXII Олимпийские зимние игры в Сочи
8 февраля	1724	День российской науки
9 февраля	1897	Первая Всероссийская перепись населения
10 февраля	2007	Мюнхенская речь Президента России В.В. Путина

Март

1 марта	1869	Первый вариант Периодической системы элементов Д.И. Менделеева
3 марта	1918	Брестский мирный договор
4 марта	1818	Торжественное открытие памятника Минину и Пожарскому
11 марта	1564	День первой печатной книги
13 марта	1881	Убийство российского императора Александра II
15 марта	1917	Отречение Николая II
16 марта	2014	Общекрымский референдум
17 марта	1861	Обнародован манифест Александра II об отмене крепостного права
24 марта	2001	День гимна Российской Федерации

Апрель

4 апреля	1147	Первое упоминание Москвы в летописи
5 апреля	1242	День победы на Чудском озере (Ледовое побоище)
7 апреля	1994	Начало функционирования российского интернета
12 апреля	1961	День космонавтики
20 апреля	1832	День донора
27 апреля	1906	День российского парламентаризма
30 апреля	1905	Введение в Российской империи начал веротерпимости

Май

7 мая	1895	День радио
9 мая	1945	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов
13 мая	1859	Русское музыкальное общество открылось в Санкт-Петербурге
15 мая	1738	Создание русской балетной школы
19 мая	1908	В Парижской опере открылись «Русские сезоны»
19 мая	1913	Полет на первом четырёхмоторном самолёте
24 мая	863	День славянской письменности и культуры
27 мая	1703	Основание Санкт-Петербурга
27 мая	1905	Цусимское сражение
31 мая	1223	Сражение на реке Калке

Июнь

4 июня	1741	Экспедиция Витуса Беринга на Аляску
6 июня	1799	День русского языка
12 июня	1990	День России
20 июня	1880	Речь Ф.М. Достоевского о А.С. Пушкине
21 июня	1900	Началась полярная экспедиция Эдуарда Толля по изучению Северного Ледовитого океана
22 июня	1941	День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны
23 июня	2024 ²⁹	День народных художественных промыслов
27 июня	1954	Пуск в эксплуатацию первой в мире атомной электростанции

Июль

8 июля	2022	День семьи, любви и верности
10 июля	1709	День победы в Полтавском сражении
14 июля	1903	Открытие движения по Транссибирской магистрали
19 июля	1918	Вступила в силу Конституция РСФСР
28 июля	988	День Крещения Руси

²⁹ Ежегодно в предпоследнее воскресенье июня.

Август

1 августа	1975	Подписан Заключительный акт Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ)
1 августа	1914	День памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне 1914 – 1918 годов
7 августа	1803	Началась первая русская кругосветная экспедиция под руководством Ивана Крузенштерна и Юрия Лисянского
9 августа	1714	День первой в российской истории морской победы русского флота у мыса Гангут
18 августа	1845	Основано Русское географическое общество
22 августа	1991	День государственного флага России
23 августа	1943	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве
27 августа	1919	День российского кино
31 августа	1994	Вывод российских войск из Германии

Сентябрь

1 сентября	1984	День знаний
2 сентября	911	Заключение Русско-византийского договора
3 сентября	2004	День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	1812	Бородинское сражение
10 сентября	1756	Учреждение Российского театра
18 сентября	1814	Венский конгресс
21 сентября	862	День зарождения русской государственности
21 сентября	1380	День победы в Куликовской битве

Октябрь

4 октября	1957	Запуск первого в мире искусственного спутника Земли
9 октября	1943	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в битве за Кавказ
11 октября	1783	Учреждение Императорской Российской академии
20 октября	2024 ³⁰	День отца
24 октября	1945	Вступление в силу Устава ООН
27 октября	1863	Основание Императорского общества любителей естествознания, антропологии и этнографии
28 октября	1962	Завершилась острая фаза Карибского кризиса
30 октября	1905	Манифест об усовершенствовании государственного порядка
30 октября	1991	Создан Конституционный суд РСФСР

³⁰ Ежегодно в третье воскресенье октября.

Ноябрь

2 ноября	1721	Провозглашение Российской Империи
4 ноября	1612	День народного единства
7 ноября	1917	Октябрьская революция
11 ноября	1480	Освобождение от ордынской зависимости (Стояние на Угре)
14 ноября	1870	Создано Товарищество передвижных художественных выставок
17 ноября	1757	Учреждение Императорской Академии художеств
17 ноября	1970	Советская станция доставила первый планетоход на поверхность Луны
20 ноября	1945	Нюрнбергский процесс
24 ноября	2024 ³¹	День матери
30 ноября	1993	День герба Российской Федерации
30 ноября	1700	Нарвское сражение

Декабрь

2 декабря	1864	Судебная реформа
5 декабря	1941	Битва под Москвой
5 декабря	2017	День добровольца (волонтера)
9 декабря	1769	День Героев Отечества
12 декабря	1993	День Конституции
12 декабря	1685	Открытие Славяно-греко-латинской академии
12 декабря	1904	Нобелевская речь физиолога И.П. Павлова
26 декабря	1991	Прекращение существования СССР
30 декабря	1922	Образование СССР

³¹ Ежегодно в последнее воскресенье ноября.

**ТАБЛИЦА ЗАПОЛНЕНИЯ МОНИТОРИНГА И ОЦЕНКИ
УРОВНЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ И РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ
ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ
«100 ДАТ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ»**

Форма 1. Данные образовательной организации

№	Наименование раздела	Содержание
1.	Федеральный округ	
2.	Субъект	
3.	Город	
4.	Полное наименование образовательной организации	
5.	Учредитель	
6.	Ссылки на электронные ресурсы образовательной организации	
7.	Общее количество обучающихся по состоянию на начало учебного года, чел.	
8.	ФИО и должность сотрудника, ответственного за реализацию проекта	
9.	Адрес электронной почты, сотрудника, ответственного за реализацию проекта	
10.	Контактный номер телефона, ответственного за реализацию проекта	
11.	Количество сотрудников, задействованных в реализации проекта	
12.	Направления подготовки, вовлеченные в проект	
13.	Количество студентов, задействованных в реализации проекта	
14.	Прикрепите документы, утвержденные в образовательной организации по реализации проекта (при наличии)	
15.	Страница на сайте образовательной организации, посвященная проекту, ссылки на социальные сети, где размещается информация по проекту	
16.	Прикрепите файл с информацией по каждому мероприятию, реализованному в календарном учебном году (в соответствии с формой № 2)	
17.	Прикрепите файл с информацией по итогам реализации проекта в текущем календарном году (в соответствии с формой № 3)	

Форма 2. Информация по мероприятию
(заполняется для каждого мероприятия отдельно)

№	Наименование раздела	Содержание
1.	Название мероприятия	
2.	Форма проведения мероприятия	
3.	Численность студентов-участников мероприятия	<i>Укажите цифрой, количество вовлеченных в мероприятие студентов за календарный год</i>
4.	Направление обучения студентов-участников мероприятия	
5.	Количество сотрудников образовательной организации, задействованных в проведении мероприятия	
6.	Качественные результаты проведения мероприятия	<i>Укажите конечный результат проекта для целевой аудитории, как оценивался результат, укажите была ли потребность/задача/проблема удовлетворена или решена и в какой мере</i>
7.	Ссылки на публикации	<i>Укажите ссылки на официальные ресурсы образовательной организации и социальные сети, где размещена информация о мероприятии</i>
8.	Качественные результаты проведения мероприятия	<i>Укажите результат мероприятия для участников, какие отзывы студентов, отклик на мероприятие были получены</i>
9.	Контактные данные лица, ответственного за реализацию проекта (для возможного уточнения информации о проекте)	<i>Адрес электронной почты и номер телефона</i>

Форма 3. Общие показатели за год

№	Наименование раздела	Содержание
1.	Количество мероприятий	
2.	Количество участников мероприятий из числа учащихся образовательной организации	
3.	Количество внешних участников	
4.	Количество мероприятий с привлеченными экспертами	<i>Укажите цифрой, количество вовлеченных в мероприятия по проекту студентов за текущий год</i>
5.	Количество сотрудников образовательной организации, задействованных в реализации проекта	
6.	Количество исторических событий, которым были посвящены мероприятия	<i>Укажите сколько событий из 100 дат были освещены за текущий календарный год</i>

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ «100 ДАТ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ»

РАЗДЕЛ 1. РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ

21 сентября 862

День зарождения русской государственности

21 сентября 862 года традиционно считается точкой отсчета отечественной государственности, когда произошло событие, получившее в историографии условное название «призвание варягов».

Согласно описанию в древнерусском летописном своде «Повесть временных лет», в 862 году произошел акт добровольного соглашения славянских и угро-финских племен, договорившихся ради прекращения междоусобиц призвать в качестве правителя «человека со стороны», не связанного ни с одним из местных кланов, который должен был выполнять функции третейского судьи, «судить по праву», то есть по закону. Пригласенным правителем стал князь Рюрик, положивший начало первой русской династии, правившей страной более семи веков.

Русский историк Н.М. Карамзин писал, что российская государственность изначально утвердилась не «мечом сильных», а с «общего согласия граждан». Схожую оценку давал и историк С.М. Соловьев: *«Призвание первых князей имеет великое значение в нашей истории, есть событие всероссийское, и с него справедливо начинают русскую историю. Главное, начальное явление в основании государства, это соединение разрозненных племен через появление среди них сосредотачивающего начала — власти. Северные племена, славянские и финские, соединились и призвали к себе это сосредотачивающее начало, эту власть».*

В 1852 году император Николай I Высочайшим Указом утвердил событие 862 года в качестве «начального события российской государственности». В год юбилея российского государства в 1862 году был открыт монумент «Тысячелетию России» в Великом Новгороде.

Спустя 150 лет, в 2012 году в Великом Новгороде было торжественно отмечено 1150-летие зарождения российской государственности. В 2022 году в памятный день в ходе выступления Президент России В.В. Путин сказал: *«Великий Новгород, Рюриково городище, Старая Ладога, Изборск — всё это колыбель Руси, исток нашей цивилизации и нашего государства, нашей культуры, просвещения».*

Упоминание Старой Ладого неслучайно. В последнее время всё чаще звучит мнение о том, что именно Старая Ладога является древнейшей столицей Руси, датой основания которой условно считается 753 год.

Древняя история нашей страны ещё ждёт своих исследователей.

4 апреля 1147 Первое упоминание Москвы в летописи

4 апреля 1147 года датируется первое письменное упоминание о Москве в Ипатьевской летописи: *«И прислал Гюрги и рече: “Приди ко мне, брате, в Московъ”»*. В этот день князь Суздальский Юрий Владимирович Долгорукий устроил знаменательный пир в честь князя Новгород-Северского Святослава Ольговича.

Поселение на месте Москвы существовало задолго до XII века, однако дата, зафиксированная летописцем, стала началом истории города. Князь Юрий Долгорукий считается основателем Москвы.

В 1263 году, согласно завещанию Александра Невского, в удел его младшему сыну Даниилу Александровичу было выделено небольшое Московское княжество, входившее в Великое княжество Владимирское.

Постепенно разворачивался процесс укрупнения некогда маленького княжества, вокруг которого объединяются русские земли. Этот процесс трансформации Москвы растянулся на несколько столетий. В 1325 году Митрополит Петр перенес свою резиденцию в Москву по просьбе великого князя Иоанна Калиты и стал первым из митрополитов, постоянно пребывавшим в Москве. Москва стала религиозным центром Руси.

Старший сын Дмитрия Донского унаследовал титул «великий князь», но уже в актах, относящихся к периоду правления Василия Дмитриевича, указывается титул «великий князь всея Руси». Василий II именовался титулом «господарь всея Руси». К концу XIV века Москва являлась столицей независимого единого государства.

Падение Константинополя в 1453 году привело к тому, что Москва стала единственным оплотом православия. Преемственность центров истинной веры и единоличной власти была символически закреплена браком Ивана III с византийской принцессой Софьей Палеолог, принятием московским князем титула «Божьей милостью государь всея Руси».

В посланиях старца Филофея (1523-1524 годы) была выдвинута идея об особой всемирно-исторической миссии Руси, в соответствии с которой князь являлся последним защитником православной веры, а Москва считалась Третьим Римом («а четвёртому не бывать»).

В XVIII столетии Петр I перенёс столицу в Санкт-Петербург, однако Москва оставалась крупнейшим деловым и культурным центром. Российские императоры, сохраняя традицию, проводили церемонии венчания в Успенском соборе Московского Кремля.

Статус столицы был возвращен Москве в 1918 году. На протяжении XX века городу предстояло пережить множество перемен. Москва была не только центром огромной страны, но и выполняла роль центра международного рабочего движения, должна была олицетворять идеальную столицу первого государства рабочих и крестьян.

Сегодня Москва – столица, политический, экономический и культурный центр, хранительница традиций и символ единства Российской Федерации.

11 ноября 1480

Освобождение от ордынской зависимости (Стояние на Угре)

11 ноября 1480 года завершилось противостояние между войсками великого князя Ивана III и хана Ахмата на реке Угре, что ознаменовало освобождение Руси от ордынской зависимости.

С начала 1470-х годов Иван III проводил вполне независимую внешнюю политику. Летом 1472 года хан Ахмат осуществил поход на Русь, но потерпел неудачу. В 1476 году Иван III прекратил уплату дани хану Большой Орды. Хан Ахмат потребовал возобновить уплату дани, на что Иван III ответил решительным отказом. После этого Ахмат вновь решил силой принудить Москву вновь платить дань Большой Орде и начал подготовку к большому походу на Русь.

Московский князь успел выдвинуть войска, которые встретили Орду на реке Угре. Попытки ордынцев переправиться через Угру были пресечены встречными обстрелами княжескими войсками, но и Иван III тоже не мог начать наступление. Обе стороны ждали подкрепления. Отсюда и возникло название «стояние на Угре» – стороны, по сути, стояли на месте.

Хан Ахмат рассчитывал на содействие со стороны литовского князя Казимира IV, однако того атаковал союзник Ивана III крымский хан Менгли I Гирей, тем самым сковав военные силы Казимира. Ахмат не решился наступать в одиночку, резервных войск у него не было, и решил уйти.

Стояние на Угре завершилось 11 ноября 1480 года. По широко распространённому мнению именно с этого дня Русь освободилась от внешней зависимости. Главным итогом Стояния на реке Угре считается то, что Великое Московское княжество обрело полноценный суверенитет.

Историк Н.М. Карамзин так описал дальнейшие события: *«Иоанн, распустив войско, с сыном и с братьями приехал в Москву славословить Всевышнего за победу, данную ему без кровопролития. Он не увенчал себя лаврами как победитель Мамаев, но утвердил венец на главе своей и независимость Государства».*

25 января 1547 **Венчание на царство Ивана IV Васильевича**

25 января 1547 года в Успенском соборе Московского Кремля состоялось торжественное венчание на царство великого князя Ивана IV. Церемония была проведена московским митрополитом Макарием.

Царское венчание явилось актом большого политического значения для России. Титул царя свидетельствовал о самодержавном характере власти его обладателя. До 1547 года русский правитель титуловался великим князем. Наименование главы государства царем уравнивало его с западными монархами, так как титул «царь» соответствовал латинскому титулу императора.

Чин венчания получил статус грандиозного церковно-государственного ритуала. Церемония проходила в присутствии высших чинов церковной иерархии, государева двора, царских родственников, феодальной знати и при большом стечении народа.

Венчание на царство было схоже с венчанием великим князем Иваном III своего внука Дмитрия в 1498 году, но церемониал был расширен и усложнен. Прежде всего, изменения касались состава регалий, куда наряду с первыми официальными регалиями Древней Руси — бармами и Шапкой Мономаха, был включен возлагавшийся на будущего государя «крест честной животворящий», то есть крест, содержащий, как считали, частицу креста, на котором был распят Иисус Христос.

Нововведения в церемониал были ориентированы на формирование представлений современников о статусе и полномочиях монаршей власти. В обряд были заложены современные идеи о власти, церковно-государственных и общественных отношениях. Широко использовались исторические и библейские сюжеты для формирования образа великой державы, придавая московской династии важное значение в истории христианской Церкви и христианской государственности.

После падения в 1453 году Византийской империи автокефалия Русской Церкви стала свершившимся фактом. Российское государство с центром в Москве выступило в качестве своеобразного преемника Византийской империи. Теоретически эта трансформация была сформулирована в доктрине «Москва — Третий Рим» настоятелем псковского Спасо-Елеазарова монастыря старцем Филофеем в 1523-1524 гг. В ней была выведена знаменитая формула Третьего Рима — последнего православного царства, которым стала Московская Русь: «...*Два убо Рима падоша, а третий стоит, а четвертому не быти*».

Укоренение на русской почве идеи перехода к московским государям вселенского царского достоинства византийских императоров явилось важной вехой в цивилизационной истории российского народа, осознавшего себя последним носителем православной государственности.

2 ноября 1721 Провозглашение Российской Империи

2 ноября 1721 года в Санкт-Петербурге в церкви Святой Троицы в присутствии государственных деятелей, военачальников, духовенства и иностранных послов Пётр Первый принял титул императора Всероссийского: *«...именем всего народа Российского просить, дабы изволил принять, по примеру других, от них титул: Отца Отечества, императора Всероссийского, Петра Великого».*

Под залпы орудий Адмиралтейства, Петропавловской крепости и введённых в Неву 125 галер Россия стала Империей.

Непосредственным поводом к этому послужило подписание Ништадтского мирного договора по итогам победоносного завершения Северной войны. Россия стала крупнейшим сухопутно-морским региональным государством Северной и Восточной Европы, получила выход к Балтийскому морю, присоединила новые территории.

По мнению российского историка С.П. Карпова, *«именно с Ништадтского мира Россия стала ведущей мировой державой. Это историческое событие важно для национального самосознания. Важно нам самим понять, что Россия с этого момента самоопределилась не просто как монархия и автократия, а как огромное универалистское наднациональное державное государство с миссионерскими задачами, не только религиозными, но и геополитическими по отношению ко всем своим территориям».*

В присоединённых Эстляндии и Лифляндии гарантировалась свобода лютеранству и немецкому языку. Были сохранены привилегии остзейского дворянства и городов и восстановлена упразднённая шведами автономия.

Провозглашение имперского статуса запустило процесс трансформации сознания российского народа — возникли новые ассоциации, формировались связи между римскими и западноевропейскими политическими обычаями, образами и символами, установками эпохи Московской Руси и идеями нового времени. Постепенно укоренялось осмысление страны как внутри, так и во внешнем мире через призму «Россия — империя».

Российская империя представляла огромное пространство с этноконфессиональным и социокультурным многообразием. Как писал в конце XVIII века ученый А.К. Шторх, *«ни одно другое государство на земле не содержит такой мешанины и такого многообразия населяющих его жителей, русские и татары, немцы и монголы, финны и тунгусы проживают здесь в невероятном отдалении друг от друга и под различными небесами как сограждане одной державы, одного государства, спаянные друг с другом политическим устройством страны, но до крайних контрастов различные и непохожие друг на друга по их физической природе, языку, религии, образу жизни и нравам».*

30 декабря 1922 Образование СССР

30 декабря 1922 года на I Всесоюзном съезде Советов были подписаны Декларация и Договор об образовании Союза Советских Социалистических Республик.

Докладчиком по вопросу рассмотрения декларации об образовании союза советских социалистических республик на съезде был И.В. Сталин. В своей речи он провозгласил: *«Сегодняшний день является днем торжества новой России, разбившей цепи национального угнетения, организовавшей победу над капиталом, создавшей диктатуру пролетариата, разбудившей народы Востока, вдохновляющей рабочих Запада, превратившей красный стяг из знамени партийного в знамя государственное и собравшей вокруг этого знамени народы советских республик для того, чтобы объединить их в одно государство, в Союз Советских Социалистических Республик, прообраз грядущей Мировой Советской Социалистической Республики».*

Договор об образовании СССР был подписан главами делегаций Российской Советской Федеративной Социалистической Республики (РСФСР), Украинской Советской Социалистической Республики (УССР), Белорусской Советской Социалистической Республики (БССР) и Закавказской Социалистической Федеративной Советской Республики (ЗСФСР).

В Декларации об образовании СССР отмечалось, что принципами объединения в Союз выступают добровольность и равноправие его субъектов, а доступ в него открыт для всех советских республик — как существующих, так и могущих возникнуть в дальнейшем. Состав Советского Союза менялся в результате вступления других республик.

В 1924 году была принята первая Конституция СССР, в которой образование Союза ССР объявлялось «новым решительным шагом по пути объединения трудящихся всех стран в мировую социалистическую Советскую Республику».

Образование Советского Союза по своей значимости и последствиям занимает одно из выдающихся мест в мировой истории. Цели «строителей нового мира» были грандиозны — осуществить всемирно-историческую миссию по преобразованию мирового сообщества на принципах коммунизма, создать справедливый мир, воспитать «человека новой формации» на основе материалистического мировоззрения, сделать человека хозяином природы, освободить народы от колониализма и угнетения.

12 июня 1990 День России

12 июня 1990 года I Съезд народных депутатов РСФСР принял Декларацию о государственном суверенитете Российской Советской Федеративной Социалистической Республики.

Декларация принималась в условиях, когда республики СССР одна за другой становились независимыми, в период так называемого «парада суверенитетов». В тексте документа было сказано следующее:

«Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика есть суверенное государство, созданное исторически объединившимися в нем народами.

Суверенитет РСФСР — естественное и необходимое условие существования государственности России, имеющей многовековую историю, культуру и сложившиеся традиции. Носителем суверенитета и источником государственной власти в РСФСР является ее многонациональный народ».

Провозглашался приоритет конституции и законов российской республики над законодательными актами Советского Союза, были утверждены равные права для всех граждан, политических партий и общественных организаций, принцип разделения законодательной, исполнительной и судебной властей, необходимость существенного расширения прав регионов.

В 1994 году дата 12 июня была объявлена государственным праздником — Днем принятия Декларации о государственном суверенитете РСФСР. Впервые праздник отмечался в 1995 году. В Кремле в этот день состоялась первая церемония вручения государственных премий в области науки и технологий, литературы и искусства. В последующие годы вручение государственных премий 12 июня стало традицией, а сам праздник с 2002 года стал официально именоваться «Днем России».

Для России понятие суверенитета остается ключевым элементом государственного устройства. Обладание реальным суверенитетом является одним из основополагающих условий существования государства. Государственный суверенитет гарантируется Конституцией Российской Федерации.

В 2022 году в ходе праздничных мероприятий в честь празднования 1160-летия зарождения российской государственности Президент России В.В. Путин отметил: *«Суверенитет — это гарантия свободы каждого, и в нашей традиции, человек не может чувствовать себя по-настоящему свободным, если не свободен его народ, Отечество, Россия, Родина».*

22 августа 1991 День государственного флага России

22 августа отмечается день государственного флага — одного из главных символов России. Этот праздник был установлен на основании Указа Президента «О Дне Государственного флага Российской Федерации» «в целях воспитания у нынешнего и будущих поколений граждан России уважительного отношения к государственным символам».

Впервые трехцветный флаг был поднят в мае 1669 года над палубой первого в России военного корабля «Орёл», построенного по государственному заказу.

В центральном военно-морском музее в Санкт-Петербурге хранится флаг-триколор, поднятый Петром I на яхте «Святой Пётр» в 1693 году, под которым молодой царь вышел из Архангельска в свое первое морское плавание.

В 1858 году Александр II утвердил государственный флаг с «гербовыми цветами Империи»: *«Расположение сих цветов горизонтальное, верхняя полоса черная, средняя желтая (или золотая), а нижняя белая (или серебряная)»*. Тем не менее бело-сине-красный также позиционировался как национальный флаг. Таковым был окружен памятник А.С. Пушкину, открытый к его дню рождения в 1880 году, памятник гренадерам, павшим под Плевной, использовался в русско-японскую войну и т.д.

Накануне коронации Александра III вышло Высочайшее повеление о флагах, которое разрешало использовать «исключительно русский флаг»: *«в тех торжественных случаях, когда признается возможным дозволить украшение зданий флагами, был употребляем исключительно русский флаг, состоящий из трех полос: верхней — белого, средней — синего и нижней — красного цветов...»*.

В 1896 году Николаем II триколор был объявлен национальным флагом. Тогда же были осуществлены попытки объяснить символику его цветов церковными образами и моральными категориями. Историк искусства А.И. Успенский приводил следующее описание: белый обозначает нетленное совершенство, мир, чистоту, правду, благородство, совершенство, невинность; красный — символизирует отвагу, войну, защиту веры и бедных людей, героизм, великодушие, кровь, самопожертвование, огонь, смертный бой; синий обозначает небо, целомудрие, верность, духовность, веру.

В 1918 году специальным декретом в качестве флага Российской Республики было определено Красное Знамя с надписью: «Российская Социалистическая Федеративная Советская Республика». В советский период полотнище включало изображение золотых серпа и молота и над ними красной пятиконечной звезды.

После распада СССР был возвращен петровский флаг *«в связи с восстановлением 22 августа 1991 г. исторического российского трехцветного государственного флага, овеянного славой многих поколений россиян...»*.

30 ноября 1993 День герба Российской Федерации

30 ноября 1993 года «в целях восстановления исторической символики Российского государства и принимая во внимание, что Государственный герб Российской Советской Федеративной Социалистической Республики утратил свое символическое значение» был утвержден современный герб России.

Герб — это один из государственных символов. Каждый элемент герба наделен определенным значением, а общая композиция должна давать представление о стране и ее истории, о политическом устройстве и народе. Герб России — это особая эмблема, выполненная в соответствии с геральдическими канонами.

Ключевым элементом российского герба является двуглавый орел. Двуглавый орел как символ появляется в 1497 году на печати великого князя Ивана III. Этот образ, означающий власть, появился ещё в III тысячелетии до н.э. в древнешумерской культуре. Символ стал государственной эмблемой в некоторых европейских странах, в том числе у императора Священной Римской империи.

Официальное описание герба было дано в 1667 году в именном указе царя Алексея Михайловича: *«Орел двоеглавный есть герб державный, Великого Государя, Царя и Великого Князя Алексея Михайловича, всея Великия и Малыя и Белья России Самодержца, Его Царского Величества Российского Царствия, на котором три коруны изображены, знаменующие три великие, Казанское, Астраханское, Сибирское, славные Царства... на персях изображение наследника; в пазноктях скипетр и яблоко, и являют милостивейшего Государя, Его Царского Величества Самодержца и Обладателя».*

Герб российского государства неоднократно менялся. После революционных событий в Конституции РСФСР был утвержден новый герб, не имеющий отношения к предыдущим, на котором были размещены золотые серп и молот на красном фоне в лучах солнца. Как писал об этом символе философ А.Ф. Лосев: *«это есть такой знак, который волнует умы, зовёт к подвигам, двигает народными массами и вообще является не просто знаком, но конструктивно-техническим принципом для человеческих действий и волевой устремленности, для построения новой жизни и для переделывания действительности из старой в новую».* Этот герб лёг в основу советской символики.

Современное описание герба и порядок официального использования были утверждены Федеральным конституционным законом «О Государственном гербе Российской Федерации» в 2000 году.

24 марта 2001 День гимна Российской Федерации

24 марта 2001 года был официально утвержден текст гимна Российской Федерации. Гимн является одним из основных государственных символов. Данный символ олицетворяет национальный суверенитет и самобытность государства.

Государственная символика основана на истории и культуре нации. Исторические перемены в стране отражались на символической стороне российского государства. Ключевые образы переосмысливались и актуализировались.

В разные периоды истории России в качестве гимна исполнялись различные произведения. В допетровское время церковные песнопения выступали важнейшим элементом официального церемониала. Эту традицию прервал Петр I, введя в использование на торжественных церемониях «Марш Преображенского полка».

Отечественная война 1812 года была сопряжена с подъемом патриотических чувств, что нашло отражение в различных сферах искусства. В 1813 году Филармоническое общество устроило концерт в честь инвалидов, которые проявили мужество и внесли большой вклад в исход Отечественной войны. В этот день впервые прозвучала «Песнь русскому царю» — произведение на слова А.Х. Востокова. Именно это сочинение стало прообразом государственного гимна Российской империи «Боже, Царя храни!», исполнявшегося с 1833 по 1917 годы.

После падения монархической власти Временное правительство изменило государственный гимн России. В качестве гимна использовалась произведение называлось «Рабочая Марсельеза». После Октябрьской революции 1917 года в качестве гимна использовался пролетарский гимн «Интернационал», слова которого были переведены на русский язык. С 1922 году он стал гимном Союза Советских Социалистических Республик.

В годы Великой Отечественной войны была утверждена новая версия гимна на музыку А.В. Александрова и текст гимна С.В. Михалкова и Эль-Регистана. Гимн отражал господствующие идеологические воззрения. После осуждения «культы личности» Сталина на XX съезде КПСС 1956 году в качестве гимна исполнялась только музыка без словесного сопровождения. В 1977 году гимн был принят в обновленной редакции.

В 1990 году в качестве собственного гимна РСФСР было утверждено произведение «Патриотическая песня» без текстового сопровождения.

После распада Советского Союза на повестку дня вновь вернулся вопрос об утверждении новой официальной государственной символики. Однако в 90-е годы не удавалось найти компромиссный вариант. Только в конце 2000 года было принято новое законодательство о государственных символах, в том числе о гимне.

РАЗДЕЛ 2. ПРАВОВЫЕ ТРАДИЦИИ

17 марта 1861

Обнародован Манифест об отмене крепостного права

17 марта 1861 года в Прощеное воскресенье по всем российским церквям был обнародован манифест «О всемилостивейшем даровании крепостным людям прав состояния свободных сельских обывателей».

О необходимости освобождения крестьян говорили ещё в XVIII веке в узких кругах российского общества. Непосредственная подготовка преобразований по улучшению положения крестьянства велась с 1857 года.

Александр II подписал Манифест 3 марта (19 февраля – по старому стилю) 1861 года. Крестьяне получили личную свободу, гражданские права – свобода вступления в брак, самостоятельное заключение договоров и ведение судебных дел, приобретение недвижимости. Земля оставалась собственностью помещиков. За отводимые наделы крестьяне как «временнообязанные» несли повинности в пользу помещиков. Наделение крестьян землёй и порядок несения повинностей определялись по соглашению с помещиками.

Обнародованный документ вызвал неоднозначную реакцию. Восторг сменился разочарованием, которое выливалось в волнения и бунты. Крестьяне ожидали полной свободы, а переходное состояние «временнообязанных» восприняли с негодованием. Реформаторы предполагали, что подобные преобразования, меняющие фундаментальные основы российского общества, не могут пройти легко: *«Обращая внимание на неизбежные трудности предприемлемого преобразования, мы первое всего возлагаем упование на всеблагое провидение Божие, покровительствующее России»* (Манифест).

Однако значимость свершившейся реформы была беспрецедентна. Историк В.О. Ключевский считал: *«В продолжение столетий, предшествовавших 19 февраля 1861 года, у нас не было более важного акта; пройдут века, и не будет акта, столь важного, который бы до такой степени определил собою направление самых разнообразных сфер нашей жизни»*.

В честь реформы император Александр II был назван «Освободителем». Этим актом завершалась эпоха закрепощения массы людей, открывались перспективы для развития экономики и трансформации общества, начиналась «эпоха великих реформ», зарождалось гражданское общество.

«Они вразумятся, что, получая для себя более твердое основание собственности и большую свободу располагать своим хозяйством, они становятся обязанными пред обществом и пред самими собою благотворность нового закона дополнить верным, благонамеренным и прилежным употреблением в дело дарованных им прав. Самый благотворный закон не может людей сделать благополучными, если они не потрутся сами устроить свое благополучие под покровительством закона. Довольство приобретается и увеличивается не иначе как неослабным трудом, благоразумным употреблением сил и средств, строгою бережливостью и вообще честною в страхе Божиим жизнью» (Манифест).

13 января 1864 Земская реформа

13 января 1864 года было утверждено Положение о губернских и уездных земских учреждениях, введившее всеобщее выборное местное самоуправление в уездах и губерниях. Земская реформа явилась частью преобразований внутренней жизни страны, осуществлённых в 60-е-70-е гг. XIX в.

Согласно Положению о губернских и уездных земских учреждениях, губернские и уездные земские учреждения создавались *«для заведывания делами, относящимися к местным хозяйственным пользам и нуждам каждой губернии и каждого уезда»*.

В основу земской реформы были положены два новых принципа — всеобщность и выборность. Законодательно утверждалась куриальная система выборов в земские учреждения. Это означало, что выборы гласных (депутатов) в земские собрания проходили по трем куриям: крестьянской, землевладельческой и городского населения. Таким образом достигалось всеобщее представительство.

Государственная власть передала часть управленческих функций обществу, узаконив образование всеобщих органов земского самоуправления. Несмотря на то, что компетенция земств была ограничена хозяйственной сферой, политические вопросы в их деятельности занимали важное место. С появлением земств выстраивалась управленческая структура, параллельная государственной, которая избиралась народом.

Земства проделали колоссальную работу по созданию сети земских школ и больниц. Фигуры земского доктора и земского учителя справедливо воспеты в русской литературе и публицистике. Зачастую это были подвижники-идеалисты, совершавшие свой подвиг *«хождения в народ»*.

Появление земств существенно подпитало в обществе надежды на эволюционное продвижение к конституционному образу правления. Вокруг земств сгруппировалось наиболее энергичное, демократически настроенное сообщество. Во всех губерниях, где вводились земства, наблюдался значительный всплеск социальной активности.

Земская реформа, наряду с судебной, существенным образом повлияли на появление институтов гражданского общества в России.

Историк и государствовед К.Д. Кавелин отмечал: *«...Указ 1 января 1864 года — одна из самых светлых точек в современном русском законодательстве»*. Правовед Б.Н. Чичерин называл местное самоуправление *«школой для самодеятельности народа и лучшим практическим приготовлением к представительному порядку»*.

2 декабря 1864 Судебная реформа

2 декабря 1864 года император Александр II ввёл в действие одновременно четыре новых законодательных акта, изменивших систему судоустройства Российской империи: Учреждение судебных установлений; Устав уголовного судопроизводства; Устав гражданского судопроизводства и Устав о наказаниях, налагаемых мировыми судьями.

Указ Александра II Правительствующему сенату гласил: *«Рассмотрев сии проекты, Мы находим, что они вполне соответствуют желанию Нашему водворить в России суд скорый, правый, милостивый, равный для всех подданных наших, возвысить судебную власть, дать ей надлежащую самостоятельность и вообще утвердить в народе то уважение к закону, без коего невозможно общественное благосостояние и которое должно быть постоянным руководителем всех и каждого от высшего до низшего».*

В России вводилась новая система судебных органов со строго определённой компетенцией: мировая юстиция, институт судебных следователей и адвокатура. Также был учреждён суд присяжных и реорганизована прокуратура, что позволило ввести в судебный процесс состязательность сторон защиты и обвинения.

В результате реформы судебная власть отделилась от административной, у судов появилась независимость, гласность, открытость и состязательность. Дела стали делиться на гражданские и уголовные, а судопроизводство — на предварительное и судебное. Каждое судебное действие должно было выполняться в установленный срок, что значительно ускорило разбирательство. Были отменены некоторые виды телесных наказаний (розги, плети, шпицрутены, палки, клейма) для мужчин и все виды — для женщин.

В результате реформы суды стали общими для всех сословий, а стороны по делу получили одинаковые права и процессуальную независимость на предоставление и опровержение доказательств.

21 августа 1866 года Московским окружным судом под председательством Д.С. Синеокова-Андриевского в Большом Кремлёвском дворце была открыта первая в Российской империи сессия суда с участием присяжных заседателей. Так в России появился суд присяжных.

Известный российский юрист А. Ф. Кони писал: *«Эти Уставы были плодом возвышенного труда, проникнутого сознанием ответственности составителей их пред Россией, жаждавшей правосудия в его действительном значении и проявлении. Это был труд сложный, самостоятельный и многосторонний, в одно и то же время критический и созидательный, — труд, исполненный доверия к духовным силам русского народа и его способности принять новые учреждения с живым сочувствием и непосредственным в них участием».*

30 апреля 1905 Введение начал веротерпимости

30 апреля 1905 года был опубликован указ императора Николая II «Об укреплении начал веротерпимости». Указ вводил ряд «мер к устранению стеснений в области религии»:

«В постоянном, по заветам Предков, общении со Святою Православною Церковью неизменно почерпая для Себя отраду и обновление сил душевных, Мы всегда имели сердечное стремление обеспечить и каждому из Наших подданных свободу верования и молитв по велениям его совести».

Указ «Об укреплении начал веротерпимости» отменял запрет на выход из православия и иные гонения за веру. Всем лицам, причисленным к официальной Церкви, но реально исповедующим иную религию, официально разрешалось переходить в то вероисповедание, которого они придерживаются сами или которому следовали их предки.

Старообрядцы и сектанты получили право совершения общественных богослужений и строительства храмов.

Устанавливалась возможность преподавания в учебных заведениях Закона Божия инославным христианам духовными лицами их исповеданий и на «природном языке» учащихся.

Помимо этого, упоминалась необходимость пересмотра правовых актов о религиозном быте мусульман, а ламаитов (буддистов) запрещалось именовать в официальных актах идолопоклонниками и язычниками.

Хотя религиозная обстановка в России после 1905 года существенно изменилась, по мнению российского правоведа М.А. Рейснера, веротерпимость даже после указа еще не являлась «свободой совести в современном смысле слова». Вместе с тем в результате широкой общественно-политической дискуссии были сформулированы фундаментальные начала новой модели государственно-конфессиональных отношений.

Сегодня, согласно Конституции Российской Федерации, *«каждому гарантируется свобода совести, свобода вероисповедания, включая право исповедовать индивидуально или совместно с другими любую религию или не исповедовать никакой, свободно выбирать, иметь и распространять религиозные и иные убеждения и действовать в соответствии с ними» (статья 28).*

Конституционные положения являются ключевыми в сфере правового регулирования религиозной сферы. Однако наше общество прошло долгий путь к этим правовым нормам, который представляет богатую историю государственно-конфессиональных и межрелигиозных отношений, диалога государства и церкви, традицию духовных и интеллектуальных поисков.

30 октября 1905

Манифест об усовершенствовании государственного порядка

30 октября 1905 года император Николай II подписал Манифест «Об усовершенствовании государственного порядка», провозгласивший гражданские свободы: неприкосновенность личности, свободу слова, собраний, союзов.

Документ был подписан в разгар Октябрьской всеобщей политической стачки в ходе революции 1905-1907 гг. Апогей революционного движения пришелся на октябрь 1905 года. В стране началась всероссийская политическая стачка, в которой приняли участие свыше 2 миллионов человек в различных отраслях промышленности.

Собственно описание общественно-политической ситуации приводится в самом документе: *«Смуты и волнения в столицах и во многих местностях империи нашей великой и тяжелой скорбью преисполняют сердце наше... От волнений, ныне возникших, может явиться глубокое нестроение народное и угроза целости и единству державы нашей».*

Проект манифеста появился в результате деятельности председателя Комитета министров С.Ю. Витте, считавшего, что усмирение революции невозможно без поддержки умеренной части общества, введения политических и гражданских прав и свобод и отказа от неограниченного самодержавия.

Манифест провозглашал «незыблемые основы гражданской свободы на началах действительной неприкосновенности личности, свободы совести, слова, собраний и союзов». Расширились избирательные права, учреждался новый представительный орган власти с законодательными правами — Государственная Дума.

Документ завершался призывом *«ко всем верным сынам России «вспомнить долг свой перед Родиною, помочь прекращению сей неслыханной смуты и вместе с нами напрячь все силы к восстановлению тишины и мира на родной земле».*

Реформа государственного устройства завершилась выборами в Государственную Думу, а также принятием Основных государственных законов 1906 года, которые иногда оцениваются как первая российская конституция.

Это вызвало бурную реакцию в обществе. Художник И.Е. Репин с восторгом воспринял Манифест 17 октября: *«И вот плотина прорвана, теперь уже не остановить этой силы скопившейся реки – она хлынула!».*

27 апреля 1906 **День российского парламентаризма**

27 апреля по старому стилю (10 мая по новому стилю) 1906 года в Таврическом дворце в Санкт-Петербурге состоялось первое заседание Государственной Думы – института, заложившего основы парламентаризма в России.

Этот избираемый орган был учрежден императорским Манифестом от 6 августа 1905 года. Дума должна была выполнять исключительно законосовещательную функцию, однако 17 октября 1905 года императором был подписан новый Манифест, который утвердил, что «никакой закон не мог воспринять силу без одобрения Государственной думы». Таким образом, Дума стала законодательным органом.

В современной истории первые выборы в Государственную Думу Российской Федерации состоялись 12 декабря 1993 года, вместе с выборами в Совет Федерации и принятием Конституции России, по которой и учреждалась современная структура государственной власти. Представительным и законодательным органом Российской Федерации является Федеральное Собрание – парламент Российской Федерации, состоящий из двух палат – Совета Федерации и Государственной Думы.

В субъектах России законодательные органы власти названы по-разному. В Республиках Калмыкия, Бурятия, Тыва парламент имеет название – Народный Хурал; в Республиках Татарстан, Коми, Удмуртия, Чувашия – Государственный Совет; в Республике Алтай – Государственное Собрание-Эл Курултай; в Республике Саха (Якутия) – Государственное собрание (Ил Тумэн); в Республике Адыгея Государственный Совет-Хасэ; в Республике Дагестан – Народное Собрание; а самые распространенные варианты – Законодательное собрание и Областная дума.

День российского парламентаризма отмечается с 2012 года. Памятная дата призвана привлечь внимание к деятельности Федерального Собрания Российской Федерации и законодательных органов власти субъектов, способствовать популяризации этой деятельности, вовлечению граждан в общественно-политическую деятельность и повышению их активности при проведении выборов.

19 июля 1918 Вступление в силу Конституции РСФСР

19 июля 1918 вступила в силу Конституция Российской Советской Федеративной Социалистической Республики — первая российская конституция.

Появление в России конституции обсуждалось в общественно-политической сфере на разных уровнях на протяжении всего XIX столетия. На определенных исторических перекрестках власть была близка к реальным шагам в этом направлении. В 1815 году Александр I в Варшаве подписал конституцию Царства Польского. Однако те или иные обстоятельства препятствовали продвижению по пути введения начал конституционализма в российском государстве. В январе 1881 года министр внутренних дел М.Т. Лорис-Меликов предложил на рассмотрение императора Александра II проект государственно-политической реформы, характеризуемый иногда как прообраз конституции. Однако убийство императора в марте того же года фактически разрушило эти планы. В период правления Николая II были сделаны определенные шаги по введению конституционных элементов, но полноценной реализации конституционной реформы не последовало.

Первая советская Конституция была принята V Всероссийским съездом Советов 10 июля 1918 года. Основной закон страны определял основные принципы устройства нового государства. Большинство положений было выработано в ходе революции и нашло отражение в первых декретах советской власти и документах Всероссийских съездов Советов.

Конституция начиналась с «Декларации прав трудящегося и эксплуатируемого народа», согласно которой Россия учреждалась как Республика Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов на основе свободного союза свободных наций как федерация Советских национальных республик.

Основная задача Конституции, рассчитанной на переходный момент, *«заключается в установлении диктатуры городского и сельского пролетариата и беднейшего крестьянства в виде мощной Всероссийской Советской власти в целях полного подавления буржуазии, уничтожения эксплуатации человека человеком и водворения социализма, при котором не будет ни деления на классы, ни государственной власти».*

Одной из главных задач новой власти было обеспечение широкой просветительской работы по донесению основных положений. В этой связи было поручено во всех школах и учебных заведениях Российской Республики проводить «изучение основных положений Конституции, а равно и их разъяснение и истолкование». Это была актуальная задача, поскольку признавалось, что «широкая публика не привыкла и не любит читать законы в постатейном изложении».

30 октября 1991 **Создан Конституционный суд России**

30 октября 1991 года прошло первое рабочее совещание Конституционного Суда России. Эта дата считается днем рождения Суда. Идея создания специализированного органа, ответственного за соблюдение Основного закона страны, возникла в ходе демократизации во второй половине 80-х годов XX века. В мае 1990 года был создан Комитет конституционного надзора СССР.

12 июля 1991 года Пятым Съездом народных депутатов РСФСР был утвержден закон «О Конституционном Суде РСФСР». На первом заседании Конституционный Суд рассмотрел дело о проверке конституционности Указа Президента РСФСР «Об образовании Министерства безопасности и внутренних дел РСФСР», которым он объединил в один орган министерства государственной безопасности и внутренних дел. Суд признал этот Указ не соответствующим Конституции. В частности, суд отметил, что разделение и взаимное сдерживание служб государственной безопасности и внутренних дел призвано обеспечить демократический строй и является одной из гарантий против узурпации власти.

В сентябре 1993 года Конституционный Суд признал противоречащим Конституции Указ Президента №1400 «О поэтапной конституционной реформе», предусматривающий роспуск Съезда народных депутатов, Верховного совета и местных советов в регионах. Согласно Указу, действие Конституции РФ в части, противоречащей указу, «прекращалось». В тот же день Конституционный Суд опубликовал свое заключение, в котором Указ был признан незаконным, а полномочия главы государства прекращались в связи с нарушением им Основного закона. 7 октября 1993 года Президент Б.Н. Ельцин приостановил деятельность Конституционного Суда.

12 декабря 1993 года на всенародном референдуме была принята новая Конституция, в которой были заложены новые правовые основы деятельности Конституционного Суда. Согласно современной редакции, Конституционный Суд является высшим судебным органом конституционного контроля в Российской Федерации, осуществляющим судебную власть посредством конституционного судопроизводства в целях защиты основ конституционного строя, основных прав и свобод человека и гражданина, обеспечения верховенства и прямого действия Конституции на всей территории страны.

В деятельности по осуществлению конституционного контроля этот судебный орган может руководствоваться общеправовыми принципами и положениями, соответствующими естественно-правовому характеру прирожденных и неотчуждаемых прав и свобод человека. Конституционно-правовой контроль Конституционного суда, по сути, является общеправовым контролем за нормативными актами. Такой характер и смысл функций Конституционного Суда соответствуют правовой идеологии Конституции, идее господства права, утверждения правовой государственности, правового закона и правовой законности.

12 декабря 1993 День Конституции

12 декабря 1993 года состоялось голосование по проекту Конституции Российской Федерации.

Необходимость разработки нового основного закона была обозначена в Декларации о государственном суверенитете РСФСР, принятой 12 июня 1990 года. В период с 1990 по 1993 гг. различными политическими и общественными группами было представлено около 20 различных конституционных проектов.

К середине 1993 года официально рассматривались только два проекта. 5 июня 1993 года для доработки проекта конституции по инициативе президента Б.Н. Ельцина было созвано Конституционное совещание из представителей органов государственной, местного самоуправления, политических партий, профсоюзных, молодёжных и иных общественных организаций, массовых движений и религиозных конфессий; товаропроизводителей и предпринимателей. В октябре-ноябре 1993 года проект конституции прошел окончательную доработку в специальных органах Конституционного совещания: Общественной и Государственной палатах, а также в Комиссии конституционного арбитража.

Призывая проголосовать за проект конституции, президент России Б.Н. Ельцин отметил: *«работа над Конституцией слишком затянулась. Страна меняется, в ней идут коренные преобразования. И в то же время действует Конституция прошлого. Новая Россия вынуждена жить по старому закону».*

В всенародном голосовании по проекту Конституции приняли участие более 58 миллионов избирателей (54,81%). Из них 58,43% проголосовали за принятие основного закона, против — 41,57%. 25 декабря Конституция была опубликована и вступила в силу на всей территории Российской Федерации.

Конституция Российской Федерации стала высшим нормативным правовым актом, закрепляющим основы конституционного строя, государственного устройства, прав и свобод человека и гражданина и другие положения.

Основной закон открывается следующей преамбулой: *«Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединенные общей судьбой на своей земле, утверждая права и свободы человека, гражданский мир и согласие, сохраняя исторически сложившееся государственное единство, исходя из общепризнанных принципов равноправия и самоопределения народов, чтя память предков, передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость, возрождая суверенную государственность России и утверждая незыблемость ее демократической основы, стремясь обеспечить благополучие и процветание России, исходя из ответственности за свою Родину перед нынешним и будущими поколениями, сознавая себя частью мирового сообщества, принимаем КОНСТИТУЦИЮ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ».*

16 марта 2014 Общекрымский референдум

16 марта 2014 года был проведён общекрымский референдум по решению Верховного Совета Автономной Республики Крым о статусе полуострова в условиях обострившейся общественно-политической ситуации в Украине, а также существовавшей угрозы населению Крыма.

По итогам референдума за воссоединение с Россией проголосовали 96,77% избирателей. В Севастополе за вхождение в состав России проголосовали 95,6%.

Крым был провозглашен независимым суверенным государством — Республикой Крым, в которой город Севастополь получил особый статус. Депутаты крымского парламента обратились к Российской Федерации с предложением о принятии Республики Крым в состав России.

Президент России В.В. Путин подписал указ о признании Республики Крым суверенным и независимым государством: «учитывая волеизъявление народов Крыма на общекрымском референдуме, состоявшемся 16 марта 2014 года, признать Республику Крым, в которой город Севастополь имеет особый статус, в качестве суверенного и независимого государства».

18 марта был подписан межгосударственный договор о принятии Республики Крым в Российскую Федерацию и образовании в ее составе новых субъектов.

Подъем патриотизма внутри российского общества, вызванный событиями «русской весны», оказал значительное влияние на общественно-политическую ситуацию внутри России. Этот феномен получил название «крымский консенсус» и был отражен в официальном документе: *«Значимым событием для укрепления общероссийской гражданской идентичности стало принятие в Российскую Федерацию Республики Крым и образование в составе Российской Федерации новых субъектов – Республики Крым и города федерального значения Севастополя»* (Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года).

В Республике Крым, согласно принятой 11 апреля 2014 года Конституции, признается принцип многообразия культур, обеспечивается их равноправное развитие и взаимообогащение. Русский, украинский и крымско-татарский языки являются государственными языками Республики.

Данные положения отражают исторически сложившиеся принципы российской государственности. Ещё в 1783 году в Манифесте Императрицы Екатерины II «О принятии полуострова Крымского, острова Тамани и всей Кубанской стороны под Российскую державу» декларировалась свобода веры мусульман, вошедших в состав империи. В документе говорилось: *«...обещаем свято и непоколебимо за Себя и Преемников Престола Нашего, содержать их наравне с природными Нашими подданными, охранять и защищать их лица, храмы и природную веру, коей свободное отправление со всеми законными обрядами пребудет неприкосновенно»*.

РАЗДЕЛ 3. ЦЕННОСТИ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА

28 июля 988 День Крещения Руси

28 июля в России отмечается День Крещения Руси — памятная дата, установленная в честь «важного исторического события, оказавшего значительное влияние на общественное, духовное и культурное развитие народов России и на укрепление российской государственности».

В отношении обстоятельств и времени крещения князя Владимира в древнерусских источниках нет единства. Согласно «Корсунской легенде» — преданию, которое с рубежа XI-XII веков вошло в древнерусское летописание, а затем и в Житие св. Владимира, князь принял крещение в крымском поселении Корсунь (ныне территория города Севастополь) в 988 году.

Крещение князя и Древнерусского государства представлено в источниках в сложном международном контексте, прежде всего в связи с тесным военно-политическим союзом с Византией. Летописное сказание об «испытании вер» князем Владимиром повествует о посольствах от мусульман из Волжской Булгарии, от иудаизированных хазар, и Византии, убеждавших князя принять их веру. Владимир отправил собственные посольства «в болгары», «в немцы», «в греки», чтобы «испытать их службу». После возвращения посольств он остановил свой выбор на христианстве византийского обряда, поразившего послов красотой богослужения.

«Вспомним, что испытание вер имело в виду не то, какая вера красивее, а то, какая вера истинная. А главным аргументом истинности веры русские послы объявляют ее красоту. И это не случайно! Именно в силу этого представления о примате художественного начала в церковной и государственной жизни первые русские князья-христиане с таким усердием обстраивают свои города, ставят в них центральные храмы» (Д.С. Лихачев).

Термин «крещение Руси» также обозначает длительный процесс постепенного проникновения христианства в Древнерусское государство в IX-X веках и христианизации населения, продлившийся десятилетия, а в некоторых областях — не одно столетие после крещения князя Владимира.

«Если круг верований, связанных с высшим языческим пантеоном, был сразу отброшен, то низший уровень народно-религиозного языческого сознания Церковь не смогла отменить. Она лишь постепенно вносила в него христианские идеи, подчас истолковывая новую веру через образы старой. Так произошло, в частности, с дохристианским культом “матери-земли — кормилицы”, ставшим впоследствии одной из важнейших смысловых категорий русской идеи», — пишет историк А.В. Логинов.

Крещение Руси предстаёт как целенаправленный выбор князя Владимира, обусловленный религиозными исканиями и комплексом внутри- и внешнеполитических причин. Крещение Руси стало предпосылкой к появлению государственно-идеологического и культурного единства Древнерусского государства.

4 ноября 1612 **День народного единства**

4 ноября в России отмечается День народного единства. Праздник был учрежден в 2005 году: *«4 ноября 1612 года воины народного ополчения ... продемонстрировали образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе».*

После смерти в 1598 году последнего царя из династии Рюриковичей Федора Иоанновича и его младшего брата Дмитрия трон занял боярин Борис Годунов. Однако для знати его права на высшую власть являлись нелегитимными. Этим воспользовались самозванцы, выдававшие себя за погибшего царевича Дмитрия. В стране начался политический кризис, получивший название Смутного времени.

В 1609 году польский король Сигизмунд III начал против России военную интервенцию. Значительная часть страны оказалась под контролем польско-литовских отрядов.

В течение этого периода на царском троне успели сменить друг друга Лжедмитрий I, Лжедмитрий II, Борис Шуйский. В 1610 году власть перешла к союзу бояр во главе с Федором Мстиславским — Семибоярщине. Именно они впустили в Москву армию польского короля Сигизмунда III и признали царем его сына Владислава.

После провалившихся попыток первого ополчения освободить страну от иностранных интервентов было сформировано второе — под предводительством Минина и Пожарского. Центром нового освободительного движения стал Нижний Новгород, а его зачинателем — посадский человек Кузьма Минин.

В 1612 году народное ополчение, созданное в Нижнем Новгороде для освобождения русских земель от иноземных захватчиков, взяло штурмом Китай-город и изгнало польские войска.

Этим завершился период Смутного времени в России. Через несколько месяцев Земский собор, куда входили представители всех сословий страны: дворянство, боярство, духовенство, казачество, стрельцы, крестьяне и делегаты от русских городов, избрали нового царя — представителя династии Романовых Михаила Федоровича.

Изгнание польских интервентов из Москвы и завершение Смуты имели большое значение для российского государства. Воцарение новой династии помогло стране вернуть стабильность, вновь нарастить военную и экономическую мощь, а также сохранить самобытность традиций и культуры.

4 ноября 1612 года является символом единства граждан России, их стремления к независимости и любви в Родине.

9 декабря 1769 День Героев Отечества

9 декабря в России отмечают День Героев Отечества. Этот праздник приурочен ко Дню Георгиевских кавалеров, который отмечался в Российской империи с 1769 года. Тогда Екатерина II учредила орден Святого Георгия Победоносца для воинов, проявивших в бою доблесть, отвагу и смелость. С 2007 года 9 декабря чествуют Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, кавалеров ордена Святого Георгия Победоносца и ордена Славы.

Орден Святого Георгия Победоносца был военным знаком отличия и предназначался для награждения только воинских чинов «за храбрость, ревность и усердие к воинской службе и для поощрения в военном искусстве».

По значимости орден, разделенный на четыре степени, был высшей боевой наградой России. Любая степень ордена Святого Георгия давала права потомственного дворянина. В его статуте было записано: *«Ни высокий род, ни прежние заслуги, ни полученные в сражениях раны не приемлются в уважение при удостоении к ордену Святого Георгия за воинские подвиги; удостоивается же оно единственно тому, кто не только обязанность свою исполнял во всем по присяге, чести и долгу, но и сверх сего ознаменовал себя на пользу и славу Российского оружия особенным отличием».*

Черно-оранжевые цвета Георгиевской ленты стали в России символом военной доблести и славы, перейдя на ордена и медали Советского Союза и Российской Федерации.

С 1849 года имена Георгиевских кавалеров начали записывать на мраморных стенах Георгиевского зала Большого Кремлевского дворца. Полных кавалеров ордена Святого Георгия было всего четверо – князь, генерал-фельдмаршал Михаил Голенищев-Кутузов; князь, генерал-фельдмаршал Михаил Барклай-де-Толли; граф, генерал-фельдмаршал Иван Дибич-Забалканский и граф, генерал-фельдмаршал Иван Паскевич-Эриванский.

Главная награда современной России — звание Герой Российской Федерации — была установлена Законом Российской Федерации от 20 марта 1992 года. Звание Героя Российской Федерации присваивается Президентом Российской Федерации за заслуги перед государством и народом, связанные с совершением героического подвига.

Звание Героя Российской Федерации впервые было присвоено лётчику-космонавту Сергею Константиновичу Крикалёву, совершившему космический полёт на орбитальной станции «Мир» длительностью 312 суток, и генерал-майору авиации Суламбеку Сусаркуловичу Осканову, погибшему при выполнении тренировочного полёта на истребителе МиГ-29 (посмертно). Лётчик смог отвести от села падающий самолет, на самому спастись не удалось.

20 апреля 1832 День донора

20 апреля 1832 года в Санкт-Петербург было сделано первое переливание крови в России. Младший городской акушер Андрей Мартынович Вольф спас роженицу, осуществив переливание крови от ее мужа.

По результатам нескольких проведенных операций, А.М. Вольф сделал вывод, что при сильных кровотечениях нет другого средства как переливание крови: *«важность его очевидна, ибо можно решительно сказать, что никакие средства, как бы они ни были раздражительны, не могут оказаться достаточными, чтобы возвратить угасающую жизнь в таком теле, которое лишается своего жизненного сока и когда истощенный кровью организм не иначе может быть восстановлен, как помощью своего настоящего возбuditеля (rabulum vitae), т.е. живую кровь».*

В это время статистика переливания крови не велась. Исследователь, врач Л.С. Шайкевич в 1876 году упоминал о 527 случаях, из которых были успешными 186 (35,3%), а временное улучшение после операции наблюдалось в 63 случаях (12%). Переливание крови производилось при острой и хронической анемии, при отравлениях, инфекционных, душевных и других болезнях. Особое внимание уделялось значению переливания крови в военно-полевой хирургии.

В 1926 году в Москве был создан первый в мире научно-практический Институт переливания крови. К 1941 году в стране было создано 7 институтов, 170 станций и 1778 кабинетов переливания крови. За годы Великой Отечественной войны было произведено более 8 миллионов гемотрансфузий, что спасло миллионы жизней.

С 2007 года в России отмечается один из важных социальных праздников – Национальный день донора. Слово «донор» происходит от латинского слова «donare» – «дарить, жертвовать».

Донорское движение активно развивается в России. По всей стране работают учреждения службы крови, также создан стратегический донорский запас замороженных эритроцитов и плазмы. Сегодня существует донорство цельной крови, тромбоцитов, плазмы и стволовых клеток.

Дарить свою кровь, чтобы помочь выздороветь незнакомым людям, – это важный шаг для тех, кто понимает, что реальная помощь другим является основой нашей жизни. Переливание крови по-прежнему остается единственной возможностью спасения для многих людей. Каждый третий житель планеты хотя бы раз в своей жизни нуждается в переливании крови.

9 мая 1945
День Победы советского народа в Великой Отечественной войне
1941-1945 годов

День Победы – это день воинской славы и всенародный праздник в Российской Федерации. Праздник Победы был установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1945 г. «в ознаменование победоносного завершения Великой Отечественной войны советского народа против немецко-фашистских захватчиков и одержанных исторических побед Красной Армии, увенчавшихся полным разгромом гитлеровской Германии, заявившей о безоговорочной капитуляции».

8 мая 1945 г. в 22:43 по центральноевропейскому времени (9 мая в 00:43 по московскому времени) был подписан акт о безоговорочной капитуляции германских вооружённых сил. От имени германского Верховного главнокомандования акт подписали начальник штаба верховного главнокомандования вермахта генерал-фельдмаршал В. Кейтель, главнокомандующий военно-морскими силами адмирал флота фон Фридебург, генерал-полковник авиации Г.Ю. Штумпф. Советский Союз представлял заместитель Верховного главнокомандующего маршал Советского Союза Г.К. Жуков, союзников — главный маршал авиации Великобритании А. Теддер.

9 мая 1945 года в 21 час 55 минут Ю.Б. Левитан зачитал в радиозфире текст приказа Верховного главнокомандующего: «8 мая 1945 года в Берлине представителями германского верховного командования подписан акт о безоговорочной капитуляции германских вооружённых сил. Великая Отечественная война, которую вёл советский народ против немецко-фашистских захватчиков, победоносно завершена, Германия полностью разгромлена».

Газета «Правда» сообщала: «Девятое мая! Никогда не забудет этого дня советский человек. Как не забудет он 22 июня 1941 г. Между этими датами прошло как бы столетие. И как бывает в народном эпосе, за это время сказочно вырос советский человек. Он вырос так, что красноармеец, стоящий у развевающегося знамени в Берлине, виден всему миру. Мы не ждали двадцать второго июня. Но мы жаждали, чтобы наступил день, когда последний удар свалит с ног чёрное чудовище, оскорблявшее жизнь. И мы нанесли этот удар... Невероятно радостно на душе сегодня. И ночное небо над Москвой, кажется, излучает отражение той радости, какой полна советская земля. Мы были свидетелями событий, о которых можно писать тома. Но мы сегодня вмещаем их все в одно слово: победа!..».

Путь длиною в 1418 дней и ночей. Путь, на котором погибли около 27 миллионов советских граждан, полностью или частично разрушены 1710 городов и поселков, свыше 70 тысяч сел и деревень. Советский народ выдержал и преодолел беспрецедентное испытание. Отечественная война, трагедией вошедшая почти в каждую семью, была завершена великой победой.

5 декабря 2017 **День добровольца (волонтера)**

День добровольца (волонтера) в России отмечается 5 декабря. Дата была установлена Указом Президента Российской Федерации от 27 ноября 2017 года. Документ принят в соответствии с резолюцией Генеральной ассамблеи ООН от 17 декабря 1985 года, в которой эта дата объявлена Международным днем добровольца во имя экономического и социального развития.

В XVIII веке в России впервые появились благотворительные заведения, которые заложили фундамент российской системы социальной опеки. Правление Петра I считается отправным пунктом в возникновении государственной политики поощрения благотворительности. Были созданы богадельни для престарелых и приютов для «подкидных» младенцев в губернских городах.

Системное законодательство в области благотворительности стало создаваться в годы правления Екатерины II. Были проведены административные реформы, обеспечившие стимулы для развития светской филантропии на местном и губернском уровне.

К началу XX века сформировалась широкая сеть благотворительных заведений, включавшая такие крупные организации как, например, Попечительство о трудовой помощи и Российское общество Красного Креста. Государственная власть поддерживала филантропическую деятельность.

Волонтерское движение в России имеет давнюю историю и сегодня активно развивается, становится все более масштабным. Знаковыми событиями, которые способствовали развитию волонтерского движения, стали олимпийские и паралимпийские игры, прошедшие в Сочи в 2014 году, чемпионат мира по футболу 2018 года и другие мероприятия. На Олимпийских играх в Сочи работали 25 тысяч волонтеров, на Паралимпиаде – свыше восьми тысяч, более 15 тысяч волонтеров было задействовано на чемпионате мира по футболу в России.

Сегодня добровольческая (волонтерская) деятельность охватывает самые различные направления: социальная поддержка граждан; участие в ликвидации чрезвычайных ситуаций и их последствий; содействие укреплению мира, дружбы и согласия между народами, предотвращению социальных, национальных, религиозных конфликтов; содействия деятельности в сфере образования, науки, культуры, искусства, просвещения, духовному развитию личности; участия граждан в поиске лиц, пропавших без вести; участия в проведении мероприятий по увековечению памяти погибших при защите Отечества; и многие другие.

8 июля 2022

День семьи, любви и верности

8 июля отмечается День семьи, любви и верности. Праздник был установлен в 2022 году «в целях сохранения традиционных семейных ценностей и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи».

Праздничная дата приурочена ко дню памяти святых князя Петра Муромского и его жены Февронии, покровительствующих семье и браку в православной традиции. Символом Дня семьи является ромашка — полевой цветок, самый распространённый в это время года в России, символизирующий чистоту и мечты о любви и верности.

Семья занимает высоко значимое место в структуре ценностей, а семейные роли являются важными компонентами самосознания. Семья является основой общества, выступает главным механизмом общественного развития путем накопления и передачи будущим поколениям опыта, традиций и базовых ценностей.

В статье 38 Конституции Российской Федерации указано: «материнство и детство, семья находятся под защитой государства». Повышение социальной значимости семьи и укрепление брачно-семейных отношений имеет непосредственное отношение к процветанию страны.

Государственная семейная политика предполагает сохранение традиционных семейных ценностей и повышение роли семьи в жизни общества. В России крепкая семья относится к числу традиционных ценностей, которые составляют «основу российского общества, позволяющую защищать и укреплять суверенитет России, обеспечивать единство нашей многонациональной и многоконфессиональной страны, осуществлять сбережение народа России и развитие человеческого потенциала».

2024 год объявлен в России Годом семьи. На церемонии в честь старта мероприятий Президент России В.В. Путин отметил: *«Главное предназначение семьи — это рождение детей, продолжение рода, а значит — продолжение нашего народа, нашей многовековой истории. В семье укоренены наша культура, идентичность, национальный характер. Семья учит, воспитывает, передает традиции, знания, в том числе и профессиональный опыт».*

23 июня 2024

День народных художественных промыслов

День народных художественных промыслов ежегодно отмечается в предпоследнее воскресенье июня. В 2024 году он приходится на 23 июня.

Сохранение и развитие народных художественных промыслов имеет особое значение, поскольку эта сфера непосредственно отражает идентичность народа России. Народные промыслы способствуют формированию духовно-нравственных и культурных ценностей, передаваемых из поколения в поколение, позволяют молодому поколению узнать о традициях и формах их выражения, осознать историю и обычаи, которые складывались на протяжении столетий. В их основе лежит искусство обработки дерева, глины, камня, металла и других природных материалов, и в каждом случае художественно-стилистические особенности в значительной степени определяются самобытными этнокультурными традициями.

В промысловых изделиях воплощаются традиционные представления мастера, являющегося частью определенной социальной, этнической, конфессиональной, профессиональной группы и находящегося под влиянием исторически обусловленных внешних социокультурных, экономических и общественно-политических воздействий.

Развитие народных художественных промыслов связано с географическими особенностями района. Промыслы развиты в разных районах нашей страны, и каждый из них имеет свой центр:

Роспись: гжель, жостовская роспись, тагильский поднос, палехская миниатюра, федоскинская миниатюра, хохломская и городецкая роспись по дереву, кисловодский и вербилковский фарфор, ростовская и сольвычегодская финифть, скопинская и псковская керамика.

Изделия из ткани: вологодское и елецкое кружево, павловопосадские платки, крестецкая строчка, нижнетагильские, торжокские золотошвейные изделия.

Игрушки: богородская, жбанниковская и дымковская.

Изделия из металла: кубачинские и великоустюжские ювелирные украшения, изделия златоустовских и тульских оружейников.

Резные изделия из кости: холмогорские, чукотские и тобольские.

В некоторых регионах России развивается несколько отраслей, например, богат на ремесла Дагестан: ювелирное искусство селений Кубачи и Большой Гоцатль, ковроткачество табасаранских мастериц, металлическая насечка по дереву мастеров из Унцукуля, керамика гончаров Балхара.

В изделиях народных мастеров запечатлены исторические события. Так, героизм и самоотверженность в Отечественной войне 1812 года воплотилось в народном творчестве, что подтверждают уникальные творения, многие из которых сохранились в музеях России. Экспонаты, изготовленные с исторической достоверностью, воспроизводят элементы обмундирования и вооружения, дарят возможность ближе познакомиться с историко-культурным достоянием России.

20 октября 2024

День отца

Ежегодно в третье воскресенье октября празднуется День отца. Этот праздник был установлен в 2021 году «в целях укрепления института семьи и повышения значимости отцовства в воспитании детей».

Одним из главных литературных памятников средневековой Руси, в котором собраны правила и нормы жизни человека, является «Домострой» (середина 50-х годов XVI в.). По Домострою, мужчина в доме считался главным — наставник и кормилец — отвечал за благополучие и здоровье всех домочадцев перед Богом и обществом. Главенство мужчины реализовывалось через хозяйственные и экономические функции. Производительным, приносящим пропитание и доход считался исключительно мужской труд, на нем основывалось благополучие хозяйства и обеспеченность семьи.

Равенство супругов в семье, их полная самостоятельность были провозглашены советской властью в 1918 году. Кроме того, были установлены равные права матери и отца в отношении детей и совместное осуществление родительских прав, тем самым отменялось правило о единоличной власти отца, действовавшее на протяжении не одного века.

Во второй половине XX века проблематика «кризиса отцовства» стала привлекать все большее внимание. Специалисты обращали внимание на проблему «скрытой безотцовщины». Один из ведущих советских исследователей семьи А.Г. Харчев отмечал, что *«скрытая безотцовщина выражается в том, что в ряде случаев отцы, живя в семье, не принимают или почти не принимают участия в воспитании своих детей»*.

Однако беспокойство не была столь нова. Еще в 1876 году Ф.М. Достоевский писал : *«...Случайность современного русского семейства, по моему, состоит в утрате современными отцами всякой общей идеи в отношении к своим семействам, общей для всех отцов, связующей их между собой, в которую они бы сами верили и научили бы так верить детей своих, передали бы им эту веру в жизнь»*.

Распространенные представления российских родителей и их детей о специфике родительского стиля отцов и матерей достаточно стереотипны. В глазах детей отец — сильный, смелый, уверенный, решительный, выносливый, активный и ответственный человек, матери же приписываются забота, ласковость, нежность, мягкость и активность.

Институт отцовства сегодня претерпевает существенные изменения, формируется новое отношение к семейной роли мужчины и отца, которого не было в прошлом. Но если традиционное отцовство было преимущественно авторитарным, то сегодня наиболее благоприятным для развития ребенка кажется авторитетный стиль. Но ответственному отцовству, как и всему остальному, нужно учиться.

24 ноября 2024 День матери

Ежегодно в последнее воскресенье ноября празднуется День матери. Этот праздник был установлен в 1998 году «в целях повышения социальной значимости материнства».

Образ матери неоднократно изображался в различных произведениях искусства, и сама тема материнства является объектом пристального внимания и изучения. Отношение к материнству, как к одной из важнейших духовно-нравственных ценностей, является традиционным для нашей страны.

Необходимость уделять большее внимание материнству и сопровождению рождения детей и детства в целом начала осознаваться в конце XIX века. Эта проблематика стала предметом обеспокоенности не только врачей, но и широкой общественности.

В этот период материнство начинает рассматриваться как важная социальная функция женщины, дающей государству в лице своего ребенка нового гражданина, чья жизнь и здоровье являются главным условием экономического и культурного процветания страны: *«...мы должны исполнение женщиной своей материнской функции признать такой же работой, какой признается труд всякого человека на любом поприще. ...Это труд, от которого в будущем зависит сила и мощь государства, и потому он, как и всякий труд, должен быть нормирован, должен пользоваться охраной со стороны государства»*, — писал врач-педиатр Е.Я. Гиндес.

Усиление общественного внимания привело к пересмотру роли государства в области охраны матери и ребенка. Постепенно в обществе сформировалось представление о том, что «сокращение младенческой смертности и охрана матерей являются одной из основных задач социальной политики» государства, и о необходимости создания единой общегосударственной системы охраны материнства и детства.

В начале XX века были предприняты попытки создания системы охраны материнства и младенчества в общегосударственном масштабе, которая должна включать не только медицинскую, но и комплексную социальную помощь. Тогда обсуждались вопросы не только создания медицинских условий, но также обеспечение «духовной стороны развития и существования», разрабатывался законопроект по охране материнства, младенчества и детства. В 1915 году благодаря частной инициативе было проведено празднование «Материнского дня».

Сегодня в России действует комплекс мер поддержки материнства и семьи в целом. Главной мерой государства по поддержке семей является материнский капитал, средства которого можно направить на важнейшие для семьи задачи: например, на улучшение жилищных условий или образование детей.

РАЗДЕЛ 4. ВОИНСКАЯ СЛАВА

5 апреля 1242

День победы на Чудском озере (Ледовое побоище)

5 апреля 1242 года русское войско во главе с князем Александром Ярославичем, впоследствии получившим прозвище «Невский» по названию битвы и реки, одержало победу над немецкими рыцарями-крестоносцами на Чудском озере «на Узмени, у Вороньего камня». Это событие вошло в историю под названием «Ледовое побоище», как одно из ключевых сражений, отражающих героическое прошлое нашей страны.

Бой начался утром. Первый удар приняли на себя лучники, осыпав врага градом стрел; но закованным в броню рыцарям удалось смять передний полк. Пробившись сквозь русское войско, крестоносцы упёрлись в обрывистый берег озера. Внезапно русские силы ударили справа и слева, а в тыл бросилась дружина, возглавляемая Александром. Александр Невский сосредоточил основные силы не в центре, как это всегда делали русские войска, а на флангах.

Сражение завершилось преследованием неприятеля. Часть рыцарей погибла в бою, часть попала в плен, часть оказалась на тонком льду и провалилась под воду. По итогам битвы на Чудском озере крестоносцы отступили из всех захваченных ранее русских земель.

В честь победы русских воинов во главе с князем Александром Невским на Чудском озере 18 апреля отмечается День воинской славы России. Это сражение и другие победы великого князя позволили снять угрозу «с Запада», отстояв суверенитет русских земель.

К образу Александра Невского обратился И.В. Сталин в знаменитой речи 7 ноября 1941 года во время проведения парада на Красной площади в дни Битвы за Москву, когда линия фронта проходила в нескольких десятках километров от столицы:

«Война, которую вы ведёте, есть война освободительная, война справедливая. Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ наших великих предков – Александра Невского, Димитрия Донского, Кузьмы Минина, Димитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова!».

В наши дни образ и деятельность Александра Невского не утрачивает своей актуальности. В его честь появляются новые памятники, знание о подвигах князя широко распространено в массовом сознании, что подтверждается социологическими исследованиями, а его фраза «Кто к нам с мечом придет, тот от меча и погибнет» остается одним из самых известных выражений, формулой патриотизма, раскрывающей суть защиты Отечества.

21 сентября 1380 День победы в Куликовской битве

21 сентября отмечается День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380 год).

1380 год в истории России — год великого перелома, шаг к созданию единого и независимого Российского государства. Сражение на Куликовом поле определило дальнейшую судьбу России, сумевшую объединиться перед общим врагом — Золотой Ордой.

Во второй половине XIV в. Московское княжество занимало доминирующее положение на Руси. К тому времени внук великого князя Ивана Калиты, московский князь Дмитрий Иванович перестал платить дань Золотой Орде. В 1378 году на реке Воже войско Дмитрия Ивановича разбило татарский отряд под командой Бегича. Захвативший власть в Орде татарский темник Мамай решил сломить возраставшую мощь Москвы. Он заключил союз с польско-литовским королём Ягайло и собрал огромное многонациональное войско.

Армия Мамая двинулась на Русь в начале лета 1380 года. В походе участвовали подвластные Мамаю земли Правобережной Волги, Крыма и Северного Кавказа. В конце июля московский князь Дмитрий Иванович, узнав о движении татарских орд, обратился к князьям с призывом собрать силы для отпора.

Русское воинство собралось в Коломне. Сбор в Коломне имел не только военное, но и политическое значение. Рязанский князь Олег окончательно избавился от колебаний и отказался от мысли присоединиться к войскам Мамая и Ягайло. В Коломне был сформирован походный боевой порядок.

На военном совете было решено дать сражение Мамаю за Доном. Назначен был и день битвы — в субботу, в праздник Рождества Пресвятой Богородицы – 8 сентября 1380 года (21 сентября — по новому стилю).

Само сражение длилось всего три часа. Под натиском Мамая погиб Передовой полк. Завязалась битва с участием главных сил. Ордынцы прорвались по левому флангу и вошли в тыл Большому полку. Князь Дмитрий Иванович был ранен. Возникла угроза окружения. Судьбу битвы решил Засадный полк, ждавший своего часа в Зеленой дубраве. Среди ордынцев началась паника. Войска Мамая обратились в бегство. Узнав о поражении татар на Куликовом поле, король Ягайло ушёл за пределы русских княжеств.

Куликовская битва не позволила Мамаю восстановить власть над Русью. Историк И.Н. Данилевский отмечает, что сражение стало «поворотным пунктом в становлении нового самосознания русских людей», Русь оказалась «на пороге нового этапа своего развития».

«На Куликово поле пошли рати москвичей, владимирцев, суздальцев и т.д., а вернулась рать русских, отправившихся жить в Москву, Владимир, Суздаль и т.д. Это было началом осознания ими себя как единой целостности – России» (Л.Н. Гумилёв).

10 июля 1709 День победы в Полтавском сражении

*«И грянул бой, Полтавской бой!»
А.С. Пушкин*

10 июля 1709 года — День воинской славы России, установленный в честь Полтавского сражения, завершившегося победой русской армии под командованием Петра Первого над шведами.

Полтавская битва считается переломным моментом в Северной войне, длившейся с 1700 по 1721 годы. При Петре Первом «превеликая виктория» ежегодно праздновалась с фейерверками, пальбой из пушек, народными гуляниями и торжественными обедами.

Однако до полтавской победы русская армия проделала долгий путь. Северная война поначалу обернулась катастрофическим сражением под Нарвой. В течение нескольких лет были проведены реформы в армии, создан флот, построены крепости.

Весной 1709 года войско шведского короля Карла XII осадило Полтаву. Русская армия сосредоточилась в районе крепости и готовилась к битве. К концу мая подошло основное войско под командованием Петра Первого. На военном совете 27 июня было решено дать генеральное сражение.

Перед началом сражения Петр обратился к своей армии: *«Воины! Вот пришел час, который решит судьбу Отечества. И так не должны вы помышлять, что сражаетесь за Петра, но за государство, Петру врученное, за род свой, за отечество, за православную нашу веру и церковь. Не должна вас также смущать слава неприятеля, будто бы непобедимого, которой ложь вы сами своими победами над ним неоднократно доказывали. Имейте в сражении пред очами вашими правду и Бога, поборающего по вас. А о Петре ведайте, что ему жизнь его не дорога, только бы жила Россия в блаженстве и славе, для благосостояния вашего».*

Полтавская битва закончилась победой русской армии. Русская армия показала боевую доблесть и проявила героизм, а царь и его военачальники — выдающиеся полководческие способности. Шведский король был ранен и бежал. Военное могущество шведов было подорвано.

Газета «Ведомости» сообщала: *«Из лагеря в двадесять седмый (27) день июня, в письме власные руки его царского величества, ко благороднейшему государю царевичу писано: Объявляю вам о зело превеликой виктории, которую господь бог нам чрез неописанную храбрость наших солдат даровать изволил, с малою войск наших кровию, таковым образом...».*

Победа под Полтавой существенным образом повлияла на ход Северной войны. В 1721 году Северная война закончилась полной победой Петра I. Россия прочно укрепилась на Балтийском море и вернула исконные русские земли.

9 августа 1714

День первой в российской истории морской победы русского флота у мыса Гангут

9 августа отмечается День воинской славы России в честь первой в российской истории морской победы русского флота у мыса Гангут (1714 год).

После череды значимых побед русской армии над шведами в ходе Северной войны 1700-1721 гг. — победа в Гангутском сражении 1714 г. свидетельствовала о становлении Российской империи не только в качестве великой сухопутной, но и военно-морской державы («первые плоды Российского флота»). Сражение русского и шведского флотов вошло в историю и как первое крупное боевое столкновение галерных флотов на Балтийском море, поскольку до момента создания русского гребного флота на Балтике суда галерного типа в этом море были редкостью.

В походном журнале Петра Великого об этом сражении оставлена следующая запись: *«Воистину нельзя описать мужество наших, как начальных, так и рядовых, понеже абордированье так жестоко чинено, что от неприятельских пушек несколько солдат не ядрами и картечами, но духом порохом от пушек разорваны».*

Победа в Гангутском сражении позволила русскому галерному флоту занять Аландские острова, перерезать коммуникации по Ботническому заливу метрополии со шведскими войсками генерала К.Г. Армфельта на севере Финляндии и заставить их отступить на территорию Швеции, создав угрозу переноса боевых операций к самой столице Швеции.

Историк В.О. Ключевский так упоминает о Гангутской битве: *«в 1714 г. (Петр I) со своим подраставшим балтийским флотом разбил при Гангуде шведский флот, старого хозяина Балтийского моря, и в два года завоевал один всю Финляндию».*

В честь победы была выпущена медаль «За победу при Гангуте», золотой медалью наградили 144 офицера. В сентябре 1714 г. в Санкт-Петербурге состоялись торжества по случаю Гангутской победы. Победители прошли под триумфальной аркой. На ней красовалось изображение орла, сидевшего на спине у слона (орёл — символ России, слон — самый большой корабль Нильса Эреншёльда, командовавшего шведской флотилией, назывался «Элефант»). Надпись на арке гласила: *«Русский орёл мух не ловит».*

8 сентября 1812 Бородинское сражение

8 сентября — День воинской славы России — в этот день в 1812 году состоялось сражение между русской армией под командованием М.И. Кутузова и французской армией Наполеона.

После вторжения французской армии в Россию в июне 1812 года русские войска отступали в сторону Москвы. Генеральное сражение состоялось неподалёку от с. Бородино близ г. Можайска в 124 километрах от Москвы.

В ходе сражения обе стороны понесли огромные потери, но, несмотря на это, Кутузов не смог остановить наступление на Москву, а Наполеон не сумел разгромить русскую армию — более того, после Бородинского сражения ее моральный дух лишь окреп, и это стало прологом к дальнейшему триумфальному шествию русского войска на Париж.

О результатах Бородинского сражения М.И. Кутузов доложил императору: *«Баталия, 26-го числа бывшая, была самая кровопролитнейшая из всех тех, которые в новейших временах известны. Место баталии нами одержано совершенно, и неприятель ретировался тогда в ту позицию, в которую пришел нас атаковать».*

Бородинское сражение фактически закончилось ничьей, но стало поворотным пунктом в кампании 1812 года. М.И. Кутузов позволил Наполеону без боя взять Москву, однако сохранил при этом боеспособную армию и захватил стратегическую инициативу.

«С крайнею и сокрушающею сердце каждого сына Отечества печалию сим возецается, что неприятель сентября 3-е число вступил в Москву. Но да не унывает народ российский. Напротив, да поклянется всяк и каждый воскипеть новым духом мужества, твердости и несомненной надежды, что всякое наносимое нам врагами зло и вред оборотятся напоследок на главу их. Неприятель занял Москву не от того, что преодолел силы наши или бы ослабил их. Главнокомандующий по совету с первенствующими генералами нашел за полезное и нужное уступить на время необходимости, дабы с надежнейшими и лучшими потом способами превратить кратковременное торжество неприятеля в неизбежную ему погибель...», — сообщалось в Правительственном сообщении об оставлении Москвы.

Уже в октябре французские войска были вынуждены были покинуть опустошенный город. После сражения под Малоярославцем Наполеон принял решение отступить через Смоленск. Благодаря грамотно выбранной стратегии российского командования и действиям защитников, армия Наполеона была практически уничтожена.

21 декабря 1812 года Кутузов в приказе по армии поздравил войска с изгнанием врага из России и призвал их «доверить поражение неприятеля на собственных полях его».

5 декабря 1941 Битва под Москвой

5 декабря отмечается День воинской славы России — в этот день в 1941 году началось контрнаступление советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой.

Тяжелые оборонительные бои под Москвой начались 30 сентября — враг был уже у ворот Москвы. Защитники столицы создали из города неприступную крепость. Контрнаступление советских войск стало вторым этапом Московской битвы в Великой Отечественной войне.

В начале декабря 1941 года советские войска под Москвой насчитывали 1,1 миллиона человек, 7650 орудий и минометов, 774 танка и одну тысячу самолетов. В противостоявшей им группе армий «Центр» было свыше 1,7 миллиона человек, около 13,5 тысяч орудий и минометов, 1170 танков, 615 самолетов.

5 декабря в контрнаступление перешел Калининский фронт, 6 декабря — Западный фронт и правое крыло Юго-Западного фронта. В операции участвовал вновь созданный Брянский фронт. Ожесточенные сражения развернулись на калининском, истринском, тульском, и елецком направлениях.

В ходе советского контрнаступления были проведены несколько частных операций, в ходе которых противник был выбит с занимаемых позиций. 9 декабря советские войска освободили Рогачево, Венев, Елец, 11 декабря — Сталиногорск (ныне Новомосковск), 12 декабря — Солнечногорск, Ефремов, 16 декабря — Калинин (ныне Тверь).

Учитывая благоприятную обстановку, Ставка потребовала от командующих фронтами расширить фронт наступления и вести безостановочное преследование.

В результате контрнаступления под Москвой и последующего общего наступления советских войск враг был отброшен на запад на 150-400 километров, освобождены Московская и Тульская области, районы Калининской (ныне Тверская) и Смоленской областей,

Битва под Москвой отмечена массовым героизмом и самопожертвованием советских людей. Германия потерпела первое крупное поражение во Второй мировой войне, а стратегия блицкрига провалилась.

Маршал Советского Союза Георгий Константинович Жуков вспоминал: *«Когда меня спрашивают, что больше всего запомнилось из минувшей войны, я всегда отвечаю: битва за Москву. Она похоронила план „Барбаросса“».*

2 февраля 1943

День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве

2 февраля 1943 года — День воинской славы России — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

В 1942 году немецкое командование поставило задачу захватить Кавказ с его источниками нефти, плодородные районы Дона, Кубани, Северного Кавказа и Нижнего Поволжья, а также Волгу. Для этого группа армий «Юг» была разделена на две группы: группа армий «А» должна была захватить Кавказ; группа армий «Б» должна была нанести удар по Сталинграду, захватить территорию между Доном и Волгой, выйти к Астрахани.

Оборонительный период Сталинградской битвы начался 17 июля 1942 года. На следующий день в газете «Красная звезда» было опубликовано стихотворение К.М. Симонова «Убей его!» («Если дорог тебе твой дом...»). Этот публицистический призыв появился в тяжелейший период наступления германских войск.

28 июля был издан Приказ № 227 Народного комиссара обороны СССР И.В. Сталина «О мерах по укреплению дисциплины и порядка в Красной Армии и запрещении самовольного отхода с боевых позиций». Главный призыв приказа стал девизом: «*Ни шагу назад!*».

После разрушительных бомбардировок Сталинград превратился в руины. 13 сентября противник вошел в город, начались уличные бои. В ходе ожесточённых боёв удалось обескровить ударную группировку противника. Это позволило перейти в контрнаступление 19 ноября 1942 года. Началась стратегическая наступательная операция советских войск «Уран» по окружению и разгрому врага под Сталинградом.

Массовый героизм советского народа, проявленный в Сталинградской битве, позволил защитить родную землю, остановить врага. Эта победа имела ключевое значение для дальнейшего хода Великой Отечественной войны. Каждый защитник Сталинградской земли внёс свой вклад в разгром противника.

Одним из символов обороны Сталинграда стал Дом Павлова — легендарная крепость, ставшая символом стойкости и воинского подвига. Обороной руководил старший сержант Я.Ф. Павлов — в честь защитника дом получил своё название. 58 суток (с 23 сентября по 25 ноября 1942 года) здесь сдерживали натиск врага. Из 31 защитника дома погибли трое.

В период с 1959 по 1967 год под руководством выдающегося скульптора Е.В. Вучетича на Мамаевом кургане был возведен историко-мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы». В 1967 году был открыт монумент «Родина-мать зовёт». За эту высоту несколько месяцев шли бои. Здесь остались более 35000 советских воинов.

В честь героической обороны города была учреждена медаль «За оборону Сталинграда», которой награждены 754 тысячи его защитников. Сталинграду было присвоено почетное звание города-героя.

23 августа 1943

День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве

23 августа отмечается День воинской славы России — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве в 1943 году.

В апреле 1943 года в Германии была утверждена военная операция «Цитадель». Имея сведения о подготовке немецких войск к наступлению, Ставка Верховного Главнокомандования приняла решение временно перейти к обороне на Курской дуге и в ходе оборонительного сражения обескровить ударные группировки врага, создав благоприятные условия для перехода советских войск в контрнаступление, а затем в общее стратегическое наступление.

Курская битва (битва на Курской дуге), длившаяся с 5 июля по 23 августа 1943 года, является одним из ключевых сражений Великой Отечественной войны. В советской и российской историографии принято разделять сражение на три части: Курская оборонительная операция (5-23 июля); Орловская (12 июля – 18 августа) и Белгородско-Харьковская (3-23 августа) наступательные операции.

Курская битва была одной из крупнейших во Второй мировой войне. С обеих сторон участвовало свыше 4 млн. человек, свыше 69 тыс. орудий и миномётов, свыше 13 тыс. танков и самоходных артиллерийских установок, около 12 тыс. самолётов. Под Курском были окончательно сорваны планы немецкого командования по изменению хода войны в свою пользу, что обеспечило советским войскам благоприятные условия для развертывания общего стратегического наступления.

5 августа 1943 года, впервые за время войны, прогремел артиллерийский салют. Приказ Верховного Главнокомандующего гласил: *«Сегодня, 5 августа, в 24 часа столица нашей Родины Москва будет салютовать нашим доблестным войскам, освободившим Орел и Белгород, двенадцатью артиллерийскими залпами из 120 орудий».*

В Курской битве советские воины проявили мужество, стойкость и массовый героизм. Свыше 100 тысяч человек были награждены орденами и медалями, 231 человек удостоен звания Героя Советского Союза. 132 соединения и части получили гвардейское звание, 26 удостоены почётных наименований Орловских, Белгородских, Харьковских и Карачаевских.

9 октября 1943

День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в битве за Кавказ

9 октября отмечается День воинской славы России в честь разгрома немецко-фашистских войск в битве за Кавказ.

В стратегических планах германского руководства захвату Кавказа, где перед войной добывалось до 95% всей нефти в СССР, отводилось важное место. Кавказ был стратегически важен: природные ресурсы во многом определяли успех в войне.

Битва за Кавказ считается одной из продолжительных в Великой Отечественной войне. Она длилась 442 дня (с 25 июля 1942 г. по 9 октября 1943 г.) и включает комплекс оборонительных и наступательных операций, проведенных на обширной территории в сложных условиях степной, горной и горно-лесистой местности, а также на приморских направлениях: Северо-Кавказская стратегическая оборонительная операция, продолжавшаяся более пяти месяцев, Северо-Кавказская стратегическая наступательная операция, Новороссийская десантная операция, Краснодарская и Новороссийско-Таманская наступательные операции, длившиеся в общей сложности более девяти месяцев.

Перед советскими войсками стояла задача остановить врага, измотать его в оборонительных боях и подготовить условия для перехода в наступление. В результате оборонительных операций, проведенных советскими войсками, противнику было нанесено серьезное поражение, и инициатива на данном стратегическом направлении стала переходить в руки советского командования.

Несмотря на то, что на кавказском направлении вражеские войска смогли оккупировать значительную часть территории Северного Кавказа, им не удалось преодолеть упорное сопротивление советских войск, овладеть нефтяными источниками Грозненского и Бакинского районов и другими источниками ценного стратегического сырья. Кроме того, не удалось втянуть Турцию в войну против СССР, соединиться со своими войсками, действовавшими в Северной Африке, и продолжить агрессию в направлении Ближнего Востока.

В ходе серии операций войска Южного, Северо-Кавказского и Закавказского фронтов совместно с частями внутренних и пограничных войск Народного комиссариата внутренних дел, во взаимодействии с силами Черноморского флота, Азовской и Каспийской военных флотилий измотали немецкие силы, остановили их наступление и, нанеся им поражение, изгнали из пределов Кавказа.

27 января 1944

День полного освобождения Ленинграда от немецко-фашистской блокады

27 января 1944 года — День воинской славы России — День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в результате проведения Ленинградско-Новгородской стратегической наступательной операции.

Блокада Ленинграда во время Великой Отечественной войны проводилась немецкими войсками с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года с целью сломить сопротивление защитников и захватить город. Не сумев взять Ленинград с ходу, немецкое командование решило уничтожить город вместе с жителями. Город подвергался постоянным артобстрелам и воздушным бомбардировкам (за время блокады по городу было выпущено около 150 тысяч снарядов и сброшено свыше 107 тысяч авиабомб). Блокада города длилась 872 дня.

В день освобождения Ленинграда в честь победы прогремел торжественный салют. Приказ Военного совета Ленинградского фронта гласил: *«Граждане Ленинграда! Мужественные и стойкие ленинградцы! Вместе с войсками Ленинградского фронта вы отстояли наш родной город. Своим героическим трудом и стальной выдержкой, преодолевая все трудности и мучения блокады, вы ковали оружие победы над врагом, отдавая для дела победы все свои силы. От имени войск Ленинградского фронта поздравляю вас со знаменательным днём великой победы под Ленинградом».*

20 октября 2022 года Санкт-Петербургский городской суд удовлетворил иск Генеральной прокуратуры Российской Федерации и признал «блокаду Ленинграда оккупационными властями Германии и их пособниками... военным преступлением, преступлением против человечности и геноцидом национальных и этнических групп, представлявших собой население СССР, народов Советского Союза».

В ходе судебного процесса были документально подтверждены факты целенаправленного разрушения Ленинграда, истребления мирного населения путём продовольственной изоляции, массированных обстрелов и бомбёжек. Помимо немцев, в блокаде Ленинграда участвовали представители 11 стран — Финляндии, Бельгии, Испании, Нидерландов, Норвегии, а также добровольцы из числа австрийцев, латышей, поляков, французов и чехов.

За героизм и мужество, проявленные жителями Ленинграда во время блокады, городу было присвоено почётное звание «Города – Героя».

РАЗДЕЛ 5. РОССИЯ И МИР

2 сентября 911

Заключение Русско-византийского договора

2 сентября 911 года был заключен русско-византийский договор между «великим князем русским» Олегом и византийскими императорами Львом VI Мудрым и его соправителями — братом Александром и его сыном Константином VII Багрянородным. Это один из первых дипломатических актов Древней Руси.

Среди памятников древнерусского права договоры русских с греками, заключенные в X веке, имеют особое значение как оригинальные документы, отражающие действующий правовой порядок древнерусского государства на раннем этапе его становления. Договоры преследовали специальную цель — урегулирование русско-византийских отношений.

Договор был заключён после успешного похода дружины князя Олега на Византию и продолжил дальнейшую регламентацию русско-византийских отношений. Документ свидетельствовал о полном юридическом равенстве обеих сторон. Статьи договора посвящены заключению «мира и любви» между Русью и Византией, и рассмотрению ответственности за различные правонарушения и меры наказания за них.

Текст договора начинается так (на современном русском языке):

«В год 6420. Послал Олег своих дружинников установить мирные отношения и заключить договор между Византией и Русью; и послав (их), сказал так: “Мы, от (имени) русского народа, Карлы, Ингельд, Фарлаф, Вермуд, Гуды, Руалд, Карн, Фрелав, Рюар, Актеву, Труан, Лидулфост, Стемид, посланные Олегом, великим князем русским, и всеми подвластными ему светлыми боярами к вам, Льву, Александру и Константину, божьей милостью великим самодержцам, царям греческим, для подтверждения и укрепления дружбы, существовавшей между греками и русскими на протяжении многих лет, согласно желанию и повелению наших князей [и] всех подвластных им русских. Наша светлость, более всех, желая милостью бога подтвердить и укрепить дружбу, существовавшую между христианами и русскими, многократно действительно стремились не только на словах, но и в письменной форме и нерушимой присягою, клянясь своим оружием, подтвердить и укрепить эту дружбу, согласно нашей вере и обычаю”».

Дружинники представляли князя Олега и выступали от всего народа русь. Российский историк А.С. Щавелев отмечает, что именно в тексте договора 911 года «впервые эксплицитно манифестируется этнополитическая самоидентификация народа».

18 сентября 1814 **Венский конгресс**

18 сентября 1814 года начался Конгресс союзных держав и приглашенных стран с целью закрепить и развить европейскую политическую систему по итогам войн с наполеоновской Францией. В нем участвовали представители всех европейских стран. Венский конгресс явился первой попыткой установить прочный мир в Европе на основе коллективного соглашения всех государств.

Основные решения принимались на совещаниях представителей пяти держав: России, Великобритании, Пруссии, Австрии, а затем и Франции.

Политическая линия России на Венском конгрессе разрабатывалась и реализовывалась при непосредственном участии Александра I. Она была нацелена на то, чтобы обеспечить в Европе равновесие сил, сохранить высокий авторитет России как гаранта мира и стабильности границ, ее способность играть роль беспристрастного третейского судьи в случае возникновения споров.

В июне 1815 года был принят Заключительный (генеральный) акт Венского конгресса. Конгресс закрепил новое соотношение сил, сложившееся к концу наполеоновских войн, а также ведущую роль России и Великобритании в международных отношениях того времени, которая сохранялась затем на протяжении нескольких десятилетий.

Созданная тогда система отношений была дополнена провозглашением в сентябре 1815 года Священного союза. Он был необходим для предотвращения возможных конфликтов между великими державами. У них появилась общая цель, которая их объединяла. Такой целью стала борьба против революционных движений в Европе.

Венский конгресс создал новую систему международных отношений в Европе, основанную на господстве «великих держав» (России, Англии, Австрии, Пруссии, Франции). Первое время после конгресса решающую роль в этой системе играла Россия, которой не было равных на международной арене. Россия приняла на себя определенные обязательства, связанные с поддержанием статус-кво на континенте, противодействием революционным движениям и т.д.

Венский конгресс стал одним из самых значимых европейских дипломатических событий первой половины XIX века. Россия как держава, внесшая основной вклад в победу над Наполеоном, сыграла на нем заметную роль. Все попытки добиться ее изоляции, лишить плодов этой победы и оттеснить от участия в принятии ключевых международных решений окончились безрезультатно. Она подтвердила свой статус великой европейской державы.

3 марта 1918 Брестский мирный договор

3 марта 1918 года в Брест-Литовске (ныне Брест) был подписан мирный договор между Россией, с одной стороны, и Германией, Австро-Венгрией, Болгарией и Турцией — с другой (Брестский мир).

Договор включал комплекс политических, экономических, финансовых и правовых условий крайне невыгодных для России, обязывал советское правительство сделать множество территориальных уступок. От России отторгались Украина, Привислинские губернии, Эстляндия, Курляндия, Лифляндия, Финляндия, Карсская и Батумская области на Кавказе. В сферу влияния Германии попадала территория площадью около 1 млн. км², на которой жили более 50 млн человек.

Также Россия должна была демобилизовать армию и флот, выплатить 6 млрд. марок в качестве контрибуций (по добавочному договору от 27 августа).

В опубликованном послании Патриарха Московского и Всея России Тихона условия договора и дальнейшие последствия были оценены крайне негативно:

«Заключенный ныне мир, по которому отторгаются от нас целые области, населенные православным народом, и отдаются на волю чуждого по вере врага, а десятки миллионов православных людей попадают в условия великого духовного соблазна для их веры, мир, по которому даже искони православная Украина отделяется от братской России и стольный град Киев, мать городов русских, колыбель нашего крещения, хранилище святынь, перестает быть городом державы Российской, мир, отдающий наш народ и русскую землю в тяжкую кабалу, – такой мир не даст народу желанного отдыха и успокоения, Церкви же православной принесет великий урон и горе, а отечеству неисчислимые потери...» (Церковные ведомости, 16 (29) марта 1918 г.).

Заключение мирного договора завершило участие России в Первой Мировой войне, однако не дало мир самой России, где война трансформировалась в гражданское противостояние.

Брестский договор действовал недолго. В ноябре 1918 года в Германии была свергнута власть императора Вильгельма II. 13 ноября советское правительство аннулировало Брестский договор. Однако различного рода последствия этого акта оказались более долгосрочными.

24 октября 1945 Вступление в силу Устава ООН

24 октября 1945 года вступил в силу Устав Организации Объединенных Наций — ООН. С этого дня официально существует крупнейшая и наиболее универсальная в истории человечества международная организация. День вступления в силу Устава ООН официально утвержден как «День Объединенных Наций», который торжественно отмечается в государствах-членах ООН.

Устав ООН был подписан 26 июня 1945 года на конференции в Сан-Франциско представителями стран, участвовавших в войне против нацистской Германии и милитаристской Японии. Это основополагающий международный документ, в обязывающей форме устанавливающий основные принципы и нормы поведения государств на мировой арене, регламентирующий отношения между государствами, деятельность органов ООН и международных организаций, входящих в ее систему.

В уставе в качестве важнейшей цели провозглашено избавление грядущих поколений от бедствий войны, заложены основы прочной и эффективной системы всеобщей безопасности.

Однако полноценной архитектуры безопасности создать не удалось. Как вспоминал глава советской делегации на конференции в Сан-Франциско А.А. Громыко, подписавший устав от СССР: *«...В 1945 году президент США высказался в пользу строительства лучшего мира. Но не успели высохнуть чернила подписей государств под Уставом ООН, как он, засучив рукава, стал работать над сколачиванием замкнутого военно-политического блока НАТО. Само создание этого блока представляло собой большой силы удар по Организации Объединенных Наций и по надежде народов обеспечить мир для нынешнего и грядущих поколений».*

Первоначальными членами-учредителями ООН было 51 государство, в настоящее время в ее состав входят 193 государства. Главными органами ООН являются Генеральная Ассамблея, Совет Безопасности, Экономический и Социальный Совет, Совет по Опеке, Международный Суд и Секретариат.

Совет Безопасности играет ключевую роль в достижении главной цели ООН — поддержании международного мира и безопасности. Он состоит из 15 членов: 5 постоянных (Российская Федерация, США, Китай, Великобритания и Франция) и 10 непостоянных, избираемых на основе принципа справедливого географического распределения сроком на два года. Решения в Совете принимаются большинством в 9 голосов при том условии, что никто из постоянных членов Совета не голосует против (т.е. не применяет право вето).

После распада СССР в декабре 1991 года Российская Федерация в качестве государства-продолжателя СССР на международной арене официально заняла место Советского Союза в Совете Безопасности ООН.

20 ноября 1945 Нюрнбергский процесс

20 ноября 1945 года в германском городе Нюрнберг открылось первое заседание в рамках международного судебного процесса по делу главных нацистских военных преступников европейских стран оси Рим-Берлин-Токио.

Учреждение военного трибунала с международным статусом стало возможным во многом благодаря созданию Организации Объединенных Наций. В состав военного трибунала вошли судьи — представители от четырех государств-учредителей, их заместители и главные обвинители. В Комитет главных обвинителей от СССР был назначен Р.А. Руденко.

На скамье подсудимых оказались высшие военные и государственные деятели, дипломаты, крупные банкиры и промышленники. Все преступления, совершенные нацистами во время войны, были подразделены на преступления:

- против мира (планирование, подготовка, развязывание или ведение агрессивной войны или войны в нарушение международных договоров);
- военные преступления (нарушения законов или обычаев войны: убийства, истязания или увод в рабство гражданского населения; убийства или истязания военнопленных; ограбление государственной, общественной или частной собственности; разрушение или разграбление культурных ценностей; бессмысленное разрушение городов или деревень);
- преступления против человечности (уничтожение славянских и других народов; создание тайных пунктов для уничтожения мирных людей; умерщвление психически больных).

В ходе процесса состоялось 403 открытых судебных заседания, было допрошено 116 свидетелей, рассмотрено свыше 300 тысяч письменных показаний и около 3 тысяч документов.

Международный военный трибунал признал практически всех подсудимых виновными в осуществлении заговора с целью подготовки и ведения агрессивных войн, а также в совершении бесчисленных военных преступлений и злодеяний против человечности.

Из обвинительной речи главного обвинителя от СССР Р.А. Руденко: *«В огне величайших в истории человечества боев героической Советской Армией и доблестными войсками союзников были не только разгромлены гитлеровские орды, но утверждены высокие и благородные принципы международного сотрудничества, человеческой морали, гуманные правила человеческого общежития. Обвинение выполнило свой долг перед высоким судом, перед светлой памятью невинных жертв, перед совестью народов, перед своей собственной совестью».*

28 октября 1962 Завершилась острая фаза Карибского кризиса

28 октября 1962 года завершилась острая фаза Карибского кризиса — одного из самых драматичных событий международных отношений, когда над человечеством нависла угроза термоядерной катастрофы.

После окончания Второй мировой войны мир вступил в новую фазу. В США внешняя политика строилась на идее «сдерживания» СССР и его союзников под прицелом атомного оружия. Соединенные Штаты имели колоссальный перевес ядерных вооружений. Это породило у военно-политического руководства США «высокомерие силы». Вокруг Советского Союза создавались военные базы с ядерным оружием.

В 1961 году Куба провозгласила «социалистическую ориентацию» и стала союзником СССР. США планировали свергнуть режим на Кубе. Между Москвой и Гаваной были заключены соглашения о поставках из СССР оружия и военной техники, создании ракетного щита для защиты Кубы. Советский Союз хотел достичь определенного равновесия сил с США.

Решение о размещении на Кубе ракет было принято советским руководством в мае 1962 года. В середине октября американский самолет-разведчик обнаружил ракеты и события стали развиваться стремительно.

Была введена блокада Кубы. Американцы обсуждали силовой вариант решения проблемы. Однако разведка определила, что несколько ракет уже установлены и готовы к пуску, т.е. начало бомбардировки повлекло бы пуск этих ракет, что неминуемо привело бы к войне.

Участились дипломатические переговоры между сторонами конфликта. Однако, несмотря на интенсивные советско-американские контакты и подключение ООН, эскалация кризиса нарастала. Тяжелым испытанием стала «Черная суббота» — 27 октября. Над Кубой был сбит американский самолет-разведчик U-2, что могло послужить поводом к началу боевых действий.

Советское руководство выступило с предложением, послужившим основой урегулирования кризиса. Ракеты с Кубы были удалены, а американцы обязались не нападать на Кубу и вывезти свои ракеты из Турции. Напряженность стала постепенно спадать.

Преодоление самого опасного послевоенного кризиса продемонстрировало, что ядерной войны можно избежать и что даже острые конфликты могут и должны разрешаться на основе компромиссов. В международных делах необходимо руководствоваться чувством высочайшей ответственности перед своим народом и народами всего мира.

Посол СССР в США А.Ф. Добрынин вспоминал: *Карибский кризис «убедительно показал опасность прямого военного столкновения двух великих держав, которая была предотвращена — на грани войны — лишь быстрым и мучительным осознанием обеими сторонами катастрофических последствий такого столкновения».*

1 августа 1975

Подписан Заключительный акт Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ)

1 августа 1975 года в столице Финляндии Хельсинки главы 35 государств, в том числе СССР, подписали Заключительный акт Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ).

Событие стало первым крупным шагом в стремлении стран на международной арене к миру и безопасности. Совещание было созвано по предложению социалистических государств-участников Варшавского договора и проходило в три этапа. В заключительном этапе принимали участие высшие государственные и политические лидеры.

В своем выступлении Генеральный секретарь ЦК КПСС Л.И. Брежнев отметил, что *«людям, принадлежащим к поколению, которое пережило ужасы Второй мировой войны, особенно отчетливо виден исторический смысл настоящего совещания. Его цели близки уму и сердцу также того поколения европейцев, которое выросло и живет в условиях мира и которое справедливо считает, что иначе быть не должно»*.

Главным содержанием документа стали три измерения безопасности:

- военно-политическое измерение – согласование набора мер укрепления доверия в военной области и недопустимость укрепления собственной безопасности за счет безопасности других;
- экономико-экологическое измерение – анализ состояния и выработка рекомендаций по развитию сотрудничества в области экономики, науки и техники и окружающей среды;
- гуманитарное измерение – обязательства в сфере прав и свобод человека.

Продолжение многостороннего процесса привело к заключению ряда новых соглашений, направленных на снижение рисков возникновения конфликтов и минимизации негативных последствий.

После фактического исчезновения социалистического лагеря и распада Советского Союза СБСЕ претерпело изменения. Совещание было переименовано в Организацию по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ).

В ноябре 2023 года Министр иностранных дел Российской Федерации С.В. Лавров отметил, что к своему 50-летию «ОБСЕ подходит в плачевном состоянии, а её перспективы остаются неясными...».

Сегодня очевидно, что в современном формате ОБСЕ не выступает механизм формирования комплексной, охватывающей все аспекты – от военного до гуманитарного – безопасности в Европе. Для выстраивания новых механизмов нужны новые подходы и принципы международного взаимодействия. Однако уроки школы международной дипломатии, полученные в эпоху проведения Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе, могут быть полезны при поиске и налаживании подобных механизмов в будущем.

31 августа 1994

Вывод российских войск из Германии

31 августа 1994 года Россия завершила вывод войсковых частей с территории Германии.

После окончания Великой Отечественной войны необходимо было сформировать архитектуру безопасности и межгосударственного взаимодействия в Европе. Германии была разделена на 4 зоны: советскую, американскую, английскую и французскую.

Советские войска привлекались к охране границы советской зоны и принимали участие в осуществлении мероприятий, направленных на обеспечение условий для ликвидации последствий нацистского режима и демилитаризации Германии. В 1970-1980-х годах группа являлась оперативно-стратегическим объединением советских вооруженных сил, которое предназначалось для решения задач в операциях участников Варшавского Договора на европейском театре.

12 сентября 1990 года канцлер Федеративной Республики Германии Г. Коль и президент СССР М.С. Горбачев подписали договор, по условиям которого советские войска должны были покинуть территорию Германии до 1994 года.

После распада СССР Россия взяла на себя обязательства по дальнейшему выводу войск. Также войска были выведены из Польши, Чехословакии и Венгрии, на Востоке — из Монголии. Советское руководство (позже российское) не выдвинуло никаких встречных условий, не потребовало гарантий от других стран по вопросам безопасности и военного присутствия.

31 августа состоялся прощальный парад перед монументом советскому воину-освободителю в Трептов-парке в Берлине, на котором присутствовали президент России и канцлер Германии. Президент Б.Н. Ельцин выразил уверенность, что этот день войдет в историю «и России, и Германии, и всей Европы», а «достигнутое в процессе вывода войск взаимное доверие и понимание — важнейший вклад в их становление».

Вывод войск не привел к демилитаризации европейского континента. Российская сторона, продемонстрировав готовность к полноценной международной «разрядке» и выстраиванию открытого взаимодействия, не встретила ответных шагов. США не покинули свои военные объекты, не вывели свои вооруженные объединения с европейского континента.

Спустя 5 лет начались волны расширения блока НАТО на Восток — постсоветской экспансии Альянса. В 1999 году Венгрия, Польша и Чехия вошли в состав НАТО, а далее последовало еще более масштабное расширение. В результате те территории, с которых были выведены советские войска, оказались включены в военно-политический альянс. Послевоенная архитектура безопасности в Европе была окончательно разрушена.

10 февраля 2007 Мюнхенская речь Президента России В.В. Путина

10 февраля 2007 года на Мюнхенской конференции по безопасности Президент России В.В. Путин выступил с докладом, ставшим, по своей сути, программным. Были обозначены основные принципы внешней политики России, поставлены вопросы мировому сообществу, особенно западным партнерам, о сложившемся миропорядке и будущем международных отношений.

Президент России определил ключевые позиции государства во взгляде на современный миропорядок:

- Позиционирование России как страны «с более чем тысячелетней историей» и независимой внешней политикой.
- Невозможность однополярной модели мира.
- Пренебрежение основополагающими принципами международного права со стороны различных государств.
- Расширения НАТО на Восток – «это серьезно провоцирующий фактор, снижающий уровень взаимного доверия».

«Камни и бетонные блоки Берлинской стены давно разошлись на сувениры. Но нельзя забывать, что ее падение стало возможным и благодаря историческому выбору, в том числе нашего народа – народа России, выбору в пользу демократии и свободы, открытости и искреннего партнерства со всеми членами большой европейской семьи.

Сейчас же нам пытаются навязать уже новые разделительные линии и стены – пусть виртуальные, но все-таки разделяющие, разрезающие наш общий континент. Неужели вновь потребуются долгие годы и десятилетия, смена нескольких поколений политиков, чтобы «разобрать» и «демонтировать» эти новые стены?».

Однако призыв к равноправному диалогу не был услышан. Продолжилось расширение военной инфраструктуры НАТО к границам России, были созданы новые позиционные районы американской системы противоракетной обороны, подверглись дестабилизации различные регионы мира и т.д.

7 февраля 2014

XXII Олимпийские зимние игры в Сочи

7 февраля 2014 года были открыты Зимние Олимпийские игры в Сочи. Спортивные мероприятия предваряла красочная церемония, которую посмотрели около 3 миллиардов человек во всем мире. Богатство и многообразие российской культуры и истории было продемонстрировано в рамках открытия Олимпиады. В параде наций на стадионе «Фишт» приняли участие более 3 тысяч спортсменов из 88 стран.

В завершении церемонии открытия финишировала эстафета олимпийского огня, которая стартовала 7 октября 2013 года в Москве. 123 дня и более 40 000 километров: олимпийский огонь был пронесен по всем субъектам России, побывал на озере Байкал, на Эльбрусе, на Северном полюсе, и даже в открытом космосе.

Игры в Сочи стали двадцать вторыми (XXII) зимними по счёту. Примечательно, что под этим же номером проходили и летние олимпийские игры в Москве в 1980 году.

В качестве визуального образа XXII зимних Олимпийских игр был использован визуальный стиль «лоскутного одеяла», сочетавший 16 орнаментов народных художественных промыслов России — от гжели до хохломы. Образ стал наглядным воплощением идеологии Игр, призванных выразить характер современной России и познакомить гостей со всего мира с традиционным гостеприимством и многообразием российской культуры.

Россия продемонстрировала высочайший уровень подготовки и проведения Олимпийских игр, а российские спортсмены достигли высоких результатов (33 медали в различных дисциплинах – первое место в общекомандном зачете).

Наследие Олимпиады 2014 года продолжает служить развитию туризма и спорта, вовлечению молодежи в спорт, что является важнейшими приоритетами развития России.

РАЗДЕЛ 6. ПРОСВЕЩЕНИЕ

24 мая 863

День славянской письменности и культуры

24 мая отмечается День славянской письменности и культуры, приуроченный ко дню памяти святых равноапостольных братьев Мефодия и Кирилла, славянских просветителей.

Кирилл и Мефодий почитаются как создатели первой славянской азбуки, первоучители славян, подвижническая деятельность которых послужила основой развития славянской и, в частности, русской книжности и литературы. Их наследие стало основой русского просвещения, источником тысячелетней духовной традиции России.

Сегодня более 400 миллионов человек говорят на славянских языках, среди которых русский – один из самых распространенных.

В IX веке был создан первый славянский алфавит – глаголица. В 863 году князь Великой Моравии (государство на Среднем Дунае) Ростислав обратился к византийскому императору с просьбой прислать «епископа и учителя» для распространения христианства народам Моравии на их родном языке. Кирилл и Мефодий отправились в Моравию, где в течение трех лет создавали славянский алфавит и переводили с греческого языка на славянский Евангелие, Апостол и Псалтирь. Так появилась глаголица, а затем и кириллица – алфавит, который с изменениями используется в настоящее время.

Создание славянского алфавита в дальнейшем дало мощный импульс распространению грамотности и развитию славянской культуры в целом.

Кирилло-мефодиевская гуманитарная традиция стала базовой основой древнерусской культуры. «Она представляла собой такое неразрывное единство филологии, философии и богословия, когда процесс вдохновенного творчества включает в себя вербальное искусство как умение владеть словом, высокий уровень необыденного мышления, пытающегося постигнуть основы бытия, и устремленность к высшим сакральным ценностям» (Логинов А.В.).

Древнеславянский алфавит состоит из 29 букв, у каждой из которых есть название: Азь, Буки, Веде, Глаголь, Добро... Существует гипотеза: если прочитав весь алфавит по порядку, наделяя каждую букву ее исходным значением, то на современном языке оно будет звучать примерно следующим образом: «Я Бога Ведаю. Говорю и делаю Добро. Добро Есть Жизнь. Живите Землею, она кормилица наша. И Как мы Люди Мыслим таков и Наш мир».

В России празднование памяти преподобных Кирилла и Мефодия было установлено в 1863 году Священным Синодом в связи с тысячелетием Моравской миссии. В СССР идея возрождения праздника возникла в 1985 году, когда славянские народы отмечали 1100-летие со дня кончины святителя Мефодия, архиепископа Моравского и Паннонского. В 1986 году первые праздничные мероприятия прошли в Мурманске. В 1991 году праздник славянской письменности и культуры получил государственный статус.

11 марта 1564 День первой печатной книги

*Россия славу расширяет
Не мечом токмо, но и скоротечным
Типом, чрез книги сущим многовечным...
Симеон Полоцкий, русский писатель
и общественный деятель, XVII век*

11 марта 1564 года был напечатан «Апостол» — первая точно датированная печатная книга, изданная в Москве Иваном Фёдоровым и Петром Мстиславцем.

Книгопечатание в России началось в 50-е годы XVI века. Первая типография частно-государственного характера работала в доме священника, автора «Домостроя» Сильвестра («анонимная типография»). В 1563 году была запущена первая государственная типография, в которой работали Иван Федоров и Петр Мстиславец. Именно там 19 апреля 1563 года была начата работа над «Апостолом».

«Апостол» — одна из основных богослужебных книг православия. В книге содержатся Деяния и Послания апостолов. «Апостол», как и Евангелие, бытовал на Руси в двух вариантах — в одном тексты располагались последовательно, в другом размещались в порядке чтений церковного календаря. В Москве был напечатан именно первый вариант, «четый Апостол», предназначенный не для использования при богослужении, а для домашнего или келейного чтения. Однако при этом книга приспособлена также и для богослужения.

На Руси было принято богато украшать рукописные «Апостолы», и печатный «Апостол» 1564 года продолжил лучшие традиции рукописной книжности. Над изготовлением книги трудились 11 месяцев. Книга по своему полиграфическому оформлению стала образцом книгоиздательства на долгие годы. Расположение текста на печатной полосе, украшение книги орнаментикой и гравюрой с изображением святого апостола Луки заложили основы полиграфического мастерства в России.

«И вот по повелению благочестивого царя и великого князя Ивана Васильевича всея Руси и с благословения преосвященного Макария митрополита начали готовить устройство для печатания книг... Благоверный царь повелел на средства из своей царской казны устроить дом, где будет совершаться печатное дело, и щедро наделял из своей царской казны печатников...» (из послесловия к московскому изданию).

12 декабря 1685

Открытие Славяно-греко-латинской академии

12 декабря 1685 года состоялось открытие Славяно-греко-латинской академии. Это было первое высшее учебное заведение в стране, целью создания которого была подготовка образованных людей для нужд России.

Академия была создана не на пустом месте: своеобразными предтечами были «Типографская школа» при казенных типографских палатах и школа Сильвестра Медведева при Заиконоспасском монастыре.

За время своего существования академия сменила несколько названий: первоначально — Эллино-греческая, затем в 1701-1775 гг. — Славяно-латинская, в 1775-1814 гг. — Славяно-греко-латинская и, наконец, с 1814 г. — Московская духовная академия. В России в те времена ожесточенно и с переменным успехом боролись латинисты и грекофилы.

Ключевыми фигурами первого периода существования академии считаются греческие ученые-богословы братья Иоанникий и Софроний Лихуды, которые прибыли в Москву по рекомендации от Патриарха Константинопольского Дионисия. Они учились в Венеции и Падуе, имели докторские степени Коттонианской Академии в Падуе, обладали энциклопедическими знаниями. Оставаясь представителями византийско-греческой культуры, Лихуды, хорошо знакомые с культурой и педагогическими системами латинского Запада, привнесли европейские традиции образования на русскую почву.

Братья Лихуды составили множество учебников, в частности, по риторике, логике, психологии и физике. Учебники были построены на трудах Аристотеля и его комментаторов в духе поздней схоластики с использованием сведений из западной философии. Поэтому братьев Лихудов считают создателями отечественного фонда учебной философской литературы.

Ученики старших классов помогали преподавателям и учительствовали в младших классах. Это была традиционная корпоративная академическая политика. Старшие ученики учили и опекали младших, становились для них примером. В ходе такой педагогической практики происходило профессиональное самоопределение, обучение педагогике, что обеспечивало отбор будущих преподавателей.

В академии готовили священнослужителей и богословов, учителей и специалистов для государственной службы, переводчиков, редакторов, медиков. Академия давала возможность своим воспитанникам успешно продолжить обучение в других учебных заведениях — математических, инженерных и др., в том числе, в европейских университетах.

Среди известных выпускников академии можно вспомнить: учёный Михаил Ломоносов, писатель и переводчик Федор Поликарпов, математик и педагог Леонтий Магницкий, поэт и дипломат Антиох Кантемир, первый русский доктор медицины и доктор философии Петр Постников, этнограф и географ Степан Крашенинников, архитектор Василий Баженов.

13 января 1703 День российской печати

13 января 1703 года вышел в свет номер первой отечественной печатной газеты «Ведомости» по Указу Петра I «О печатании газет для извещения оными о заграничных и внутренних происшествиях».

До этого в Посольском приказе писались «Куранты» — рукописные листки с переводами текстов из зарубежных газет и материалами заграничных корреспондентов. Первое печатное издание поначалу также называлось курантами.

«Ведомости» появились во время Северной войны с Швецией. Поначалу военные действия шли крайне неудачно. Со временем русская армия овладела инициативой и провела целый ряд успешных операций. Газета была призвана сообщать о военных победах и разьяснять причины военных неудач, рассказывать о реформах в государственной и общественной жизни, формировать общественное мнение. О Полтавской битве царь лично писал в «Ведомостях», информировал о расстановке сил, ходе битвы, восхищался силой духа русских воинов.

В номере за 1 сентября 1721 года сообщалось о том, что Северная война успешно завершилась: *«Корона шведская вечно уступает нам Лифляндию, Эстляндию, Ингерию и значительную часть Карелии, с городами Ригою, Ревелем, Нарвою, Перновом, Выборхом и Кексхольмом».*

Петр I был фактическим главным редактором газеты, а также автором многих текстов. Царь предпочитал ясность, простоту стиля, требовал, чтобы русский язык соотечественники не засоряли: *«В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и др. иностранные слова и термины, за которыми самого дела вразуметь невозможно. Того ради впредь тебе реляции свои к нам писать всероссийским языком»*, — указывалось одному из посланников.

Расцвет издательского дела и отечественной журналистики пришелся уже на XIX век. Особое внимание уделялось необходимости распространять правдивую и объективную информацию о России.

Первый председатель Русского исторического общества П.А. Вяземский был отмечал: *«...Нельзя не видеть, что в наши дни пресса является могущественной силой. Число русских читателей увеличивается со дня на день, пресса становится более деятельной, необходимость дать работу мысли проявляется во всех классах общества. Правительство должно со вниманием отнестись к этому явлению, оно должно овладеть этим умственным движением, дать ему здоровое направление. ...Нужна сила активная, творческая сила, сила прессы, творящая благо».*

Государственный деятель, директор Императорской Публичной библиотеки М.А. Корф писал министру народного просвещения: *«...Я не могу прежде всего не выразить моего убеждения в совершенной необходимости у нас такой газеты, которая имела бы главной целью распространять здоровые и патриотические мысли о событиях внутренних и внешних и противоборствовать всяким вредным или ложным толкам...».*

25 января 1755 День российского студенчества

25 января 1755 года императрица Елизавета Петровна, поддержав инициативу графа И.И. Шувалова и М.В. Ломоносова, подписала указ «Об учреждении Московского университета». Ежегодно 25 января в России отмечается День российского студенчества. История праздника непосредственно связана с историей Московского университета.

Важную роль в основании университета сыграл М.В. Ломоносов, подготовив проект университета. Знаменитый учёный был убежден в том, что только распространение наук и просвещения может способствовать процветанию России. Перед университетом были поставлены несколько целей, объединенных идеей служения на «пользу и славу Отечества»: развитие науки (особенно в области философии, истории, русской грамматики, права, медицины); популяризации научных знаний (через печать, библиотеку, лекции, диспуты); решение первоочередных задач (подготовка образованного молодого поколения через университет и гимназии, контроль и руководство учебно-воспитательным делом в учебных заведениях).

Первоначально в университете были образованы 3 факультета: философский, юридический и медицинский. Обучение начиналось на философском факультете. Студенты получали фундаментальную подготовку по естественным и гуманитарным наукам. Продолжить обучение можно было, специализируясь на юридическом, медицинском или на том же философском факультете.

М.В. Ломоносов настаивал на открытости университета для всех сословий: *«...ни единому человеку не запрещено в университетах учиться... и в университете тот студент почтеннее, кто больше учится; а чей он сын, в том нет нужды»*. При университете было организовано две гимназии — для дворян и разночинцев (за исключением крепостных крестьян).

Финансирование университета складывалось из государственных ассигнований, платы за обучение, результатов коммерческой деятельности, помощи меценатов и выпускников, вносящих свой вклад в развитие образовательного учреждения не только деньгами — многие дарили научные приборы, коллекции, книги, учреждали стипендии.

*«Дерзайте ныне ободренны
Раченьем вашим показать,
Что может собственных Платонов
И быстрых разумом Невтонов
Российская земля рождать».*
(М.В. Ломоносов, 1747 г.)

11 октября 1783 Учреждение Императорской Российской академии

11 октября 1783 года была образована Российская академия. В ее задачи входило «вычищение и обогащение русского языка, общее установление употребления слов оного, свойственное оному витийство и стихотворение». На академию возлагалась обязанность составить российскую грамматику, словарь русского языка, риторику и правила стихосложения.

Инициатором создания и первым президентом Российской академии стала княгиня Екатерина Романовна Дашкова (одновременно она возглавляла и Академию наук). Дашкова стала первой женщиной-руководителем Российской академии и первой женщиной-главой академии в мире. Она возглавляла Академию вплоть до 1796 года. Императрица оценила желание Дашковой возвести русский язык в ранг великих литературных языков Европы.

Е.Р. Дашкова отмечала: *«...нужны только чёткие правила и хороший словарь, чтобы поставить наш язык в независимое положение от иностранных слов и выражений, не имеющих ни энергии, ни силы, свойственных нашему слову».*

Российская академия была задумана как вольное общество ученых и писателей, субсидируемое правительством. В отличие от Академии наук, в которой преобладали иностранцы, состав Российской академии был весь русский. Российская академия занималась гуманитарным направлением, прежде всего русским языком, выработке правил правописания, составлении словарей.

«Учреждением сей императорской Российской академии предоставлено усовершенствовать и возвеличить Слово наше...», — из обращения княгини Е.Р. Дашковой к академикам.

С новым научным центром были связаны лучшие гуманитарные силы тогдашней России. В XVIII веке в работе академии принимали участие митрополит Гавриил (Петров), архиепископ Иннокентий (Нечаев), писатели Г.Р. Державин, Д.И. Фонвизин, Я.Б. Княжнин и другие, учёные С.Я. Румовский, А.П. Протасов, С.М. Котельников и др.

В XIX веке Академия занималась подготовкой и изданием «Словаря церковнославянского и русского языка», «Русской грамматики», «Русско-французского словаря», а также занималась просветительской деятельностью (например, приняла активное участие в организации публичных библиотек в губернских городах).

Однако при Николае I Российская академия была ликвидирована как самостоятельное учреждение — в 1841 году её присоединили к императорской Академии наук, сделав «вторым» Отделением русского языка и словесности Императорской Санкт-Петербургской академии наук.

6 июня 1799 День русского языка

«Русский язык — выразительный и звучный, гибкий и мощный в своих оборотах и средствах, переимчивый и общительный в своих отношениях к чужим языкам. Ему свойственна величавая плавность, яркость, простота и гармоническая точность. Язык – это и есть народ» (А.С. Пушкин).

6 июня ежегодно в России и в мире отмечается День русского языка. В этот день в 1799 году родился великий поэт, основоположник современного русского литературного языка Александр Сергеевич Пушкин.

Бесценно наследие А.С. Пушкина. Его творчество, как и его жизнь, изучаются и вдохновляют уже более 200 лет. Н.В. Гоголь писал: *«Пушкин есть явление чрезвычайное и, может быть, единственное явление русского духа: это русский человек в его развитии, в каком он, может быть, явится чрез двести лет... Он при самом начале своем уже был национален, потому что истинная национальность состоит не в описании сарафана, но в самом духе народа...».*

Русский язык — один из крупнейших языков мира, относится к восточнославянской подгруппе славянской группы индоевропейских языков. Согласно Индексу положения русского языка в мире, подготовленному Институтом русского языка имени А.С. Пушкина в 2023 году, по числу говорящих на нем русский занимает девятое место – на нем говорят 255 миллионов человек. В целом по популярности и распространению русский язык занимает пятое место в мире среди глобальных языков. По числу научных публикаций он занимает пятое место; по числу пользователей интернета русский язык – девятый; по числу сайтов на русском языке он занимает второе место после английского.

Важное положение русский язык занимает на постсоветском пространстве. В качестве государственного он используется в Белоруссии, Южной Осетии; признан в качестве официального в Абхазии, Казахстане, Киргизии и Приднестровской Молдавской Республике; является языком межнационального общения в Таджикистане.

День русского языка году был установлен в 2011 в целях сохранения, поддержки и дальнейшего развития русского языка как общенационального достояния народов Российской Федерации, средства международного общения и неотъемлемой части культурного и духовного наследия мировой цивилизации.

Согласно Конституции Российской Федерации, русский язык является государственным языком Российской Федерации как язык государствообразующего народа, входящего в многонациональный союз равноправных народов Российской Федерации. Всего в России используется 277 языков и диалектов, а в государственной системе образования используется 105 языков.

14 января 1814

Открытие Императорской Публичной библиотеки

14 января 1814 года была открыта Императорская Публичная библиотека — первая в истории страны национальная библиотека.

Проект создания библиотеки был одобрен в 1795 году Екатериной II. Императрица понимала значимость народного просвещения и роль публичной государственной библиотеки. *«Нужно просвещать нацию, которой должен управлять»*, — писала Екатерина ещё до вступления на престол.

К этому времени в России сформировалась практика формирования частных библиотек. «Ведомственные» библиотеки были у Академии наук, Академии художеств. Императорская библиотека должна была стать общедоступной, выполнять задачи по «общественному просвещению россиян». Библиотека учреждалась «в пользу любителей учёности и просвещения».

В январе 1812 года библиотеку, фактически готовую к открытию, посетил император Александр I. Однако Отечественная война отодвинула торжественное открытие на два года. Часть рукописей и книг были временно вывезены из столицы.

На торжественном открытии Библиотеки присутствовали государственные деятели, представители духовенства, ученые, купцы, писатели, издатели и другие «любители просвещения». Прозвучало несколько докладов.

Библиотекарь А.И. Красовский возвестил высокую роль библиотек в деле просвещения: *«Учрежденные для общественного употребления книгохранилища суть великие открытые источники познаний, в которых непросвещенный и просвещенный, богатый и бедный с равной свободой могут почерпнуть нужные, по состоянию каждого, сведения ума; свободно удовлетворять могут требованиям сердца, принимая непристрастные советы безмолвных наставников мудрости»*.

С докладом о положении российской словесности выступил поэт Н.И. Гнедич. В своей речи «О причинах, замедляющих успех нашей словесности» он призвал к необходимости уделять большее внимание русскому языку и литературе: *«... Слава ж земли Российской должна наполнить и возвеличить наши сердца тою благородною гордостью, должна вселить в нас навеки то уважение к самим себе и к языку своему, которое одно составляет истинное достоинство народа»*.

В первые годы после открытия библиотеку посещало 500-600 человек ежегодно. Читателями были самые разные люди по происхождению и общественному положению: ученые, чиновники, военные, представители духовенства, купцы, мещане, учащиеся гражданских и военных учебных заведений, разночинцы и «свободные люди». В дальнейшем число читателей только увеличивалось, а библиотека стала местом притяжения, источником знаний, информации и распространения культуры.

27 октября 1863

**Основание Императорского общества любителей естествознания,
антропологии и этнографии**

27 октября 1863 было основано «Общество любителей естествознания» на базе Московского общества испытателей природы по инициативе студентов и молодых ученых Московского университета.

В этот день профессор зоологии Анатолий Петрович Богданов выступил с проектом основания при университете нового естественно-исторического общества, «составленного не из одних только специалистов, но также и из любителей, которое поставило бы себе целью усиление средств к изучению естествознания, в которых чувствовался крайний недостаток, позаботилось бы об изучении местных произведений и распространении естественно-исторических сведений в массе публики».

Сперва были открыты отделы по антропологии и этнографии. В 1868 году был утвержден второй вариант устава общества, которое получило свое окончательное название — Императорское общество любителей естествознания, антропологии и этнографии (ИОЛЕАЭ).

Кроме проведения исследований, ИОЛЕАЭ задавалось целью содействовать популяризации результатов научных исследований в российском обществе, углублять культурные и этнические представления «как относительно собственно русских народностей, так и инородцев Империи». Члены общества внесли огромный вклад в изучение народов Российской империи, собирали и публиковали записи фольклора, описания жилищ, одежды, обрядов из разных регионов страны.

Общество любителей естествознания не было замкнуто в научной среде, деятельность строилась на принципах открытости и доступности для широкой публики.

Организация Обществом выставок привела к открытию ряда научно-просветительских учреждений. Коллекции экспонатов составили основу некоторых современных музеев. Из Этнографической выставки 1867 года возник Этнографический отдел Румянцевского музея, из Политехнической выставки 1872 года — Политехнический музей, из Антропологической выставки 1879 года — Антропологический музей, из Географической выставки 1892 года — Зоологический и Географический музей при Московском университете.

Общество динамично развивалось. Через 50 лет после своего открытия, к концу 1913 года количество его членов превышало 2 тысячи; были открыты следующие отделения: антропологическое, этнографическое, физических наук, зоологическое, ботаническое, химическое, географическое, физиологическое, бактериологическое, геологическое; и семь комиссий: музыкально-этнографическая, народной словесности, воздухоплавательная, исследования фауны Московской губернии, планктонная, топографо-геодезическая, географо-педагогическая.

1 сентября 1984 **День знаний**

1 сентября как начало учебного года было установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 июня 1984 года. С этого времени День знаний отмечается ежегодно как государственный праздник.

Праздник в школах начинался с торжественной линейки, посвящённой началу учебного года, затем проводился первый урок — Урок Мира. В высших учебных заведениях в этот день для первокурсников организовывалось торжественное собрание.

1 сентября как единая дата начала занятий в учебных заведениях была установлена в середине 30-х гг. XX века в ходе введения всеобщего обучения.

Вопрос о всеобщем обучении поднимался неоднократно ещё в дореволюционной России. В Государственной думе I созыва обсуждались возможности улучшения среднего и начального образования. Отдельное внимание уделялось проработке вопроса по обеспечению бесплатного обучения для всех слоёв населения Российской империи. Депутаты всех созывов работали над законодательной базой для введения всеобщего начального обучения и создания преемственной связи между учебными заведениями разных ступеней. Однако установить новые подходы к функционированию образовательной системы не удалось. Проработка вопроса растянулась на длительный период, а разразившаяся Первая мировая война отодвинуло вопросы образования на второй план.

Установление советской власти вновь актуализировало данный вопрос. В октябре 1918 года было утверждено «Положение о единой трудовой школе РСФСР», которое узаконило обязательное бесплатное и совместное обучение всех детей школьного возраста от 8 до 17 лет в школах 1-й и 2-й ступеней. В 1919 году была поставлена задача обеспечения бесплатного и обязательного общего и политехнического образования для всех детей обоих полов до 17 лет и широкое развитие профессионального образования для лиц старше 17-летнего возраста.

В 1923 году началась разработка плана введения всеобщего обучения в союзном государстве. 14 августа 1930 года вышло постановление Центрального исполнительного комитета ВКП(б) и Совета народных комиссаров СССР «О всеобщем обязательном начальном обучении», которым было предписано, чтобы все дети от восьми до десяти лет «были приняты в школу осенью». В 1935 году постановлением Правительства был установлен единый день начала учебных занятий во всех школах СССР — 1 сентября. В 1936 году 1 сентября было установлено как единая дата начала занятий в высших учебных заведениях.

РАЗДЕЛ 7. НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ

8 февраля 1724

День российской науки

8 февраля 1724 года была учреждена Академия наук и художеств Указом правительствующего Сената по распоряжению императора Петра I. В 1999 году Президент России подписал указ, устанавливающий День российской науки 8 февраля: *«Учитывая выдающуюся роль отечественной науки в развитии государства и общества, следуя историческим традициям и в ознаменование 275-летия со дня основания в России академии наук».*

В Академии были соединены функции научно-исследовательской и образовательной организации. В её составе были созданы гимназия и университет (предшественник Санкт-Петербургского государственного университета), в которые принимались талантливые молодые люди независимо от финансового положения.

Создание Академии наук прямо связано с реформаторской деятельностью Петра I. Пётр понимал значение научной мысли, образования и культуры народа для процветания страны.

«В 1724 году, по поручению Петра Великого, Татищев отправлялся в Швецию, и лейб-медик Блюментрост, встретившись с ним тогда, просил его узнавать не будет ли в Швеции ученых, которых можно было бы пригласить оттуда во вновь открывавшуюся в Петербург Академию наук:

«Напрасно ищите семян, – возразил Татищев, когда земли, на которую сеять, не приготовлено.

Император, заметив этих лиц, и узнав, о чем у них идет речь, ответил Татищеву таким апологом: «Некоторый дворянин желал в деревне у себя мельницу построить, а не имел воды. И видя у соседей озера и болота, имеющие воды довольство, немедленно зачал, по согласию оных, канал копать и на мельницу припасы заготовлять, которого хотя при себе в совершенство привести не мог, но дети, сожалея положенного иждивения родителем их, по нужде принялись и совершили»» (История Императорской Академии наук в Петербурге, 1870).

Регламент Академии наук и художеств в Санкт-Петербурге 1747 года гласил: *«Излишнее дело пространно о том писать, что к благосостоянию всякого государства науки и художества есть дело необходимо потребное. То только надобно знать, каким образом оные производить и к пользе отечества обращать...».*

Россия дала миру немало талантливых ученых. Первым русским академиком стал М.В. Ломоносов. За научные достижения порядка 20 российских учёных были удостоены Нобелевской премии. Первым из них стал в 1904 году академик И.П. Павлов за работу по физиологии пищеварения.

1 марта 1869
Первый вариант Периодической системы элементов
Д.И. Менделеева

1 марта 1869 года Дмитрий Иванович Менделеев сдал рукопись статьи «Опыт системы элементов, основанной на их атомном весе и химическом сходстве» — первый вариант Периодической системы элементов.

Позднее первоначальный вариант системы был переработан, а в 1871 году Д.И. Менделеев сформулировал Периодический закон. Открытие Д.И. Менделеева в значительной степени повлияло на дальнейшее развитие науки. Периодическая система элементов была первой классификацией химических элементов и стала инструментом для последующих исследований.

Широко распространен миф о том, что будто бы Менделеев увидел систему во сне. Как-то один журналист спросил ученого: *«Как вам пришла в голову эта идея?»*, на что Дмитрий Иванович со свойственной ему веселостью ответил: *«Уж точно не так, как вам, батенька! Сидите себе, сидите, и вдруг пятак за строчку. А я, может, над ней двадцать лет думал»*.

На самом деле, открытие Периодической системы элементов стало результатом кропотливой и продолжительной работы самого Д.И. Менделеева и множества поколений ученых.

«Когда я стал окончательно оформлять мою классификацию элементов, я написал на отдельных карточках каждый элемент и его соединения, и затем, расположив их в порядке групп и рядов, получил первую наглядную таблицу периодического закона. Но это был лишь заключительный аккорд, итог всего предыдущего труда...», — рассказывал ученый.

Иван Дмитриевич Менделеев (сын ученого) впоследствии отмечал: *«открытие периодического закона для его творца было не счастливым случаем, не неожиданной удачей. Нет, отыскание основного закона мира атомов было сознательным философским устремлением, заданием, поставленным с самого начала. Творец периодического закона шел на осаду этой тайны природы систематически, с первых своих работ, постепенно и последовательно суживая круг, пока в результате неустомимого жизненного труда с помощью высшего подъема творческой мысли не взял, наконец, крепости штурмом»*.

7 мая 1895 День радио

7 мая 1895 года Александр Степанович Попов выступил с докладом, в ходе которого продемонстрировал прибор — грозоотметчик, ставший родоначальником современных радиоприёмников. Своё сообщение Попов завершил словами: *«могу выразить надежду, что мой прибор при дальнейшем усовершенствовании может быть применен к передаче сигналов на расстояние при помощи быстрых электрических колебаний, как только будет найден источник таких колебаний, обладающих достаточной энергией»*.

Впервые изобретение нашло свое применение на флоте, приборы улавливали приближение грозы и бури. В 1902 году Попову удалось наладить радиосвязь между береговыми службами, маяками и кораблями в прибрежной зоне от Одессы до Севастополя.

Развитие радиотехнологий способствовало сплочению и укреплению единства страны, радио стало важнейшим средством распространения информации и просветителем. Посредством радиовещания среди населения утверждался русский литературный язык. В 1922 году прозвучал первый радиоконцерт с участием артистов Большого театра и музыкантов консерватории.

В 1922 году в Москве была построена радиобашня инженера и архитектора Владимира Григорьевича Шухова, с которой велись трансляции на 10 тыс. км. Спустя два года началось регулярное радиовещание. Страна узнавала о государственных решениях, о победах и поражениях, о начале войн и великих строек.

Ключевой фигурой радиовещания был диктор. Миллионы советских граждан ежедневно слушали их голоса, стремились подражать интонациям. Профессия диктора с развитием радиовещания фактически стала искусством, требующим таланта, эрудиции, мастерства.

В 1934 году диктор Всесоюзного радио Юрий Борисович Левитан прочитал в прямом эфире доклад И.В. Сталина на XVII съезде партии. Левитан рассказывал о вводе в эксплуатацию Днепрогэса, о спасении экипажа ледокола «Челюскин», раздавленного льдами в Карском море в 1934 году, о первом беспосадочном перелёте экипажа Валерия Чкалова через Северный полюс из Москвы в США в 1937 году, об успехах арктической экспедиции Ивана Папанина в 1937-1938 годах, о запуске первого искусственного спутника Земли в 1957 году, о полёте в космос первого человека.

В годы войны радио спасало жизни, придавало сил, внушало надежду, низкий баритон Ю.Б. Левитана был голосом державы, которая победит. Левитан убедительнее всех показывал миллионам людей, что страна не сломлена, а потом стал голосом Победы, о которой он объявил с неудержимым торжеством.

Фразы «Внимание! Говорит Москва! Работают все радиостанции Советского Союза!» и «Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами» навсегда вошли в историю отечественного радиовещания.

12 декабря 1904 Нобелевская речь физиолога И.П. Павлова

12 декабря 1904 года в зале Шведской Королевской академии наук в Стокгольме Иван Петрович Павлов прочитал Нобелевскую лекцию. Иван Петрович стал четвертым лауреатом Нобелевской премии по физиологии и медицине. Формула присуждения звучала так: *«за работы по физиологии пищеварения, которые изменили и расширили наши представления в этой области»*.

За последнюю четверть XIX столетия было совершено множество открытий в области естественных наук, в физике химии, подъем переживали биологические науки, включая физиологию и медицину. В начале XX столетия была премия Альфреда Нобеля, которая вскоре стала высшим знаком общественного признания ученого.

В своем докладе Павлов четко сформулировал главную задачу своей науки — *«проникать все глубже и глубже в нашем знании организма как чрезвычайно сложного механизма»*. Это была установка на проведение дальнейших фундаментальных исследований и познание человека.

«В сущности нас интересует в жизни только одно — наше психическое содержание. Его механизм, однако, и был, и сейчас еще окутан для нас глубоким мраком. Все ресурсы человека: искусство, религия, литература, философия и исторические науки — все это объединилось, чтобы пролить свет на эту тьму. Но в распоряжении человека есть еще один могучий ресурс — естествознание с его строго объективными методами. Эта наука, как мы все знаем, делает каждый день гигантские успехи».

И.П. Павлов в своей научной деятельности переключился с изучения пищеварения на исследования высшей нервной деятельности. Возникло новое направление, в основе которого лежит павловское учение об условных рефлексах.

Известие о присуждении премии было встречено с радостью в среде ученых в России и по всему миру. Поздравление прислал другой великий ученый, создатель первой в России физиологической научной школы И.М. Сеченов: *«Примите многоуважаемый Иван Петрович, сердечный привет и поздравление с блистательным завершением Вашей плодотворной 25-летней деятельности, придавшей яркий блеск русскому имени. Дай Вам бог работать и впредь с таким же успехом на славу нашей родины»*.

Будучи преданным патриотом своей страны, И.П. Павлов посвятил научной деятельности всю свою жизнь: *«Что ни делаю, постоянно думаю, что служу этим, сколько позволяют мне мои силы, прежде всего моему отечеству»*

19 мая 1913

Полет на первом четырёхмоторном самолёте

«Известный русский авиатор И.И. Сикорский совершил 6 мая [19 мая по новому стилю] первый полет на грандиозном бимоноплане собственной конструкции, названном им «Гранд». Аппарат сразу обнаружил все свои достоинства. Он летел ровно и спокойно, несмотря на сильнейший ветер, доходивший до 18 м. в секунду. Аэроплан «Гранд» является самым сильным из когда-либо существовавших аппаратов. На нем поставлено 4 мотора, в 100 сил каждый», — сообщал журнал «Аэро и автомобильная жизнь» в 1913 году.

Позднее самолет был переименован в «Русский витязь». Выпуск «Русского витязя» стал важным событием в истории авиации. По грузоподъёмности он превосходил все существовавшие в то время летательные аппараты. С этого самолёта началась эпоха тяжёлого самолётостроения: пассажирские авиалайнеры, тяжёлые бомбардировщики и транспортные самолёты.

В преддверии испытаний периодическое издание «Аэро и автомобильная жизнь» сообщало: *«И.И. Сикорский уже закончил постройкой свой новый грандиозный аппарат, имеющий 4 мотора и берущий запас горючего в 90 пудов... В зависимости от результатов последних Сикорский будет вероятно строить аэроплан невиданных до сих пор размеров... Запаса горючего аэроплан будет в состоянии брать столько, что его хватит для перелета из Европы в Америку».*

«Внутреннее устройство аппарата поражает своей уютностью и удобствами, предоставленными пассажирам. В передней части аппарата имеется балкон для наблюдателя, затем идет помещение для двух пилотов и механика, а сзади расположены каюты для пассажиров. На аппарате имеется также обширное помещение для кухни, кладовой и снарядов». Аппарат был рассчитан на подъем 15 пассажиров при общей продолжительности полета в 20 часов.

Через два с половиной месяца на этом самолете был установлен мировой рекорд — судно продержалось в воздухе с семью пассажирами на борту почти два часа. В 1914 другой самолет Сикорского («Илья Муромец») совершил рекордный полет с 16-ю пассажирами на борту. Машину запустили в серию как раз вовремя — началась Первая мировая война. Мощный бомбардировщик и разведчик исправно служил в войсках. Переоборудованный «Илья Муромец» в 1921-22 годах перевозил пассажиров.

В этот период Россия установила мировой конструкторский приоритет в авиастроении. Это был настоящий триумф человеческой изобретательности.

27 июня 1954

Пуск в эксплуатацию первой в мире атомной электростанции

27 июня 1954 года в Обнинске была пущена в эксплуатацию атомная станция, дававшая электрический ток для промышленности и сельского хозяйства прилежащих районов.

Владимир Иванович Вернадский ещё в 1922 году писал, что *«недалеко то время, когда человек получит в свои руки атомную энергию, такой источник силы, который даст ему возможность строить свою жизнь как он захочет»*.

В 1940-е годы приоритетной задачей было создание ядерного оружия. Однако осознавалась и необходимость проведения работ в области мирного использования атомной энергии. Предложение о создании реактора будущей атомной электростанции прозвучало 29 ноября 1949 года, проектирование и строительство было осуществлено в чрезвычайно сжатые сроки. Работы на строительной площадке начались в сентябре 1951 года, а спустя два года начался монтаж реактора и оборудования. В марте 1954 года была начата отладка систем и обкатка оборудования.

«В Советском Союзе усилиями ученых и инженеров успешно завершены работы по проектированию и строительству первой промышленной электростанции на атомной энергии полезной мощностью 5000 киловатт», — торжественно сообщала газета «Правда». Один из основателей советской ядерной энергетики, академик А.П. Александров отмечал: *«Энергетика мира вступила в новую эпоху. Это случилось 27 июня 1954 года. Человечество ещё далеко не осознало важности этой новой эпохи»*.

Советский Союз впервые в истории в мирных целях начал использование атомной энергии. Пуск первой атомной электростанции вызвал международный резонанс и стал поворотом от военных программ к мирному использованию атомной энергии.

Первая атомная электростанция стала экспериментальной базой для дальнейших научных исследований. В Обнинске «обкатывали» программу мирного атома, чтобы понять, как использовать энергию распада ядра не только в энергетике, но и в транспорте. Спустя несколько лет был построен атомный ледокол «Ленин» — первое в мире судно с ядерной энергетической установкой.

В 2002 году станция была остановлена, а позднее в здании атомной электростанции открылся музей атомной энергетики.

4 октября 1957

Запуск первого в мире искусственного спутника Земли

4 октября 1957 года был запущен первый в мире искусственный спутник Земли, открывший космическую эру в истории человечества.

Космический аппарат ПС-1 (простейший спутник-1) представлял собой шар диаметром 58 сантиметров, массой 83,6 килограмма. Спутник был оснащен четырьмя антеннами для передачи сигналов работающих от батареек передатчиков. Через 315 секунд после старта спутник отделился от второй ступени ракеты-носителя, и сразу его позывные услышал весь мир.

Газета «Правда» опубликовала новость: *«4 октября 1957 года в СССР произведен успешный запуск первого спутника. По предварительным данным, ракета-носитель сообщила спутнику необходимую орбитальную скорость около 8000 метров в секунду. В настоящее время спутник описывает эллиптические траектории вокруг Земли и его полет можно наблюдать в лучах восходящего и заходящего Солнца при помощи простейших оптических инструментов (биноклей, подзорных труб и т.п.)».*

21 сутки из космоса шли сигналы. Спутник находился на орбите 92 дня, совершил 1440 оборотов вокруг Земли. Запуск первого искусственного спутника получил огромный мировой резонанс. В 1967 году Международная федерация астронавтики провозгласила 4 октября Днем начала космической эры человечества.

Основоположник теоретической космонавтики К.Э. Циолковский ещё в начале XX века предрекал: *«Человечество не останется вечно на Земле, но, в погоне за светом и пространством, сначала робко проникнет за пределы атмосферы, а затем завоюет себе все околосолнечное пространство».*

Над созданием спутника в обстановке строгой секретности работали учёные М.В. Келдыш, М.К. Тихонравов, Н.С. Лидоренко, В.И. Лапко, Б.С. Чекунов и многие другие. Возглавлял работу С.П. Королёв.

В день запуска С.П. Королёв провозгласил: *«Пророческие слова Константина Эдуардовича Циолковского о том, что человечество вечно не останется на Земле, сбылись! Сегодня на околоземную орбиту выведен первый в мире искусственный спутник. С выводом его начался штурм космоса. И первой страной, проложившей дорогу в космическое пространство, явилась наша страна — страна Советов! Разрешите мне поздравить всех вас с этой исторической датой».*

3 ноября того же года был запущен второй спутник с первым живым существом, выведенным на орбиту Земли, — собакой Лайкой. Она была размещена в космической конуре. Собаке не удалось выжить, однако эксперимент подтвердил, что живой пассажир может пережить запуск на орбиту и невесомость. Первыми животными, благополучно вернувшимися из космического полета, стали собаки Белка и Стрелка.

12 апреля 1961 День космонавтики

12 апреля 1961 года с космодрома Байконур состоялся запуск на околоземную орбиту советского космического корабля «Восток» с человеком на борту – Юрием Алексеевичем Гагариным. Продолжительность полёта составила 1 час 48 мин. После совершения одного оборота вокруг Земли спускаемый аппарат корабля совершил посадку на территории Саратовской области.

Одним из первых исследователей теоретических вопросов космонавтики был Константин Эдуардович Циолковский. Ученый-самоучка, талантливый педагог посвятил свою жизнь науке. *«Невозможное сегодня станет возможным завтра»*, — К.Э. Циолковский предвидел появление ракет, искусственных спутников, выход в открытый космос и многое другое задолго до того, как это оказалось реальностью.

Главный конструктор С.П. Королев вспоминал: *«Константин Эдуардович потряс тогда своей верой в возможность космоплавания, я ушел от него с одной мыслью — строить ракеты и летать на них. Всем смыслом моей жизни стало одно — пробиться к звездам...»*.

Идеи ученого стали претворяться в жизнь в августе 1933 года – был осуществлен экспериментальный запуск первой советской жидкостной ракеты Р-09 конструкции М.Н. Тихонравова под руководством С.П. Королева.

В годы Великой Отечественной войны развитие ракетно-космической отрасли вышло на новый уровень. После победы была утверждена государственная ракетная программа. В 1957 году успешные испытания на космодроме Байконур прошла боевая межконтинентальная многоступенчатая баллистическая ракета «Р-7».

Для отправки в космос человека была сконструирована ракета-носитель «Восток» и одноименный космический корабль. В апреле 1961 года успешный полет первого космонавта потряс мир и открыл новый этап в освоении космоса.

Основоположник отечественной космонавтики С.П. Королев так описал этапы научного процесса: *«Мысль, фантазия, сказка. Далее расчет и, наконец, исполнение. Всем вам обязательно нужно участвовать в создании новых направлений технического прогресса. Что для этого требуется? Прежде всего труд. Труд усердный и постоянный. Вехи предстоящего маршрута в науку берусь вам подсказать: один — запомнить, два — понять, три — рассказать своими словами, четыре — написать по памяти, пять — решать известные задачи по-новому, шесть — решать более трудные задачи, предлагаемые руководителями, семь — сформулировать предварительную рабочую гипотезу, наконец, восемь — стать создателем нового направления»*.

Освоение космического пространства повлияло на развитие множества технологических отраслей и продолжает оставаться одним из наиболее значимых приоритетов для научно-технологического развития нашей страны.

17 ноября 1970

Советская станция доставила первый планетоход на поверхность Луны

17 ноября 1970 года в 6 часов 46 минут 50 секунд «ЛУНА-17» совершила мягкую посадку на поверхность Луны в прибрежном районе западной части Моря Дождей.

В рамках советской лунной программы проект аппарата для перемещения по поверхности иной планеты был разработан специалистами Особого конструкторского бюро №1 под руководством С.П. Королёва, и передан для реализации на Машиностроительный завод имени Лавочкина.

Это была первая в истории передвижная лаборатория для исследования небесного тела. Луноход должен был выполнять сбор информации для изучения особенностей лунной поверхности, радиоактивного и рентгеновского космического излучения, химического состава и физических свойств лунного грунта.

Управление осуществлялось дистанционно по радиоканалу — из Центра дальней космической связи, расположенного в Крыму. Большое расстояние от Земли создало особенность при управлении, задержка при выполнении команд аппаратом составляла 5 секунд. Планетоход сам выходил на связь, через определенный промежуток времени, чтобы отправить данные, полученные в ходе исследования лунной поверхности.

За 301 сутки Луноход-1 прошел более 10 км и передал на Землю более 20 тысяч изображений особенностей лунного рельефа, взял, и проанализировал 25 проб грунта, и с помощью лазера позволил определить точное расстояние до Земли. Это был историческое событие, сопоставимое по значимости с первым полетом человека в космос: начался новый этап в исследовании Луны автоматическими аппаратами.

Руководитель КБ-6 НПО имени Лавочкина С.И. Крупкин вспоминал: *«Исследование Луны луноходом — это много шагов вперед. Мы научились решать много задач. Помимо того, что мы их проектировали, мы их отработывали на станции, на полигоне, мы их стыковали с ракетой, участвовали в отправлении, в самом процессе. Это было настолько близко. Это был свой ребенок, дитя. Родителей много, а это — дитя».*

Фактически «Луноход-1» проработал до 30 сентября 1971 года, встроенный радиоизотопный источник энергии, обеспечивающий комфортную температуру для оборудования и электроники, к сентябрю 1971 года исчерпал свои ресурсы. Попытки установить с связь с планетоходом прекратили 4 октября 1971 года.

Ознакомиться с историей советского лунного первопроходца можно в Государственном музее истории космонавтики имени К.Э. Циолковского, которых хранит более тысячи предметов, а также увидеть макет его «собрата» — самоходного аппарата «Луноход-2», который был отправлен на Луну в 1973 году.

7 апреля 1994 День интернета в России

7 апреля 1994 года международный сетевой центр InterNIC официально зарегистрировал национальный домен верхнего уровня для России – «.ru». В этот же день был открыт первый сайт рунета – www.1-9-9-4.ru.

Еще в 1974 году советский физик, академик А.Д. Сахаров описал прообраз интернета в качестве футурологической гипотезы: *«В перспективе, быть может, позднее, чем через 50 лет, я предполагаю создание всемирной информационной системы (ВИС), которая и сделает доступным для каждого в любую минуту содержание любой книги, когда-либо и где-либо опубликованной, содержание любой статьи, получение любой справки... Даже частичное осуществление ВИС окажет глубокое воздействие на жизнь каждого человека, на его досуг, на его интеллектуальное и художественное развитие. В отличие от телевизора, который является главным источником информации многих из наших современников, ВИС будет предоставлять каждому максимальную свободу в выборе информации и требовать индивидуальной активности».*

Спустя 50 лет, можно сказать о том, что прогноз учёного во многом сбылся. В России ежедневно интернетом пользуются порядка 100 миллионов человек. За 30 лет существования в ru-зоне зарегистрировано более 5 миллионов доменов. В 2010 году началась регистрация еще в одном национальном домене верхнего уровня – «.рф», в нем доступна регистрация доменов только на кириллице.

Максимальную активность в цифровой среде проявляют городские жители в возрасте 15-24 лет: 97,3% из них используют Интернет ежедневно. Среди молодежи, проживающей в сельской местности, эта доля чуть ниже – 92,9%. Основным средством онлайн-коммуникаций остаются социальные сети. Активно развивается инфраструктура электронного правительства. В 2024 году число уникальных учетных записей на портале Госуслуг достигло 115 миллионов, впервые в истории президентских выборов использовались технологии дистанционного электронного голосования.

Развитие цифровых технологий влияет на развитие экономики и общества в целом. Появляются новые рынки, выстраиваются бизнес-модели, цифровые экосистемы. Цифровые технологии позволили кардинальным образом изменить коммуникационную сферу, трансформировать целые экономические отрасли, оптимизировать научно-технологические процессы, сблизить территории, упростить связь между людьми и пространствами. Нематериальные активы становятся ключевым ресурсом цифровой экономики, где информация, знания и компетенции приобретают все большую ценность.

Вместе с тем цифровое пространство таит в себе немалые угрозы для человека и общества. Цифровая зависимость, риск кражи персональной информации, интернет-мошенничество, кибертерроризм и многое другое – «темная» сторона технологического прогресса, что ставит перед обществом и государством задачи по созданию защитных механизмов.

РАЗДЕЛ 8. КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО

27 мая 1703

Основание Санкт-Петербурга

*«Красуйся, град Петров, и стой
Неколебимо как Россия...»
А.С. Пушкин, «Медный всадник»*

27 мая 1703 года в устье реки Невы на Заячьем острове Петром I была заложена крепость. Одновременно с закладкой шестибастионного земляного укрепления было положено в нем основание храма во имя апостолов Петра и Павла. Спустя несколько лет крепость была названа Петропавловской — по названию ее главного собора.

Этот день считается днем основания Санкт-Петербурга, который более 200 лет (с 1712 года) являлся столицей Российской империи.

В результате Северной войны 1700-1721 годов долина реки Невы была присоединена к российскому государству (по Ништадтскому договору 1721 года). Исторически эти земли входили в состав Древнерусского государства, будучи частью территории Великого Новгорода под названием Водская пятина. В VIII-XIII веках по Неве проходил легендарный путь «Из варяг в греки» из Скандинавии через Восточную Европу в Византию.

Петербург стал средоточием нововведений, местом, откуда просвещение стало распространяться по всей стране. Это был первый город России, который развивался по заранее разработанному плану, что определило высокий градостроительный уровень и способствовало формированию городских ансамблей, характерных для конца XVIII — начала XIX вв. Город был заложен и строился в рамках замысла создать новый образ России внутри страны и за границей. Основание Санкт-Петербурга можно рассматривать как сознательную попытку создать пространство для социальных и культурных преобразований России.

«В истории русской культуры было два решающих поворота, две «культурные революции», или два культурных «взрыва», или две «революции сверху»: принятие христианства на Руси и основание Петербурга... Эти два переломных для судеб отечественной культуры события, объективно стали главными вехами на пути ее развития — психологического и политического, нравственного и художественного», — писал культуролог М.С. Каган.

По его мнению, *«каждый город является специфической формой бытия национальной культуры, такой ее формой, в которой культура становится цивилизацией... Санкт-Петербург — это судьбоносное явление в жизни страны, связанное с определением пути ее дальнейшего развития, ее отношения к культурным мирам Запада и Востока, к социальным системам феодализма и капитализма, к бытийным идеалам традиционализма и креативизма».*

15 мая 1738 Создание русской балетной школы

15 мая 1738 года был принят Указ императрицы Анны Иоанновны об открытии «Танцевальной Ея Императорского Величества школы». Эта дата считается датой рождения российского профессионального хореографического образования. Первый выпуск национальных профессиональных кадров состоялся в 1741 году.

В России первое балетное представление состоялось в XVII веке, при дворе царя Алексея Михайловича. Однако в это время балет не имел самостоятельного значения и, как правило, ограничивался показом ряда балльных танцев, отличавшихся от обычных лишь сложностью фигур и манерой исполнения.

По инициативе Петра I театральные представления возобновились, но они уже носили совершенно иной характер и преследовали другие цели. Театр Петра I был общедоступным, и царь ставил перед ним широкие просветительские задачи.

«И вот появляются и поэты, и скульпторы, и живописцы, и писатели, и актеры, и балетмейстеры, и ученые, и веселые люди, и все поступают на службу... Государство не щадило расходов на воспитание общества — в направлении и в духе, соответствовавших государственным целям», — отмечал поэт И.С. Аксаков.

Большинство важных событий, повлиявших на весь русский балет, произошло именно «в стенах» петербургской школы. Именно здесь работал первый русский балетмейстер Иван Вальберх (Лесогоров). Основатель современной методики классического танца Шарль Луи Дидло преподавал в школе около 20 лет — за это время он сумел добиться того, чтобы русский балет стал частью европейского. На рубеже XVIII-XIX веков русский балет превосходил многие зарубежные, а классический танец, который внедрил Дидло, стал стержнем образовательной программы Академии.

Одним из уникальных элементов русского балета является сочетание классического балета и русского народного танца. Это привносит в танец частичку русской души, делая его совершенно завораживающим. Русские исполнительские традиции, которые в те времена крепко жили в сознании людей, помогали придавать иноземному танцу национальную окраску. С точки зрения технического мастерства русский балет находится на высоком уровне. Русский балет наполнен глубоким содержанием и драматичностью.

Сегодня Академия русского балета имени А.Я. Вагановой относится к числу старейших балетных школ в мире. Балет в России — «визитная карточка» русского искусства с вековыми традициями, олицетворение культурного образа страны.

10 сентября 1756 Учреждение Российского театра

10 сентября 1756 года указом императрицы Елизаветы был основан Александринский театр: *«Повелели мы ныне учредить Русский для представления трагедий и комедий театр...»*.

Александринский театр — Национальный драматический театр России — является старейшим национальным театром. Дата его основания считается днем рождения русского профессионального театра. *«Александринский театр является поистине национальным достоянием России»*, — считал академик Д.С. Лихачёв

Интерес к театру возникает еще в 70-80-е годы XVII века, когда в России формируются школьный и придворный театры. В XVIII веке получили распространение крепостные и любительские театры, где ставятся водевили, комические оперы, балеты.

В 1750 году Фёдор Волков создал в Ярославле первый профессиональный театр, а уже через два года ярославские актеры были приглашены в Санкт-Петербург. Все это дало основание Виссариону Белинскому назвать Волкова «отцом русского театра».

Ярким театральным деятелем был и Александр Сумароков — автор трагедии «Хорев», с которой дебютировали в столице ярославцы. По указу 1756 года Сумароков и был назначен директором театра, а Волков получил звание придворного актера.

Императрица Екатерина II еще более внимательно относилась к театру: *«Театр есть школа народная; она должна быть непременно под моим надзором, я старший учитель в этой школе и за нравы народа мой ответ Богу»*.

В 1783 году Российский придворный театр стал именоваться Императорским. Тогда же появились театры оперы и балета в Петербурге и Москве, Русский драматический театр в Москве, постоянные иностранные труппы. Театральные учреждения были в подчинении у Дирекции императорских театров, находящейся в ведении Министерства двора, и поэтому именовались императорскими.

Определяя общественное назначение театра в России, государственный чиновник В.П. Погожев в официальном проекте писал: *«Императорские театры служат Академией всех видов сценических искусств в России и, как таковые, представляют собой учреждение государственное, путем образцовых зрелищ выполняющее общие воспитательные задачи правительства»*.

Великие театральные деятели К.С. Станиславский и Вл.И. Немирович-Данченко считали театр воплощением духовной жизни человека, школой нравственности, кафедрой народного воспитания. *«Художественный театр — мое гражданское служение России»*, — говорил К.С. Станиславский.

17 ноября 1757 Учреждение Академии художеств

17 ноября 1757 года была учреждена Академия художеств, сыгравшая огромную роль в истории русской художественной культуры.

Для развития культуры необходимы не только науки, но и искусства. Инициатором создания Академии был граф И.И. Шувалов, ставший её попечителем. Именно он вошел в Сенат с представлением об учреждении «Академии трех знатнейших художеств» (живописи, скульптуры, архитектуры).

На церемонии открытия Академии поэт А.П. Сумароков возвестил: *«Первая должность упражняющихся в сих хитростях есть изображение истории своего отечества и великих в оном людей»*. Этому наставлению академические воспитанники следовали десятки лет. В картинах, представляемых к выпускным экзаменам, античные или библейские сюжеты чередовались с эпизодами из русской истории.

Курс обучения продолжался девять лет: учащиеся изучали основы искусства гравюры, портрета, скульптуры, архитектуры. При Академии было открыто Воспитательное училище, куда принимались дети начиная с пяти-шести лет.

В 1764 г. императрица Екатерины II даровала «Привилегию и Устав Императорской Академии трех знатнейших художеств», наделив ее особым государственным статусом, признававшим самоценность и самостоятельность художественной деятельности.

Академия давала качественную профессиональную подготовку начинающим живописцам и скульпторам, была центром художественного просвещения, основывала провинциальные художественные школы и училища, вела научно-исследовательскую деятельность, а также способствовала формированию музейных коллекций, проводила выставки и конкурсы, издавала разнообразную литературу и научные труды.

Конференц-секретарь Императорской Академии Художеств А.М. Салтыков отмечал: *«Известно каждому разумному, что Науки и Художества суть первые укротители злонравия в роде человеческого. Чем более они в народе обитают, тем вящие смяхчается его природная суровость, истребляется леность и праздноподелие, удаляются вредные склонности; а напротив того, ими просвещается разум, становится гражданство, цветет купечество, и приносит увеселение и богатство целому роду человеческому. От них произошло совокупление селений, согласие народов и многое на земли плодов изобилие»*.

4 марта 1818

Открытие памятника Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому

4 марта 1818 года в Москве на Красной площади был торжественно открыт памятник в честь событий 1612 года, когда народное ополчение под предводительством нижегородского старосты Кузьмы Минина и воеводы князя Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов.

В 1808 г. был одобрен проект монумента скульптора Ивана Петровича Мартоса. Средства на сооружение памятника собирались по подписке. По всей России были разосланы гравюры с изображением проекта, «дабы оный был известен всем Россиянам».

«Искусству предлежало воззвать из времен протекших и оживить пред очами потомства то мгновение, когда Минин, уполномоченный от граждан Нижегородских, приходит к Князю Пожарскому, на службе отечеству и от ран изнеможенному, и склоняет его принять начальство над войском, на спасение России ополчаемым» (Историческое описание монумента, воздвигнутого гражданину Минину и князю Пожарскому в столичном городе Москве. 1818).

Памятник Минину и Пожарскому был первым монументом в Москве, поставленным в честь народных героев. Надпись на лицевой стороне постамента гласит: «Гражданину Минину и князю Пожарскому благодарная Россия. Лета 1818».

Скульптурное изваяние было водружено на постамент, по двум сторонам которого укрепили барельефы, изображающие сражение ополченцев с захватчиками и сбор пожертвований на снаряжение ополчения. На барельефе скульптор И.П. Мартос изобразил себя в виде мужчины, отдающего в ополчение сыновей. Один из сыновей скульптора – Алексей Иванович — в 1812 году сражался в армии Кутузова, другой — Никита Иванович — был убит наполеоновскими солдатами во Франции, когда находился там в качестве пенсионера Академии художеств. Тем самым подчеркивалась преемственность исторических событий — изгнание польских интервентов в 1613 году и изгнание наполеоновской армии из России в 1812 году.

В XX веке символика монумента была отражена на одном из саркофагов советского военного мемориала в Трептов-парке (Берлин) — был высечен барельеф «Всё для фронта! Всё для победы!». На нем изображен памятник Минину и Пожарскому, перед которым стоят люди, передающие свое имущество для поддержки армии.

13 мая 1859

Утвержден устав Русского музыкального общества

13 мая 1859 года был утвержден устав Русского музыкального общества по инициативе пианиста и композитора Антона Григорьевича Рубинштейна. Целью Общества объявлялось *«развитие музыкального образования и вкуса к музыке в России и поощрение отечественных талантов»*.

А.Г. Рубинштейн писал: *«Музыкальное искусство, как и всякое другое, требует, чтобы тот, кто им занимается, приносил ему в жертву все свои мысли, все чувства, все время, все существо свое; только тому, кто таким образом всего себя посвящает этому искусству, оно иногда улыбается, позволяет разоблачить свои тайны, и тогда этот избранник получает право называться артистом и привилегию возвещать миру свое искусство – страшный удел, налагающий на артиста обязанность доставлять своим близким бесконечное наслаждение и дающий ему в вознаграждение за это только пальму мученика»*.

Русское музыкальное общество соединило образовательную и концертную практики, а его появление стало закономерным следствием развития музыкальной культуры России за предшествующие десятилетия. Спустя три года была открыта первая российская консерватория.

Активное внимание к развитию музыкального искусства уделяли представители императорской семьи. Великая княгиня Елена Павловна с первых шагов оказывала свое покровительство, а во главе Общества, начиная с его зарождения, стояли председатели из Царствующего Дома.

В 1873 году Русское музыкальное общество получило статус «Императорского». С этого периода началось систематическое правительственное субсидирование Общества. Его становление и развитие происходило в формате общественно-государственного института.

Важным результатом просветительской деятельности Общества стало кардинальное изменение роли музыкальной культуры в общественной жизни. В 1890 году констатировалось: *«Музыка перестала быть в России забавою, средством для развлечения высших и состоятельных лиц нашего общества, а сделалась для его интеллигентной части положительною потребностью, высшим художественным наслаждением, действующим на духовную, нравственную сторону общественной жизни»*.

Вторая половина XIX – начало XX века стали одним из блистательных периодов в развитии музыкальной культуры в России. К 1917 году в России было открыто 60 отделений Русского музыкального общества. В основу этого процесса была положена живая деятельность и душевный вклад многих подвижников, радетелей этого искусства, личного участия высоких покровителей, а также отклик со стороны российского общества.

Свою жизненную позицию пианист, композитор, просветитель, педагог и организатор А.Г. Рубинштейн выразил следующими словами: *«Человек должен исполнять известные обязанности, иметь свой долг. В противном случае он теряет устой для своего существования»*.

14 ноября 1870

Создано Товарищество передвижных художественных выставок

14 ноября 1870 года было создано Товарищество передвижных художественных выставок. В этот день был утвержден устав Товарищества, целью которого было заявлено «устройство... во всех городах империи передвижных художественных выставок в видах доставления жителям провинций возможности знакомиться с русским искусством и следить за его успехами; развития любви к искусству в обществе и облегчения для художников сбыта их произведений».

В 1871 году в Санкт-Петербурге открылась Первая Передвижная выставка русского изобразительного искусства, демонстрировавшая вступление национальной живописи на собственный путь развития. Номером первым на выставке была картина Н.Н. Ге «Пётр I и царевич Алексей». Внимание привлекали и другие полотна, среди которых: «Грачи прилетели» А.К. Саврасова, «Охотники на привале» В.Г. Перова, «Майская ночь» И.Н. Крамского, «Порожняки» И.М. Прянишникова и «Дедушка русского флота» картина Г.Г. Мясоедова.

Всего за 50 лет существования было организовано 48 выставок. Объединение показывало картины в разных городах России, что позволило приблизить искусство к зрителю. По свидетельству современников, передвижные выставки встречали «сплошным триумфальным шествием». Они же содействовали организации художественных школ, училищ.

В конце 1870-х гг. император Александр II ознакомился с передвижной выставкой и приобрел несколько картин. Позднее посещать выставки стал император Александр III. В 1895 году император одобрил планы по созданию музея русского изобразительного искусства.

Спустя 25 лет после создания Товарищества, один из его организаторов и идейных вдохновителей Г.Г. Мясоедов так охарактеризовал сущность движения: *«... оно решилось говорить о том, что ему близко и хорошо известно, с чем рядом оно родилось и выросло; оно решилось быть правдивым или, как принято говорить, реальным, не допускать подделок и подражаний, не желая казаться более того, чем оно есть, при помощи чужих пьедесталов... Товарищество, сложившееся в период перелома, объединило почти все, что умело, или только хотело быть искренним и правдивым, по мере сил и таланта. Это произошло само собой, в силу обязательства, которое оно на себя приняло — знакомить Россию с русским искусством, а не с теми имитациями, которые, как бы не были искусны, останутся бесследными для русской школы... Подъем национального чувства в России создал новые точки опоры и дал доступ новому искусству на все выставки, не исключая выставок Академии Художеств».*

Передвижники создали новый художественный образ России, на своих полотнах изобразили ход российской истории, способствовали формированию российской идентичности. На картинах художников были воспитаны целые поколения, с детских лет впитывая культурный код России.

20 июня 1880 Речь Ф.М. Достоевского о А.С. Пушкине

20 июня 1880 года Фёдор Михайлович Достоевский по случаю торжеств, связанных с открытием памятника А.С. Пушкину, выступил с речью на заседании Общества любителей российской словесности. «Пушкинская речь» стала ярчайшим общественно-культурным событием, а обсуждение текста продолжается и в наше время.

Общественная ситуация в этот период в России была сложной — противостояние западного и славянофильского лагерей, раскол общества, социальная напряженность, террористическая активность против государственных деятелей — общество ставило вопросы, искало ответы, находилось в ожидании решений для развития страны. Осмысление пути развития предложил Ф.М. Достоевский в докладе, огласив свое представление «прекраснейшей цели» и разрешение общественного запроса.

Композиционно речь выстроена вокруг трех периодов, которые выделяет Ф.М. Достоевский в «деятельности» А.С. Пушкина. Центром первого периода выступает Алеко — герой поэмы «Цыганы»: Пушкин «отыскал и гениально отметил того несчастного скитальца в русской земле... столь исторически необходимо явившегося в оторванном от народа обществе нашем», это «отвлеченный человек», «скиталец до наших дней и в наши дни».

Героиня романа «Евгений Онегин» Татьяна является выражением второго периода — это тип, «стоящий твердо на своей почве», что служит «свидетельством мощного духа народной жизни».

К третьему периоду относятся произведения, «в которых преимущественно засияли идеи всемирные, отразились поэтические образы других народов и воплотились их гении». Ключевое понятие — «всемирная отзывчивость», в которой выражена «народность в дальнейшем своем развитии, народность нашего будущего, таящегося уже в настоящем».

Ключевая мысль Ф.М. Достоевского заключена в кавычки, что отражает неличный, а общественный характер озвученного наставления «по народной вере и правде»:

«Смирись, гордый человек, и прежде всего сломи свою гордость. Смирись, праздный человек, и прежде всего потрудись на родной ниве», вот это решение по народной правде и народному разуму. "Не вне тебя правда, а в тебе самом; найди себя и себе, подчини себя себе, овладей собой - и узришь правду. Не в вещах эта правда, не вне тебя и не за морем где-нибудь, а прежде всего в твоём собственном труде над собою. Победил себя, усмиришь себя - и станешь свободен как никогда и не воображал себе, и начнешь великое дело, и других свободными сделаешь, и узришь счастье, ибо наполнится жизнь твоя, и поймешь наконец народ свой и святую правду его...».

19 мая 1908 «Русские сезоны»

19 мая 1908 года премьерой оперы «Борис Годунов» М.П. Мусоргского на сцене парижской «Гранд-Опера» открылись «Русские сезоны», организованные С.П. Дягилевым. Этому событию предшествовали Русская художественная выставка и Исторические русские концерты 1906-1907 гг.

К оперной постановке Дягилев скрупулёзно готовился: ему хотелось представить миру подлинную Русь конца XVI — начала XVII века. Для воссоздания исторических образов Сергей Павлович объехал всю Россию, собирая сарафаны, старинный бисер и вышивки.

За основу постановки была взята редакция Н.А. Римского-Корсакова, однако Дягилев внес некоторые изменения. Фактически создавая новую версию «Бориса Годунова», Дягилев хотел отобразить трагедию царя Бориса на фоне неимоверно красочных звуковых фресок, противопоставить личность со всеми её внутренними противоречиями и сложностями народной массе. По замыслу Дягилева, было решено сцену «Венчание на царство» дополнить и расширить: *«Сцену венчания надо поставить так, чтобы французы рехнулись от её величия»*.

Главную роль в опере исполнил Ф.И. Шаляпин. Постановка имела огромный успех и колоссальный общественный резонанс, «её называли шедевром и находили ей аналогию лишь в созданиях Шекспира».

Спустя год в Париже состоялся первый балетный показ «Русских сезонов»: «Павильон Армиды». Также были представлены балеты «Половецкие пляски», «Сильфиды» на музыку Шопена, «Клеопатра» А.С. Аренского и дивертисмент «Пир» на музыку М.И. Глинки, П.И. Чайковского, А.К. Глазунова и М.П. Мусоргского. Декорации к этим постановкам готовили именитые российские художники: А.Н. Бенуа, Н.К. Рерих, Л.С. Бакст.

Спектакли дягилевской труппы проходили в различных странах мира — от Германии до Аргентины. Также проводились концерты с исполнением музыки русских композиторов. «Русские сезоны» сыграли не только огромную роль в популяризации русской культуры и искусства за рубежом, но и в развитии мирового художественного процесса.

«Сезоны» продолжались вплоть до начала Первой мировой войны. Позднее художник А.Н. Бенуа так написал об организаторе «Русских сезонов» С.П. Дягилеве: *«Этот стихийный человек — одна из самых характерных фигур нашей родины, соединявшая в себе все чары и всю непогасшую мощь русской культуры»*.

27 августа 1919 День российского кино

27 августа отмечается День российского кино. История этого праздника началась в 1919 году с принятием Декрета о национализации кинодела, что положило конец частновладельческой кинематографии в России.

В Российской империи первый киносеанс состоялся в мае 1896 года в петербургском саду «Аквариум», а через год был открыт первый кинотеатр. Через 12 лет был показан первый фильм российского производства — «Понизовая вольница» по мотивам народной песни о Степане Разине.

В 1907 году было снято открытие II Государственной думы — так зародилась отечественная кинохроника. В том же году была основана кинофирма А.А. Ханжонкова, которая за 4 года выпустила более 30 художественных фильмов. *«...Мы будем систематически выпускать картины, рисующие как внутреннюю жизнь русского человека, так и географию и этнографию России»,* — писал Александр Ханжонков.

Среди кинокартин были представлены различные жанры: экранизации литературной классики, любовные мелодрамы, исторические фильмы и др.

Как средство донесения культуры и массового просвещения продвигало кино земство. В деревнях создавались просветительные кинематографы. Появилась идея кинопередвижек — «проездить по России». За три года, начиная с 1911, это движение охватило 75 уездов. В 1909 году был запущен первый кинопоезд — передвижной просветительный кинематограф для детей.

После высказывания В.И. Ленина о том, что «важнейшим из всех искусств для нас является кино», партийное руководство на местах приняло директиву к исполнению для продвижения киноиндустрии. В каждой республике в 1923 году было поручено создание своей национальной киностудии.

Первая государственная киношкола как система специальной подготовки творческих кадров появилась в 1919 году именно в России. Годом раньше частную школу открыл в Москве кинорежиссёр Б.В. Чайковский. Россия первой в мире заложила фундамент профессионального кинообразования.

В 1925 году вышел фильм «Броненосец Потёмкин», снятый режиссёром С.М. Эйзенштейном на первой кинофабрике «Госкино». В 1942 году был создан документальный фильм «Разгром немецких войск под Москвой», рассказывающий о Битве за Москву. Фильм получил Сталинскую премию первой степени в области литературы и искусства за 1941 год, а также премию «Оскар» в категории «Лучший документальный фильм» в 1943 году.

Режиссёр фильма И.П. Копалин вспоминал: *«Мы понимали, что фильм должен быть создан в кратчайший срок, что народ должен как можно быстрее увидеть на экране плоды первых побед своей армии. И сразу же из лаборатории материал шёл на монтажный стол. Монтировали и днём и ночью, в холодных монтажных комнатах, не уходя в убежище даже при воздушных тревогах...».*

РАЗДЕЛ 9. ЧЕЛОВЕК. ПРОСТРАНСТВО. ВРЕМЯ.

26 января 1525

Издание первой карты России

26 января 1525 года была создана первая печатная карта российского государства.

Самые ранние планы и описания российских земель датируются XIV веком. В 1497 году был выполнен первый «чертеж Московских земель», геометрически характеризовавший единое централизованное государство. Первые чертежи рисовались на берёзовой коре.

После создания единого государства возникла необходимость изучения и систематического описания всей территории страны. «Чертёж московских земель», который давал геометрическую характеристику объединённого государства, появился в 1497 году. Первые требования к геодезии были введены во времена Ивана IV, который по свидетельству историка и географа В.Н. Татищева, повелел *«землю измерить и чертёж государства сделать»*. В это время было издано первое руководство по геодезии, которое называлось *«Книга, именуемая геометрия, или землемерие радиксом и циркулем ... глубокомудрая, дающая лёгкий способ измерять места самые недоступные, плоскости дебри»*.

Карта 1525 года была составлена итальянским картографом Баттистой Анъезе и целиком посвящена Московии. Оформление карты происходило на основе рассказов русского посла Дмитрия Герасимова и по «Книге о московитском посольстве» епископа и историка Павла Иовия. На ней весь север России покрыт океаном, в котором можно предположить Белое море; Чёрное и Азовское моря показаны довольно правильно, а Каспийское вытянуто по долготе. На карте показана Западная Сибирь – «Великая Татария Западная». По мнению исследователей, в основе этой карты лежит русский чертёж, находившийся у Дмитрия Герасимова во время посещения им Венеции.

Долгое время эта карта считалась утраченной. Однако спустя четыре столетия она появилась в университетской библиотеке Вроцлава (Польша), а в 1989 году на Международной конференции по истории картографии была введена в научный оборот.

Карта Московского государства 1525 года была приобретена на лондонском аукционе в конце 1993 года посольством России. 26 января 1994 года первая печатная карта Руси — карта Московских земель 1525 года была передана Государственной архивной службе России. В настоящее время она хранится в Российском государственном архиве древних актов.

4 июня 1741 Экспедиция Витуса Беринга на Аляску

4 июня 1741 года из Петропавловска вышли пакетботы «Святой Петр» и «Святой Павел» под командованием В.И. Беринга и А.И. Чирикова, чтобы добраться до берегов Северной Америки в рамках второй Камчатской экспедиции — Великой Северной экспедиции.

Программа второй Камчатской экспедиции включала исследования Сибири, Дальнего Востока, Арктики, Японии, Северо-Западной Америки. В крупнейшем научном мероприятии были задействованы морские офицеры, ученые и студенты. Сенат поддержал предложение о посылке в экспедицию 12 студентов из числа учеников Греко-латинской академии в помощь ученым. До самого отправления в свое знаменитое и последнее плавание родившийся в Дании и ставший русским офицером Витус Ионассен (Иван Иванович) Беринг следил за всеми направлениями экспедиции.

Корабль Беринга подошел к южному побережью Аляски 17 июля, спустя день после первого корабля (А.И. Чирикова). 20 июля произошла высадка на остров Каяк. Натуралист Георг Стеллер пробыл на американской земле 10 часов. За это время он исследовал 160 видов растений, обнаружил покинутые жилища индейцев, предметы быта и оружие.

На обратном пути корабль оказался в бедственном положении. Цинга «косила» экипаж, провизия подходила к концу, тяжелейшие погодные условия и другие испытания, выпавшие на их долю, поставили команду Беринга на грань выживания. Сам Беринг умер 8 декабря 1741 года на острове, который назвали его именем. Только в августе 1742 года выжившая часть экипажа добралась до Петропавловской гавани.

«Памятники мужества русских» — так академик Карл Бэр определил значение научных результатов второй Камчатской экспедиции Витуса Беринга. Русские моряки первыми открыли неведомые северо-западные берега Америки, Алеутскую гряду, Командорские острова. Было получено доказательство существования Северного морского пути из Архангельска на Камчатку. Появились новые карты, было положено начало системному изучению Сибири, созданы 24 станции наблюдений за метеоусловиями, появился морской путь из России в Японию, были сделаны первые шаги по присоединению Аляски к Российской империи.

Деятельность Витуса Беринга и его команды является беспримерным подвигом во имя России и науки, а история второй Камчатской экспедиции — это история великого подвига.

7 августа 1803

Кругосветная экспедиция И.Ф. Крузенштерна и Ю.Ф. Лисянского

7 августа 1803 года началось первое русское кругосветное плавание Ивана Федоровича Крузенштерна на судне «Надежда» и Юрия Федоровича Лисянского на корабле «Нева».

Одна из первых попыток организации русского кругосветного плавания была предпринята в связи с подготовкой второй Камчатской экспедиции В.И. Беринга в 1732 году, но Сенат не поддержал предложение. Идеи кругосветных плаваний выдвигались неоднократно, но оставались нереализованными.

На рубеже XVIII–XIX вв. И.Ф. Крузенштерн выдвинул новые предложения по организации кругосветных и арктических плаваний и нашел поддержку по снаряжению первой кругосветной экспедиции.

Корабли «Нева» и «Надежда» прошли следующим маршрутом: Кронштадт – Англия – Канарские о-ва – Бразилия (о-в Св. Екатерины), отсюда через южноамериканский мыс Горн – в Океанию. Далее корабли разделились: «Надежда» Крузенштерна отправилась к Вашингтоновым о-вам (совр. Маркизские о-ва) на о-в Нукагива (совр. Нуку-Хива в архипелаге Маркизских островов), а «Нева» Лисянского – к о-ву Пасхи. Суда встретились вновь у о-ва Нукагива и отправились далее к Сандвичевым о-вам (совр. Гавайи). Затем «Надежда» Крузенштерна отбыла на Камчатку и далее в Японию, а «Нева» направилась к о-ву Кадык у южного побережья Аляски. Встретившись, корабли отправились в Макао и Кантон. Далее корабли проследовали через мыс Доброй Надежды к о-ву Св. Елены и в августе 1806 года вернулись в Санкт-Петербург.

Это плавание ознаменовало выход российского флота в открытый океан и положило начало российским научным исследованиям и открытиям на просторах мирового океана. Были собраны ценные этнографические сведения о коренных жителях этих мест. Огромное значение имели океанографические работы в Тихом океане.

Труды И.Ф. Крузенштерна и Ю.Ф. Лисянского, изданные по итогам экспедиции, были вскоре переведены на все основные западноевропейские языки. В отчете об экспедиции И.Ф. Крузенштерн написал: *«Первое путешествие россиян вокруг света, которым я по повелению ВАШЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА имел счастье управлять, заслуживает быть особо замеченным в летописях российского мореплавания»*. Позднее прославленный мореплаватель издал самый точный для того времени «Атлас Южного моря».

С этого времени началась эпоха кругосветных плаваний, направленных на обеспечение российских поселений в Америке ресурсами, охрану её рубежей силами военно-морского флота и для помощи в осуществлении торговой деятельности Российско-американской компании. Корабли выходили из Балтийского моря и возвращались обратно вокруг света (в западном либо восточном направлении). С 1803 по 1855 гг. было совершено 28 кругосветных плаваний.

28 января 1820

**Открытие Антарктиды русской экспедицией под руководством
Михаила Лазарева и Фаддея Беллинсгаузена**

28 января 1820 года была открыта Антарктида русской антарктической экспедицией под руководством Фаддея Фаддеевича Беллинсгаузена и Михаила Петровича Лазарева.

Экспедиция тщательно готовилась. Морское министерство Российской империи назначило начальником экспедиции Ф.Ф. Беллинсгаузена, участника первого российского кругосветного плавания под руководством И.Ф. Крузенштерна. Экспедиции было поручено «производить полезные для наук наблюдения», метеорологические, океанографические и магнитные, изучать льды, айсберги, течения, температуры и солености морской воды, собирать этнографические, ботанические, зоологические, минералогические коллекции.

Экспедиция вышла из Кронштадта в июле 1819 года в составе двух военных шлюпов – «Восток» и «Мирный».

Памятный момент описал М.П. Лазарев: *«16 января достигли мы широты 69°23' S, где встретили матерый лед чрезвычайной высоты, и в прекрасный тогда вечер, смотря на салингу, простирался оный так далеко, как могло только достигать зрение... Отсюда продолжали мы свой путь к осту, покушаясь при всякой возможности к зюйду, но всегда встречали ледяной материк, не доходя 70°... Открылась, наконец, та матерая на юге земля, которую так долго искали и существование коей сидевшие филозофы в кабинетах своих полагали необходимым для равновесия земного шара».*

Экспедиция Ф.Ф. Беллинсгаузена и М.П. Лазарева уникальна по сложности и результативности. В ходе экспедиции было открыто 29 островов и целый континент — Антарктида. Был собран богатейший естественнонаучный и этнографический материал. Преодолевая тяжелые условия, корабли обошли открытый материк по всему периметру. Первопроходцы опасались попасть в ледяной капкан, поэтому на сушу не высадились.

Корабли вернулись в Кронштадт в июле 1821 года. Плавание продолжалось 751 день. С этой экспедиции началось изучение и освоение Антарктиды. Второй раз российские исследователи прибыли в Антарктиду только в 1955 году. С тех пор исследование ледового континента и наблюдение за ним не прекращалось. В 1957 году в Антарктиде была основана станция «Восток». На ней проводятся исследования подледникового озера Восток. Всего на континенте действует 5 российских станций: «Мирный», «Восток», «Новолазаревская», «Беллинсгаузен» и «Прогресс».

18 августа 1845 Основано Русское географическое общество

18 августа 1845 года высочайшим повелением императора Николая I было утверждено представление министра внутренних дел России графа Л.А. Перовского о создании в Санкт-Петербурге Русского географического общества.

В середине XIX века развитие экономики России потребовало достоверных географических сведений о родной стране и о прилегающих территориях. Русский географ П.П. Семёнов-Тян-Шанский писал: *«Основная идея учредителей Общества — привлечь к изучению родной земли и людей её обитающих все лучшие силы русской земли».*

При создании Общества было сформировано четыре отделения: общей географии, географии России, статистики России и этнографии России. Первыми региональными отделами стали — Кавказский в Тифлисе и Сибирский в Иркутске. Затем открылись отделы: Оренбургский, Северо-Западный — в Вильно, Юго-Западный — в Киеве, Западно-Сибирский — в Омске, Приамурский — в Хабаровске, а также Туркестанский отдел в Ташкенте.

Экспедиции Общества сыграли важную роль в освоении Сибири, Дальнего Востока, Средней и Центральной Азии, Арктике и Антарктике, Мирового океана, в развитии мореплавания, открытии и изучении новых земель, в становлении метеорологии и климатологии. В число великих географических открытий относятся: первое изучение Тянь-Шаня П.П. Семёновым, многолетние комплексные исследования внутренних районов Центральной Азии Н.М. Пржевальского, обнаружение М.В. Певцовым в 1890 г. Токсунской впадины и составление карты Восточного Туркестана. Были организованы экспедиции Н.Н. Миклухо-Маклая по изучению быта, образа жизни и религиозных верований папуасов Новой Гвинеи, а также путешествие Г.Ц. Цыбикова, который первым из европейских учёных сумел проникнуть в столицу Тибета — Лхасу.

Общество всегда было неразрывно связано с русским флотом и морскими экспедициями. О русских путешественниках, географах, естествоиспытателях написано множество книг, исследований.

Русское географическое общество уделяло внимание экологическим вопросам и сохранению природных богатств. Академик Н.И. Бородин в 1912 году отмечал: *«охрана памятников природы: это наш нравственный долг перед Родиной, человеком и наукой».* Тогда же была создана Природоохранительная комиссия.

С момента своего основания Русское географическое общество развернуло широкую издательскую и просветительскую деятельность.

В настоящее время Русское географическое общество объединяет 27 тысяч членов на территории Российской Федерации и за рубежом. Штаб-квартира Русского географического общества располагается в Санкт-Петербурге.

9 февраля 1897

Первая перепись населения

9 февраля 1897 года состоялась первая всеобщая перепись населения Российской империи. Её инициатором стал Вице-председатель Императорского Русского географического общества, основатель отечественной статистики Пётр Семёнов-Тян-Шанский.

Цель переписи населения – «привести в известность его численность, состав и местное распределение».

Перепись проходила по всей стране, за исключением Великого княжества Финляндского за пределами Гельсингфорса (ныне – Хельсинки).

Перепись населения 1897 года стала основным и фактически единственным источником данных о численности, составе и иных характеристиках населения Российского государства на конец XIX века.

Императорская семья также участвовала в переписи. Император Николай II в графе «Род деятельности» указал «Хозяин земли русской», а в графе «Побочные занятия» написал «Землевладелец». Его жена указала соответственно – «Хозяйка» и «Попечительница».

Всего по состоянию на 1897 год общая численность населения Российской империи составила 125 миллионов 680 тысячи 682 человека.

Последняя перепись населения России прошла в 2021 году в условиях эпидемиологических ограничений, что в значительной степени ограничивало возможности взаимодействия переписчиков с населением. По ее результатам численность населения составила 146 миллионов 447 тысячи 424 человека.

21 июня 1900 Полярная экспедиция Эдуарда Толля

21 июня 1900 года от берегов Невы на моторно-парусной шхуне «Заря» отправилась экспедиция к полуострову Таймыр под руководством русского исследователя и геолога Эдуарда Васильевича Толля. Экспедиция стала продолжением Великой Северной экспедиции В.И. Беринга, состоявшейся в первой половине XVIII века.

Целью экспедиции было изучение Северного Ледовитого океана, исследование морских течений в Восточно-Сибирском и Карском морях, а также поиск и исследование островов в этой части Арктики. Толль рассчитывал найти легендарную «землю Санникова».

Участники полярной экспедиции были увлечёнными учёными, мечтавшими изучить труднодоступные земли, открыть новые острова и установить на этих островах российский флаг. Стремление к открытию «нехоженных путей» не знало страха смерти.

В 1902 году Толль решил на пеший поход в район предполагаемой «Земли Санникова». Вместе с тремя спутниками — астрономом Ф.Г. Зеебергом и проводниками-каюрами В. Гороховым и Н. Дьяковым — отправился на собачьих упряжках к острову Беннета. Спустя несколько месяцев спасательный отряд обнаружил некоторые предметы и документы Толля с результатами исследований, но пропавших членов группы найти не удалось. В конце 1904 года Академия наук напечатала в протоколе: *«Академическая комиссия пришла к убеждению, что всех членов партии Толля нужно считать погибшими».*

Русская полярная экспедиция расширила знания об арктических землях, было положено начало комплексному исследованию арктических морей и побережья. Была составлена геологическая карта полуострова Таймыра и островов. Краткий физико-географический и биологический очерк северного побережья Сибири содержит сведения о климате, гидрографии, геологии, животном и растительном мире Таймыра и Новосибирских островов.

Благодаря учёным этот обширный регион стал русским. За это право бесстрашные исследователи заплатили здоровьем и жизнями.

«Путешественник, благополучно покончивший своё дело на севере, не может иначе как с благодарностью вспоминать прошедшее, как ни тяжело было иногда исполнение его долга, за случай учиться у природы и у добрых людей, за случай развивать свои нравственные силы. Исполнение возложенного труда удаётся всегда путешественникам, имеющим девиз, отлично выраженный якутской поговоркой: "бир араиз аолох", по-русски "умереть вместе, любя друг друга и свою задачу"». (Э.В. Толль)

23 января 1902

Основание этнографического отдела Русского музея

23 января 1902 года был основан этнографический отдел Русского музея императора Александра III, современный Российский этнографический музей.

Основная задача Этнографического отдела заключалась в следующем: *«Представить картину этнографического протяжения нашего отечества, картину народов, обитающих в России и в непосредственном соседстве с нею».*

Необходимо было отобразить всё многообразие этнического состава Российской империи. В музее должны были быть представлены не только старина и экзотика, но и предметы современного быта населения страны.

Потребовался новый способ систематизации экспонируемых объектов. Первый заведующий Этнографическим отделом Д.А. Клеменц предложил классификацию, в рамках которой выделялось пять зон в пределах Российской империи: тундра с преобладанием охотничьего хозяйства; умеренная зона с земледелием; лесостепная зона как переходная от кочевого скотоводства к земледелию; степь с кочевым скотоводством; южные районы с земледелием.

Однако был выбран более традиционный подход к построению экспозиций — по географическому принципу — были выделены историко-географические области России: Московская промышленная; Центральная земледельческая; Озерная; Финляндия; Крайний Север; Балтийская; Литовская; Привислянская; Белорусское Полесье; Малороссисская; Новороссийская; Донско-Прикавказская; Закавказская; Приволжская; Приуральская; Киргизская; Туркестанская; Западно-Сибирская; Средне-Сибирская; Восточно- и Полярно-Сибирская; Приамурско-Приморская.

Первая выставка, посвященная народам России, была проведена в 1913 году к 300-летию дома Романовых. Её посетили только члены императорской семьи и высшие чиновники. Для широкой публики двери музея были открыты только в 1923 году.

Сегодня Российский этнографический музей хранит около полумиллиона различных экспонатов, собраны коллекции, рассказывающие о культуре и быте народов России и мира. На протяжении своей истории музей выполняет задачи по сбору, изучению и сохранению предметов традиционной культуры народов России и мира; создаёт экспозиции для формирования у посетителей понимания этнокультурного многообразия и идентичности на основе ценностей народной культуры.

Один из основателей музея Н.М. Могилянский говорил, что музей *«пробуждает в широкой среде общественное самосознание, сознательную любовь к окружающему, к своей малой провинциальной родине, затем к своему отечеству и более широкое, наконец, мировое чувство человечности».*

14 июля 1903

Открытие движения по Транссибирской магистрали

14 июля 1903 года было открыто движение по Великому Сибирскому пути — Транссибирской магистрали.

«Не проехав из столицы до Дальнего Востока, нельзя будет называться подлинным русским...», — говорил министр путей сообщения Сергей Юльевич Витте, заложивший первый камень в основание железнодорожной магистрали в 1891 году.

В августе 1903 года в мировой прессе было опубликовано объявление: *«Съ открытиемъ прямого сообщенія отъ и до станцій русскихъ и Китайской Восточной железныхъ дорогъ; а черезъ посредство первыхъ и съ Западной Европой, для пассажировъ, едущихъ изъ центровъ Западной Европы въ Китай и Японію, открылся новый путь, представляющей незаменимыя удобства. Комфортабельно устроенные поезда-экспрессы, состоящие изъ спальныхъ вагоновъ I и II классовъ, новаго типа, снабжены вагонами-ресторанами и прочими удобствами, какія только можетъ предоставить современная техника. Кроме того, новый путь и въ экономическомъ отношеніи даетъ значительныя сбереженія времени и денегъ, что въ наше время, при девизе: “время — деньги”, вдвойне важно»*.

В районе Байкала в железнодорожном полотне оставался разрыв, и поезда шли через озерную переправу. С началом Русско-японской войны стало очевидно, что магистраль не справляется с наплывом войск и грузов. Непрерывный путь появился, когда была закончена Кругобайкальская железная дорога, принятая в постоянную эксплуатацию в октябре 1905 года. Этот участок называли «золотой пряжкой стального пояса России», она соединила разорванную Транссибирскую магистраль, а по стоимости, сложности и объему работ не имела равных.

Заключительным звеном в строительстве Транссиба стала Амурская железная дорога, введенная в эксплуатацию в октябре 1916 года после завершения возведения Хабаровского моста через реку Амур.

Транссибирская магистраль — самая длинная железная дорога в мире, величайшее инженерное достижение. Её пути проходят через всю Россию на расстояние более 9000 километров. Сегодня Трансиб пролегает по территории 20 субъектов и 5 федеральных округов, соединяя производственные комплексы, позволяет эффективно перемещать товары и ресурсы между регионами страны, способствуя развитию промышленности и сельского хозяйства.

Транссибирская магистраль — это история, культура и национальное достояние России. Удивительный путь, связывающий Европу и Азию, пролегающий через разнообразные ландшафты и культурные достопримечательности нашей страны.

5 февраля 2012

Последнее крупное географическое открытие на планете — озеро Восток в Антарктиде

5 февраля 2012 года российским учёным первыми в мире удалось добраться до уникального географического объекта — крупнейшего подледникового водоема нашей планеты, расположенного под 4-километровой толщиной антарктического льда в районе российской внутриконтинентальной станции Восток. Новый географический объект на карте Антарктиды получил название «озеро Восток».

Исследование уникальной водной экосистемы, изолированной от земной атмосферы и поверхности биосферы на протяжении многих миллионов лет, стало одним из самых крупнейших географических открытий на планете, предваряющих огромные перспективы и возможности в различных сферах научного знания.

Началом исследования послужило основание советскими полярниками в Антарктиде исследовательской станции «Восток» в декабре 1957 года. Впервые озеро было обнаружено благодаря сейсмическим измерениям, проведенным в ходе советской антарктической экспедиции в 1963-1964 гг., радиолокационному зондированию, выполненному британскими учеными, а также съемкой рельефа поверхности ледникового покрова со спутника ERS-1 в 1993 году. Целью бурения скважины на станции «Восток» являлось изучение структурных и физических свойств Антарктического ледникового покрова, а также смены климата Земли в разные эпохи.

Еще одной особенностью озера Восток является тот факт, что оно представляет собой некий земной аналог подлёдных океанов на спутниках Юпитера и Сатурна. И встаёт вопрос: может ли зародиться жизнь в таких условиях.

На сегодняшний день одним из направлений работы ученых является разработка различных технологии стерильного отбора проб донных отложений озера Восток, поскольку главным условием проведения исследований является обеспечение экологической безопасности работ.

Необходимость проведения «комплексных исследований подледникового озера Восток и палеоклимата Земли в районе российской антарктической станции Восток» отмечена в плане мероприятий по реализации Стратегии развития деятельности Российской Федерации в Антарктике до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 30 июня 2021 года № 1767-р. Это позволит не только получить уникальную информацию по различным научным дисциплинам, но и укрепит престиж нашей страны в антарктических исследованиях.

РАЗДЕЛ 10. ТОЧКИ БИФУРКАЦИИ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ

31 мая 1233

Сражение на реке Калке

31 мая 1233 года произошло первое сражение русских дружин с монгольским войском на реке Калке – битва, которая осталась мрачной страницей в отечественной истории, предтечей дальнейших событий, связанных с монгольским нашествием.

Описание битвы хранит множество источников – русскоязычные Ипатьевская, Лаврентьевская и Новгородская первая летописи, арабоязычный «Полный свод истории» Ибн аль-Асира, персоязычный Сборник летописей Рашид-ад-Дина, латиноязычная «История Тартар» Ц. де Бридиа, монголо-китайские хроники династии Юань «Юань ши».

В 1219-1221 гг. монголы завоевали значительную часть Центральной Азии и двинулись на запад с дальнейшей целью подчинения половцев. Половцы обратились за помощью к русским князьям: *«Если вы нам не поможете, то сегодня мы были побиты, а вы завтра побиты будете».*

На собравшемся совете южнорусские князья решили: *«Лучше нам встретить их на чужой земле, чем на своей».*

Монголы направили своих посланников для переговоров с русскими князьями, но посланников убили, что было расценено как предательство и немотивированное нападение.

Незнание методов ведения боя противником, фактическое отсутствие взаимодействия между князьями в условиях феодальной раздробленности Руси, несогласованность в общей стратегии и тактическом принятии решений привели к поражению русских дружин в битве.

Разгром армий русских князей мог бы привести к вторжению монгольского войска, но армия Чингисхана не пошла дальше. Поход монголов оставил неизгладимый след на всей Руси, однако своевременно извлечь уроки из произошедшей трагедии в русских землях не смогли.

Вторжение состоялось в 1237 году. Русь встретила монгольские войска под предводительством чингизида Батыя такой же раздробленной и разобщенной, как в 1223 году.

30 ноября 1700 Нарвское сражение

30 ноября 1700 г. состоялось решающее сражение при осаде Нарвы во время Северной войны, закончившееся поражением русской армии. Однако успех шведской армии оказался временной тактической победой.

Само сражение относится к истории Северной войны между русской армией Петра I и шведской армией Карла XII (1700-1721 гг.). В 1699 году в Европе сформировался антишведский Северный Союз, в который вошли Россия, Дания, Речь Посполитая и Саксония. Россия стремилась получить выход к Балтийскому морю и вернуть исконные территории, отошедшие к Швеции по Столбовскому миру 1617 года.

В сентябре 1700 года Пётр I выступил с войсками к Нарве — укреплённой крепости на левом берегу реки Нарова (Нарва). Осада крепости длилась полтора месяца. Накануне сражения Пётр I уехал в Новгород, чтобы ускорить движение подкреплений и обозов к Нарве. В его отсутствие шведские войска осуществили внезапную атаку. В решающем сражении 30 ноября русские войска потерпели поражение, потери составили около 8 тысяч человек, была утрачена артиллерия и оружие.

Лишь солдаты Семеновского и Преображенского полков сохранили оружие и знамена. Такое право предоставил им шведский король за воинскую доблесть. Благодаря их стойкости и героизму удалось избежать полного разгрома русских войск. В память о том, что «в сей битве стояли они по колено в крови» солдаты лейб-гвардии носили красные чулки в 1700-1740 гг.

Известный философ Ф. Энгельс позднее писал: *«Нарва была первым серьезным поражением поднимающейся нации, решительный дух которой учился побеждать даже на поражениях».*

Поражение под Нарвой имело большое поучительное значение, уроки были извлечены. В последствие Пётр I писал: *«Когда сие несчастье получили, тогда неволя леность отогнала, и ко трудолюбию и искусству день и ночь принудила».* Пётр I запустил масштабные преобразования, провёл военную реформу, создав регулярную армию и оснастив её новейшей артиллерией.

Нарва была взята летом 1704 года. В честь этой победы была отчеканена медаль с надписью: *«НЕ ЛЕСТИЮ, НО ОРУЖИЕМЪ С ПАМОЩИЮ ВЫШНЕГО ПРИЕМЛЕТСЯ».*

13 марта 1881 Убийство российского императора Александра II

13 марта 1881 года на набережной Екатерининского канала Санкт-Петербурга прогремело два взрыва. В результате второго взрыва был смертельно ранен император Александр II. Спустя несколько часов российский самодержец, получивший ещё при жизни неформальные титулы «освободитель, преобразователь и просветитель России», скончался в Зимнем дворце.

Александр II вошёл в историю России как царь-реформатор. Он провёл крупные преобразования, в том числе по отмене крепостничества, реформировал систему образования, суды, административные и армейские органы, ликвидировал военные поселения, отменил рекрутский набор в войска и ввёл всеобщую воинскую повинность.

Однако часть общества крайне критически воспринимала проводимую политику и напрямую связывала проблемы с фигурой императора. Особое недовольство вызывали недостатки крестьянской реформы, подавление польского восстания, социальное неравенство в российском обществе.

До последнего покушения император неоднократно переживал террористические атаки, во время которых гибли и страдали другие лица. После одного из покушений Александр II воскликнул: *«Что они имеют против меня, эти несчастные? Почему они преследуют меня, словно дикого зверя? Ведь я всегда стремился делать всё, что в моих силах, для блага народа!»*.

Среди историков распространено мнение о том, что гибель императора Александра II оборвала реформаторскую деятельность, оказала непосредственное влияние на изменение государственного курса на демократизацию общественного устройства. Убийство самодержца отразилось на государственной политике последующего царствования Александра III.

В память о гибели Александра II на месте взрыва сперва была установлена часовня, а позже был сооружен храм Спас на Крови.

27 мая 1905 Цусимское сражение

27 мая 1905 года началось крупнейшее морское сражение в ходе русско-японской войны — Цусимское сражение — одно из самых трагичных в истории русского флота.

В октябре 1904 года вторая Тихоокеанская эскадра выдвинулась из Балтийского моря во Владивосток для усиления флота на Дальнем Востоке. Пройдя более 33 тысяч километров (18 тыс. миль), ночью 27 мая эскадра вошла в Корейский пролив, разделяющий Японию и Корею и являющийся самым коротким путем до Владивостока.

Решающая морская битва русско-японской войны произошла около о. Цусима, в ходе которой русская эскадра потерпела поражение. Большая часть кораблей была потоплена японцами или затоплена своими экипажами, часть капитулировала, некоторые интернировались в нейтральных портах. Только четырем кораблям удалось дойти до русских портов.

Среди факторов, оказавших влияние на ход сражения, выделяют: тактико-техническое соотношение кораблей (водоизмещение, вооружение, скорость хода); тактика применения кораблей и принимаемые решения командованием русской эскадры; слаженность и боевая подготовка экипажей кораблей российского и японского флота, материально-техническое снабжение; морально-психологическое и физическое состояние моряков. Это отразилось не только на итогах Цусимского сражения, но и повлияло на ход русско-японской войны, а также внутреннюю ситуацию в Российской империи.

Российское общество болезненно восприняло известие о трагедии, а слово «Цусима» на долгое время стало нарицательным.

27 мая отмечается День памяти русских моряков, погибших в Цусимском сражении. Вице-адмирал Степан Осипович Макаров, руководивший флотом при обороне Порт-Артура, писал: *«Каждый военный или причастный к военному делу человек, чтобы не забывать, для чего он существует, поступил бы правильно, если бы держал на видном месте надпись — ПОМНИ ВОЙНУ».*

1 августа 1914

День памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне 1914 – 1918 годов

1 августа — День памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне 1914-1918 годов. Эта памятная дата установлена в целях увековечения памяти и отражения заслуг российских воинов, погибших в годы.

Первая мировая война 1914-1918 годов – первый военный конфликт мирового масштаба, в который было вовлечено 38 из существовавших в то время 59 независимых государств. Главными союзниками России оказались Англия и Франция, противниками — Германия и Австро-Венгрия.

Поводом к Первой мировой войне послужило убийство сербскими националистами 28 июня 1914 года в городе Сараево (современная Босния и Герцеговина) наследника австро-венгерского престола эрцгерцога Франца Фердинанда. Австро-Венгрия под давлением Германии, искавшей повод для развязывания войны, предъявила сербам заведомо неприемлемые условия для разрешения возникшего конфликта и после того, как австро-венгерский ультиматум был отвергнут, объявила Сербии войну.

Россия считалась покровительницей и защитницей православной славянской Сербии. Попытки России предотвратить войну не увенчались успехом. Выполняя свои союзнические обязательства перед Сербией, Россия с 30 июля начала всеобщую мобилизацию. На следующий день Германия в ультимативной форме потребовала от России прекратить мобилизацию. Ультиматум был оставлен без ответа, и 1 августа Германия объявила России войну.

Манифест Николая II от 2 августа объявлял подданным Российской империи о вступлении в войну с Германией. В Санкт-Петербурге огромная толпа народа приветствовала Николая II. На Дворцовой площади собрались представители всех слоев общества. Народные чувства приобрели явную антигерманскую направленность.

Первая мировая война продолжалась 1568 дней. В ряде стран Первая мировая война закончилась мощным революционным взрывом и свержением правительств. Российская империя прекратила своё существование. После заключения сепаратного Брестского мира с Германией в марте 1918 года Россия фактически вышла из войны.

Потери России в Первой мировой войне составили свыше двух миллионов погибших на фронтах и свыше трех миллионов пленных, потери гражданского населения Российской империи превысили один миллион человек.

15 марта 1917 Отречение Николая II

15 марта 1917 года император Николай II подписал манифест «Об отречении Государя Императора Николая II от престола Российского и о сложении с себя верховной власти».

В 1913 году широко праздновалось 300-летие царствования дома Романовых. Спустя год Российская империя вступила в Первую мировую войну. Начало войны вызвало небывалый подъем патриотизма в широких кругах населения. Однако последующий тяжелый ход войны и растущие проблемы в социально-экономической сфере, а также рост недовольства во всех слоях общества привели к радикализации общественных настроений и массовым выступлениям.

Зимой 1917 года противостояние вышло на новый уровень. Демонстрации и забастовки к концу февраля переросли в революцию с сооружением баррикад и применением оружия. Попытки подавить волнения и вернуть контроль над ситуацией в Петрограде не дали результатов. Самого императора не было в эти дни в столице.

Председатель Государственной думы М.В. Родзянко заявил, что сохранение династии возможно при условии передачи престола наследнику Алексею при регентстве брата Николая II – Михаила. На вопрос о желательности отречения Николая II положительно ответили все командующие фронтами (за исключением командующего Черноморским флотом адмирала А.В. Колчака). Получив ответы главнокомандующих, «хозяин земли русской» принял решение отречься от престола за себя и своего сына. На следующий день Михаил Александрович также отрёкся от престола.

Николай II записал в дневник: *«В час ночи уехал из Пскова с тяжелым чувством пережитого. Кругом измена и трусость, и обман!»*.

Отречение императора не привело к улучшению ситуации в стране, а послужило толчком к новому витку борьбы за власть.

Русский художник А.Н. Бенуа описал свое восприятие исторического момента в дневнике: *«У меня противное чувство, что мы куда-то катимся с головокружительной быстротой! Всего неделю назад мы жили в самой что ни на есть "абсолютной монархии", а ныне мы чуть ли не в "федеративной республике"! Не то надо радоваться такой перемене, а не то – мы ударимся в какой-то хаос, из которого не выбраться.*

Происходит, шутка сказать, экзамен русскому народу!... Именно предвидится экзамен русскому народу, этой тайне, которая вот тут, под боком, точнее, которая окутывает нас со всех сторон и частями которой мы сами состоим, однако которую мы распознать не в силах: ни я, ни все мы, интеллигенты вместе взятые. Да и никто никогда не знал, что это такое – "народ", а лишь ощущал как некий символ, причем делались чудовищные ошибки и в ту и в другую сторону. И вот эта-то тайна (даже оставаясь как бы инертной) явится теперь вершицей не только наших узкорусских дел, но и судьбы всего мира!» (Бенуа А.Н. Дневник. Т. 2. 1916-1918).

7 ноября 1917 Октябрьская революция

7 ноября 1917 года в Петрограде произошло вооруженное восстание, закончившееся взятием Зимнего дворца, арестом членов Временного правительства и провозглашением власти Советов. В результате Октябрьской революции коренным образом изменились положение всего общества и вектор развития страны.

Восстание было приурочено к началу работы II Всероссийского съезда Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов и началось в Петрограде в ночь с 6 на 7 ноября 1917 года. В нем, кроме большевиков, принимали участие и другие левые партии. С самого начала восставшим удалось изолировать правительство, не допустив подхода верных ему частей. В первую очередь, были захвачены мосты, почта, телеграф, вокзалы, электростанция, Государственный банк. К утру 7 ноября весь город, за исключением Зимнего дворца, оказался в руках восставших.

В опубликованном воззвании «К гражданам России» сообщалось о переходе власти в руки Петроградского военно-революционного комитета. В ночь с 7 на 8 ноября по сигналу крейсера «Аврора» революционные отряды захватили Зимний дворец и арестовано Временное правительство.

Открывшийся в Петрограде поздно вечером 7 ноября съезд Советов рабочих и солдатских депутатов, на котором большевикам вместе с левыми эсерами принадлежало большинство, одобрил свержение Временного правительства. 8 ноября был принят «Декрет о мире» (с призывом к заключению немедленного перемирия), «Декрет о земле» (земля объявлялась достоянием государства и безвозмездно передавалась крестьянам), избран Всероссийский Центральный Исполнительный Комитет и сформировано первое Советское правительство — Совет Народных Комиссаров во главе с В.И. Лениным.

В СССР 7 ноября отмечался как главный праздник страны — День Великой Октябрьской социалистической революции. В 1918 году страна Советов торжественно отмечала первую годовщину революции. По старому юлианскому календарю революция произошла 25 октября 1917 года. И хотя с февраля 1918 года в России был введен григорианский календарь, а первая годовщина революции отмечалась в ноябре, революция по-прежнему ассоциировалась именно с октябрём, что и нашло отражение в её названии.

После распада Советского Союза президент России указом в 1996 году Б.Н. Ельцин дал празднику новое имя. Указ гласил: *«Октябрьская революция 1917 года коренным образом повлияла на судьбу нашей страны. Стремясь впредь не допускать противостояния, в целях единения и консолидации российского общества постановляю: 1. Объявить праздничный день 7 ноября Днем согласия и примирения. 2. Объявить 1997 год — год 80-летия Октябрьской революции — Годом согласия и примирения».*

С 2005 года 7 ноября официально называется Днем Октябрьской революции 1917 года и включено в официальный перечень памятных дат.

22 июня 1941

День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны

«4.00 22 июня немцы без всякого повода совершили налет на наши аэродромы и города и перешли границу наземными войсками...», — так сообщала о начале войны Оперсводка Генерального штаба Красной Армии от 22 июня 1941 года по состоянию на 10 часов утра.

В этот день по радио с обращением к гражданам Советского Союза выступил нарком иностранных дел В.М. Молотов: «Это неслыханное нападение на нашу страну является беспримерным в истории цивилизованных народов вероломством. Нападение на нашу страну произведено, несмотря на то, что между СССР и Германией заключен договор о ненападении». Завершали речь легендарные слова: «Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами».

В первые дни войны для непосредственного руководства фронтами, флотами и авиацией была создана Ставка Главного Командования вооруженных сил, как высший орган стратегического руководства. Вся власть в стране была сосредоточена под управлением Государственного комитета Обороны. Председателем комитета и Верховным Главнокомандующим был назначен И.В. Сталин. Страна начала жить под лозунгом: «Все для фронта! Все для победы!».

К середине июля 1941 года немецкие войска продвинулись вглубь советской территории на 300-600 км, захватив Литву, Латвию, почти всю Белоруссию, значительную часть Эстонии, Украины и Молдавии, создали угрозу Ленинграду, Смоленску и Киеву.

Германская «Директива» Гитлера от 18 декабря 1940 года определила контуры военного вторжения – «План Барбаросса»: «германские вооруженные силы должны быть готовы разбить Советскую Россию в ходе кратковременной кампании». «Конечной целью операции является создание заградительного барьера против азиатской части России по общей линии Волга-Архангельск». Помимо нацистского рейха против СССР выступили Румыния, Италия, Словакия, Финляндия, Венгрия, Норвегия.

Понесенные за годы войны людские потери, сломанные судьбы целых поколений и материальный ущерб от агрессии не поддаются оценке. Человечество еще не знало таких разрушений, варварства и бесчеловечности, каким был отмечен путь немецких войск по советской земле. Советский народ встал на защиту Отечества, отстоял свою родину и очистил мир от нацизма.

26 декабря 1991

Прекращение существования СССР

26 декабря 1991 года Совет Республик Верховного Совета СССР принял Декларацию в связи с созданием Содружества Независимых Государств. В документе было сказано, что с созданием Содружества Независимых Государств Союз ССР как государство и субъект международного права прекращает свое существование. Распад СССР оценивается как крупнейшая геополитическая катастрофа XX века.

Заключительный этап процесса распада начался 8 декабря 1991 года, когда президенты РСФСР и Украины и глава Верховного Совета Белоруссии подписали Соглашение о создании Содружества Независимых Государств. В преамбуле документа говорилось, что СССР как «субъект международного права и геополитическая реальность» прекращает свое существование.

Президент СССР М.С. Горбачев 9 декабря выступил с заявлением, в котором назвал принятие Соглашения о создании СНГ «скоропалительным», поскольку «судьба многонационального государства не может быть определена волей руководителей трех республик».

Комитет конституционного контроля СССР принял заявление о юридической необоснованности соглашения, отметив: «...республики не могут принимать на себя решение вопросов, касающихся прав и интересов других республик. С этой точки зрения содержащаяся в Соглашении констатация того, что «Союз ССР как субъект международного права и геополитическая реальность прекращает свое существование», может рассматриваться лишь в качестве политической оценки ситуации, не имеющей юридической силы».

Не были приняты во внимание результаты референдума о сохранении СССР, который был проведен 17 марта 1991 года. На голосование был вынесен вопрос: «Считаете ли вы необходимым сохранение Союза Советских Социалистических Республик как обновленной федерации равноправных суверенных республик, в которой будут в полной мере гарантироваться права и свободы человека любой национальности?». 76,4% проголосовавших ответили «да» на поставленный вопрос.

Однако ситуация продолжала развиваться. 10 декабря Соглашение о создании СНГ ратифицировали Верховные Советы Украины и Белоруссии, а также денонсировали Договор об образовании СССР от 30 декабря 1922 года. 12 декабря тоже самое сделали депутаты Верховного Совета РСФСР.

21 декабря руководители 11 союзных республик подписали декларацию о целях и принципах СНГ, в которой подтвердили беловежские договоренности и прекращение существования СССР.

25 декабря М.С. Горбачев выступил в прямом эфире Центрального телевидения и объявил о прекращении своей деятельности на посту президента СССР. С флагштока Московского Кремля был спущен государственный флаг СССР и поднят государственный флаг Российской Федерации.

3 сентября 2004

День солидарности в борьбе с терроризмом

3 сентября в России памятная дата — День солидарности в борьбе с терроризмом.

Установление памятной даты связано с трагическими событиями, произошедшими в сентябре 2004 года, когда в результате террористического акта в школе № 1 города Беслана Республики Северная Осетия-Алания погибло 334 человека, среди которых 186 детей. Бесланские события потрясли весь мир, никого не оставив равнодушным. Эту трагедию забыть невозможно, как нельзя забыть и тех, кто отдал свои жизни ради спасения детей.

В этот день также вспоминаются жертвы других трагических событий, произошедших в Будённовске, Буйнакске, Владикавказе, Волгограде, Волгодонске, Махачкале, Москве, Первомайском, Санкт-Петербурге и других городах нашей страны.

В России о терроризме заговорили в контексте политической борьбы в начале 1860-х гг. Именно тогда были созданы первые тайные террористические организации. В 1881 году в результате террористического акта был убит император Александр II. Жертвами террора стали многие государственные деятели.

Под терроризмом понимается «идеология насилия и практика воздействия на принятие решения органами государственной власти, органами местного самоуправления или международными организациями, связанные с устрашением населения и (или) иными формами противоправных насильственных действий».

В широком понимании терроризм представлен в различных формах деятельности — политическая, националистическая, сепаратистская, религиозная, идеологическая и др. В современном мире терроризм представляет серьезную опасность для всего человечества.

Распространение международного терроризма и экстремизма, радикальных идей, основанных на национальной и религиозной исключительности, является угрозой и вызовом всему российскому обществу. Терроризм можно одолеть только объединив усилия всего общества. Совместные усилия всех граждан позволят пресечь разрастание терроризма и экстремизма. Все люди в России и за рубежом должны сплотить свои ряды против террористической угрозы, сделать все для того, чтобы спасти планету от этой чумы XXI века.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

РАЗДЕЛ 1. РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ

1. Агеева О.Г. Титул «император» и понятие «империя» в России в первой четверти XVIII века <http://www.historia.ru/1999/05/ageyeva.htm>
2. Артамонов В.А. Провозглашение Всероссийской империи – на пути к великодержавному статусу // Вестник МГИМО-Университета. 2022. 15(2). С. 51–68.
3. Вдовин А.И. СССР. История великой державы (1922-1991 гг.).
4. Гросул В. Образование СССР (1917-1924 гг.).
5. Иванов В.А., Кортуннов А.И., Полтанов В.А. Государственная символика Российской Федерации. Уфа, 2016.
6. История России: в 20 томах. Т. 2. Государства и народы на территории России в VI — середине XIII века. Становление и развитие Руси / под редакцией А.А.Горского; Институт российской истории РАН. М.: Наука, 2024.
7. Каппелер А. Россия — многонациональная империя. Возникновение. История. Распад. Москва. 1997.
8. Ключевский В.О. Курс русской истории. М. 2019.
9. Кром М.М. Рождение государства: Московская Русь XV-XVI веков. М., 2018.
10. Логинов А.В. Власть и вера: Государство и религиозные институты в истории и современности. М.: Большая Российская энциклопедия, 2005.
11. Наливайко Р.А. Московия и москвиты в исторических работах Яна Длугоша и Матвея Меховского / Russian Colonial Studies. 2019. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/moskoviya-i-moskovity-v-istoricheskikh-rabotah-yana-dlugosha-i-matveya-mehovskogo>
12. Пилипчук Я.В. Чужая война. Иван III и татары глазами польских и литовских хронистов / История военного дела: исследования и источники. 2015. №S-V. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chuzhaya-voyna-ivan-iii-i-tatary-glazami-polskih-i-litovskih-hronistov>
13. Соболева Н.А. Идентичность Российского государства языком знаков и символов: эмблематики, геральдики, сфрагистики, вексиллологии. М.: Издательский Дом ЯСК, 2018.
14. Успенский Б.А. Царь и патриарх: харизма власти в России (Византийская модель и ее русское переосмысление). М.: Языки русской культуры, 1998.
15. I съезд Советов Союза Советских Социалистических Республик: Стенографический отчет (30 декабря 1922 г.). М.: Изд-во ВЦИК, 1922.

РАЗДЕЛ 2. ПРАВОВЫЕ ТРАДИЦИИ

1. Верещагин А.Н. Земский вопрос в России (политико-правовые аспекты). М.: Международные отношения, 2002.
2. Всеподданейший отчет обер-прокурора Святейшего Синода по ведомству православного исповедания за 1905-1907 годы. СПб., 1910. С. 160.

3. Десятилетие русского земства, 1864-1875 / [соч.] Д. Л. Мордовцева. Санкт-Петербург : В Тип. А. А. Краевского, 1877.
4. Зуев В.И. Конституционный Суд РФ – судебный орган Конституционного контроля // Вестник ОГУ. 2013. №3 (152). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/konstitutsionnyy-sud-rf-sudebnyy-organ-konstitutsionnogo-kontrolya>
5. История Государственной Думы. URL: <http://duma.gov.ru/duma/about/history/information/>
6. Кони А.Ф. Отцы и дети судебной реформы: (к пятидесятилетию судебных уставов) : 1864 - 20 ноября - 1914. М.: издание т-ва И. Д. Сытина, 1914.
7. Конституция (Основной Закон) Российской Социалистической Федеративной Советской Республики (Принята V Всероссийским съездом Советов в заседании от 10 июля 1918 года).
8. Логинов А.В. Власть и вера: Государство и религиозные институты в истории и современности. М.: Большая Российская энциклопедия, 2005.
9. Мельгунов С.П. Государство и церковь. М., 1907.
10. Нерсесянц В. С. Общая теория права и государства. Учебник для юридических вузов и факультетов. М.: Издательская группа НОРМА—ИНФРА М, 1999.
11. Пашковский П.И. Истоки российского парламентаризма и внешняя политика государства: опыт вече, Боярской думы и Земского собора / International journal of professional science. 2016. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoki-rossiyskogo-parlamentarizma-i-vneshnyaya-politika-gosudarstva-opyt-veche-boyarskoj-dumy-i-zemskogo-sobora>
12. Рейснер М.А. Государство и верующая личность : сборник статей. Санкт-Петербург : типография товарищества "Общественная польза", 1905.
13. Указ Синода от 17 июня 1773 года «О терпимости всех вероисповеданий и о запрещении архиереям вступать в дела, касающиеся до всех иноверных исповеданий и до построения по их закону молитвенных домов, представляя все сие светским начальствам».
14. Федеральный закон от 26.09.1997 N 125-ФЗ (ред. от 02.11.2023) «О свободе совести и о религиозных объединениях».

РАЗДЕЛ 3. ЦЕННОСТИ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА

1. Алексеев А.Н. Этнопедагогические возможности народных художественных промыслов / Сибирский педагогический журнал. 2006. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/etnopedagogicheskie-vozmozhnosti-narodnyh-hudozhestvennyh-promyslov>
2. Алексунин В.А., Черная М.А. Российские художественные народные промыслы / Norwegian Journal of Development of the International Science. 2018. №20-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rossiyskie-hudozhestvennyye-narodnye-promysly>

3. Быстрова Н.В., Плотникова Е.Е. Материнство как социокультурный феномен / Теория и практика общественного развития. 2015. №22. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/materinstvo-kak-sotsiokulturnyy-fenomen-1>
4. Замараева Зинаида Петровна, Новоселов Виталий Михайлович Особенности трансформации института отцовства в советский период / Теория и практика общественного развития. 2012. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-transformatsii-instituta-ottsovstva-v-sovetskiy-period>
5. Колганова Е.В. Зарождение системы охраны материнства и младенчества в России в начале XX в / Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2011. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zarozhdenie-sistemy-ohrany-materinstva-i-mladenchestva-v-rossii-v-nachale-xx-v>
6. Логинов А.В. Русская идея в национальных духовных поисках (от зарождения Руси до XIX в.). М.: Русский путь, 2020.
7. Мартианова И.Ю. Дворянское детство в императорской России. М.: Наука. 2023.
8. Реан Артур А. Семья в структуре ценностей молодежи / Российский психологический журнал. 2017. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/semya-v-strukture-tsennostey-molodezhi>
9. Семерицкая О.В. Нематериальное наследие народных художественных промыслов // Культура и искусство. 2024. №3.
10. Смирнов П.С. Методы и техника переливания крови в годы Великой Отечественной войны. URL: [https://oboznik.ru.turborpages.org/oboznik.ru/h/?pcgi=p%3D45730](https://oboznik.ru/turborpages.org/oboznik.ru/h/?pcgi=p%3D45730)
11. Сутугин В.В. О переливании крови : Дис. на степ. д-ра мед. лекаря Василия Сутугина. - Санкт-Петербург : тип. Я. Трея, 1865.
12. Ханбабаева З.М., Курбанов К.К., Даитов В.В. Народно-художественные промыслы Дагестана / Современные проблемы сервиса и туризма. 2009. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/narodno-hudozhestvennyye-promysly-dagestana>
13. Чаус Н.В. 1812 год в народных художественных промыслах / Современные проблемы сервиса и туризма. 2011. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/1812-god-v-narodnyh-hudozhestvennyh-promyslah>
14. Шайкевич Л.С. О показаниях к операции переливания крови : Рассуждение, напис. для получ. степ. д-ра мед. Л. Шайкевичем. – М.: Унив. тип. (Катков), 1876.
15. Шокарев С.Ю. Катастрофа Московского царства. М.: Новое литературное обозрение, 2023.

РАЗДЕЛ 4. ВОИНСКАЯ СЛАВА

1. Военная энциклопедия. В 8 томах. Воениздат. 1997-2004.
2. Данилевский И.Н. Ледовое побоище: смена образа // Отечественные записки. № 5 (20). 2004.

- <https://cyberleninka.ru/article/n/venskiy-kongress-1814-1815-godov-i-ego-uchastniki-kommunikativnye-instrumenty-oshibki-dostizheniya>
9. Глушаченко С.Б., Цветков Р.Т. Обычное право в договоре между Русью и Византией 911 г / Ленинградский юридический журнал. 2018. №2 (52). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obychnoe-pravo-v-dogovore-mezhdu-rusyu-i-vizantiey-911-g>
 10. Правда. 31.07.1975. №212. URL: https://marxism-leninism.info/paper/pravda_1975_212-13504
 11. Правда. 01.08.1975. №213. URL: https://marxism-leninism.info/paper/pravda_1975_213-13535

РАЗДЕЛ 6. ПРОСВЕЩЕНИЕ

1. Балахонова Е.И. А. П. Богданов и основание первой российской ассоциации антропологов / Вестник Московского университета. Серия 23. Антропология. 2015. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/a-p-bogdanov-i-osnovanie-pervoy-rossiyskoj-assotsiatsii-antropologov>
2. Бодрова О.А. Императорское общество любителей естествознания, антропологии и этнографии в деле изучения саамской этнографии (к 150-летию со дня основания ИОЛЕАЭ) / Труды Кольского научного центра РАН. 2013. №6 (19). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/imperatorskoe-obschestvo-lyubiteley-estestvoznaniya-antropologii-i-etnografii-v-dele-izucheniya-saamskoj-etnografii-k-150-letiyu-so-dnya>
3. Записка о деятельности и средствах Императорского общества любителей естествознания, антропологии и этнографии, состоящего при Московском университете. М., 1913.
4. Калашникова Н.М. Музей – как институт дополнительного образования (на примере российского Этнографического музея) / Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. 2002. №. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/muzey-kak-institut-dopolnitelnogo-obrazovaniya-na-primere-rossiyskogo-etnograficheskogo-muzeya>
5. Логинов А.В. Русская идея в национальных духовных поисках (от зарождения Руси до XIX в.). М.: Русский путь, 2020.
6. Михеева Г.В. «Открыта на пользу общую...». 210 лет со дня открытия Российской национальной библиотеки для читателей / Вестник СПбГИК. 2024. №1 (58). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otkryta-na-polzu-obschuyu-210-let-so-dnya-otkrytiya-rossiyskoj-natsionalnoj-biblioteki-dlya-chitateley>
7. Михеева Г.В. Александр Иванович Красовский – библиотекарь Императорской публичной библиотеки / Вестник СПбГИК. 2022. №2 (51). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aleksandr-ivanovich-krasovskiy-bibliotekar-imperatorskoj-publichnoy-biblioteki>
8. Немировский Е.Л. Изобретение Иоганна Гутенберга: Из истории книгопечатания. Технические аспекты: к 600-летию со дня рождения. М.: Наука. 2000.

9. Немировский Е.Л. Первая государственная типография в Москве. М.: Книга, 1964.
10. Попов Л.В., Розов Н.Х. К юбилею Славяно-греко-латинской Академии / Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. 2010. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-yubileyu-slavyano-greko-latinskoj-akademii>
11. Прояева И.В. М. В. Ломоносов и открытие Московского университета / Вестник ОГУ. 2011. №17 (136). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/m-v-lomonosov-i-otkrytie-moskovskogo-universiteta>

РАЗДЕЛ 7. НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ

1. Космическая программа СССР: от колыбели до конца. URL: <https://rosuchebnik.ru/material/kosmicheskaya-programma-sssr-ot-kolybeli-do-kontsa/>
2. Александров А. Путь к звездам. Из истории советской космонавтики. Вече, 2011.
3. Ноздрачев А.Д., Поляков Е.Л., Вовенко Е.П. Путь И.П. Павлова к первой Нобелевской премии России. СПб.: Издательство «КультИнформПресс», 2014.
4. Онлайн-энциклопедия «Рунету 30 лет». URL: <https://30runet.ru/>
5. Павлов И.П. Условный рефлекс. М. Издательство Академии медицинских наук СССР. 1952.
6. С.П. Королев (к 70-летию со дня рождения). М., «Знание», 1977.
7. Сахаров А.Д. Тревога и надежда. М.: Интер-Версо, 1990.
8. Тенденции развития интернета в России и зарубежных странах: аналитический доклад. М.: НИУ ВШЭ, 2020.
9. Тенденции развития интернета от цифровых возможностей к цифровой реальности: аналитический доклад. 2021.
10. Указ Президента Российской Федерации от 28.02.2024 № 145 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации».

РАЗДЕЛ 8. КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО

1. Адаменко Е.Р., Байгузина Е.Н. Страницы истории Музея Академии русского балета: под крылом М. Х. Франгопуло (к 60-летию Музея) / Вестник Академии русского балета им. А. Я. Вагановой. 2017. №1 (48). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/stranitsy-istorii-muzeya-akademii-russkogo-baleta-pod-krylom-m-h-frangopulo-k-60-letiyu-muzeya>
2. Бахрушин Ю.А. История русского балета. М. 1965.
3. Бурлина Е.Я. «Град Петров» и его современные репрезентации: от Кагана до Шостаковича / Ярославский педагогический вестник. 2022. №2 (125). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/grad-petrov-i-ego-sovremennye-reprezentatsii-ot-kagana-do-shostakovicha>
4. Викторovich В.А. «Схватка с Градовским»: причины и следствия / Неизвестный Достоевский. 2022. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/shvatka-s-gradovskim-prichiny-i-sledstviya>

5. Войтковский С.Б. История русского театра - история частной инициативы / Театр. Живопись. Кино. Музыка. 2014. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-russkogo-teatra-istoriya-chastnoy-initsiativy>
6. Зима Т.Ю. Антон Григорьевич Рубинштейн - социокультурный феномен и организатор музыкального дела в России / Вестник МГУКИ. 2012. №4 (48). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/anton-grigorievich-rubinshteyn-sotsiokulturnyy-fenomen-i-organizator-muzykalnogo-dela-v-rossii>
7. Каган М.С. Град Петров в истории русской культуры. СПб., 1996.
8. Квашина Л.П. «Пушкинская речь» Ф.М. Достоевского: поэтика и политика / Наука о человеке: гуманитарные исследования. 2022. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pushkinskaya-rech-f-m-dostoevskogo-poetika-i-politika>
9. Кино Серебряного века. Русский кинематограф 10-х годов и кинематограф. Русского послеоктябрьского зарубежья 20-х годов. М., 2005.
10. Комаров А.В. Пётр Ильич Чайковский и русское музыкальное общество. творческий аспект взаимодействия / Музыка в системе культуры: Научный вестник Уральской консерватории. 2019. №17. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pyotr-ilich-chaykovskiy-i-russkoe-muzykalnoe-obschestvo-tvorcheskiy-aspekt-vzaimodeystviya>
11. Краткий исторический очерк Московского отделения Императорского Русского музыкального общества. 1860-1900 : Сост. по поручению дирекции Моск. отд-ния О-ва правитель дел Отд-ния Н. Манькин-Невструев. М.: т-во "Печатня С.П. Яковлева", 1900.
12. Зоркая Н.М. История отечественного кино. XX век : М. 2014.
13. Петров П.Н. Иллюстрированная история царствования императора Петра Великого : Текст П.Н. Петрова и С.Н. Шубинского. - Москва : тип. т-ва И.Д. Сытина, 1903.
14. Потяркина Е.Е. Оперные спектакли в «Русских сезонах» С.П. Дягилева: М.П. Мусоргский. Из истории русской музыки. №4. 2021. С. 103-110.
15. Рогова К.А. Санкт-Петербург / МИРС. 2010. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sankt-peterburg-1>
16. Рубинштейн А.Г. О музыке в России // Рубинштейн А.Г. Литературное наследие : в 3 т. Т. 1: Статьи. Книги. Докладные записки. Речи. М. : Музыка, 1983. С. 46-53.
17. Русское музыкальное общество. Московское отделение. Отчет по постройке и торжественному открытию здания Консерватории / Имп. Рус. муз. о-во. Моск. отд-ние. М., 1905.
18. Терентьева Н.А. Балет как вид искусства и феномен культуры: сущностные характеристики и подходы к определению // Челябинский гуманитарий. 2011. №1 (14). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/balet-kak-vid-iskusstva-i-fenomen-kultury-suschnostnye-harakteristiki-i-podhody-k-opredeleniyu>

19. Товарищество передвижных художественных выставок (Петербург). Альбом двадцатипятилетия Товарищества передвижных художественных выставок, 1872-XXV-1897 : Москва : К.А. Фишер, 1899.
20. Филановская Т.Ф. Становление системы хореографического образования в России: XVIII начало XIX вв. // Общество. Среда. Развитие (Terra Humana). 2010. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenie-sistemy-horeograficheskogo-obrazovaniya-v-rossii-xviii-nachalo-xix-vv>
21. Фокин П.Е., Петрова А.В. «Пушкинская речь» Ф. М. Достоевского как событие (по материалам рукописного фонда Государственного музея истории российской литературы им. В. И. Даля) // Неизвестный Достоевский. 2020. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pushkinskaya-rech-f-m-dostoevskogo-kak-sobytie-po-materialam-rukopisnogo-fonda-gosudarstvennogo-muzeya-istorii-rossiyskoj-literatury-im-v>
22. Хворостов А.С. Первый художник-передвижник // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2014. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pervyy-hudozhnik-peredvizhnik>
23. Юденкова Т.В. «Эра передвижников»: взгляд из XXI в. // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2020. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/era-peredvizhnikov-vzglyad-iz-xxi-v>
24. Юдина В.И. Из истории культурной политики в дореволюционной России: русское музыкальное общество во второй половине XIX в // Вестн. Том. гос. ун-та. 2011. №351. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/iz-istorii-kulturnoy-politiki-v-dorevolyutsionnoy-rossii-russkoe-muzykalnoe-obschestvo-vo-vtoroy-polovine-xix-v>

РАЗДЕЛ 9. ЧЕЛОВЕК. ПРОСТРАНСТВО. ВРЕМЯ

1. Арапов П.П., Липенков В.Я., Саватюгин Л.М. Исследования подледникового озера Восток в Антарктиде / Вестник СПбГУ. Сер. 7, 2005. Вып. 2. С. 119-121.
2. Васильев Н.И. Перспективы получения образцов донных отложений подледникового озера Восток / Н.И.Васильев, Г.Л.Лейченко, Э.А.Загривный // Записки Горного института. 2017. Т. 224. С. 199-208.
3. Воронова М.В., Первак В.Э. Музейное строительство – строительство музея (из истории российского этнографического музея в 1902-1923 гг.) / Кунсткамера. 2019. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/muzeynoe-stroitelstvo-stroitelstvo-muzeya-iz-istorii-rossiyskogo-etnograficheskogo-muzeya-v-1902-1923-gg>
4. Калашникова Н.М. Музей – как институт дополнительного образования (на примере российского Этнографического музея) / Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. 2002. №. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/muzey-kak-institut-dopolnitelnogo-obrazovaniya-na-primere-rossiyskogo-etnograficheskogo-muzeya>

5. Навстречу Земле Санникова: какими были участники русской полярной экспедиции. URL: <https://rgo.ru/activity/redaction/articles/navstrechu-zemle-sannikova-kakimi-byli-uchastniki-russkoy-polyarnoy-ekspeditsii/>
6. Панченко А.Б. Д. А. Клеменц и Н. М. Могилянский: у истоков народоведения в этнографическом отделе русского музея / Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2016. №3 (42). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/d-a-klements-i-n-m-mogilyanskiy-u-istokov-narodovedeniya-v-etnograficheskom-otdele-russkogo-muzeya>
7. Распоряжение Правительства РФ от 30 июня 2021 г. N 1767-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации Стратегии развития деятельности РФ в Антарктике до 2030 г.».
8. Хотимский Д.А., Булатов А.М. Первая печатная карта Московии: историография и сравнительный анализ ее экземпляров из РГАДА и библиотеки Св. Марка // Отечественные архивы. № 5. (2021).

РАЗДЕЛ 10. ТОЧКИ БИФУРКАЦИИ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ

1. Авлиев В.Н., Манджиева А.А. Современная историография русско-японской войны 1904-1905 гг / Science Time. 2015. №3 (15). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennaya-istoriografiya-russko-yaponskoy-voyny-1904-1905-gg>
2. Айрапетов О.Р. Российская империя в конце XIX - начале XX в.: внешняя политика как фактор политики внутренней / Вестник Московского университета. Серия 21. Управление (государство и общество). 2016. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rossiyskaya-imperiya-v-kontse-xix-nachale-xx-v-vneshnyaya-politika-kak-faktor-politiki-vnutrenney>
3. Акульшин П.В., Гребенкин И.Н. 100-летие российской революции: юбилейные вехи отечественной историографии / НИР. 2019. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/100-letie-rossiyskoy-revolyutsii-yubileynye-vehi-otechestvennoy-istoriografii>
4. Антипин Н.А. Метаморфозы памяти: трансформации образа Русско-японской войны в 1920-1940-е годы / Magistra Vitae: электронный журнал по историческим наукам и археологии. 2009. №38 (176). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metamorfozy-pamyati-transformatsii-obraza-russko-yaponskoy-voyny-v-1920-1940-e-gody-1>
5. Брест-литовский мирный договор: коллекция Президентской библиотеки <https://www.prlib.ru/collections/710627>
6. Гурьев Е.П. Жертвенность – важнейший качественный признак патриотизма / Наука. Общество. Оборона. 2017. №2 (11). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zhertvennost-vazhneyshiy-kachestvennyy-priznak-patriotizma>
7. Докучаева Ю.И. «Историческая справедливость» в восприятии участников русско-японской войны / Ярославский педагогический вестник. 2014. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoricheskaya-spravedlivost-v-vospriyatii-uchastnikov-russko-yaponskoy-voyny>

8. Зубов А.Ю., Сидненко Т.И. Тихоокеанский флот как фактор безопасности России в конце XIX - начале XX веков / Гуманитарные и юридические исследования. 2019. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tihookeanskiy-flot-kak-faktor-bezopasnosti-rossii-v-kontse-xix-nachale-xx-vekov>
9. Ивкова А.М., Чеберяк Е.В. Цусимская катастрофа / Россия и АТР. 2005. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsusimskaya-katastrofa>
10. Калачинский А.В. О патриотизме и исторической правде. 110 лет Русско-японской войне / Россия и АТР. 2014. №1 (83). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-patriotizme-i-istoricheskoy-pravde-110-let-russko-yaponskoj-vojne>
11. Куликова Е.В. Цусимская катастрофа: некоторые вопросы изучения и преподавания / Поволжский педагогический вестник. 2016. №1 (10). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsusimskaya-katastrofa-nekotorye-voprosy-izucheniya-i-prepodavaniya>
12. Лихарев Д.В. Шлейф Цусимы длиной в сто лет / Россия и АТР. 2022. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/shleyf-tsusimy-dlinoy-v-sto-let>
13. Ложниченко Е.Н., Кривошеин А.А., Четвероус А.Н. Современный терроризм в эпоху глобализации как геополитический вызов всему мировому сообществу / Закон и право. 2020. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennyy-terrorizm-v-epohu-globalizatsii-kak-geopoliticheskiy-vyzov-vsemu-mirovomu-soobschestvu>
14. Мировая война 1914-1918 гг. : общий стратегический очерк / А. Зайончковский ; СССР. Воен. акад. РККА. М. : Гос. воен. изд-во, 1924.
15. Россия в 1917 году: энциклопедия / Отв. редактор А.К. Сорокин. – М.: РОССПЭН, 2017.
16. Русская революция: ключевые решения. История и историография. СПб.: Изд-во СПбГЭТУ «ЛЭТИ», 2021.
17. Чистяков В.В., Ястребова Е.В. Феномен терроризма // Пробелы в российском законодательстве. 2020. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fenomen-terrorizma>
18. Шарапенкова Н.Г. Мифопоэтическое пространство романа «Петербург» Андрея Белого // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. 2012. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mifopoeticheskoe-prostranstvo-romana-peterburg-andreya-belogo>

Мицов Александр Стефанов, директор Института гражданской
идентичности
Осипов Игорь Вячеславович, кандидат исторических наук, ведущий научный
сотрудник Института гражданской идентичности

100 ДАТ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Научно-методическое пособие

Печатается в авторской редакции

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов

Технический редактор
Осипов И.В.

Подготовка макета к печати
Николаева Н.А.

